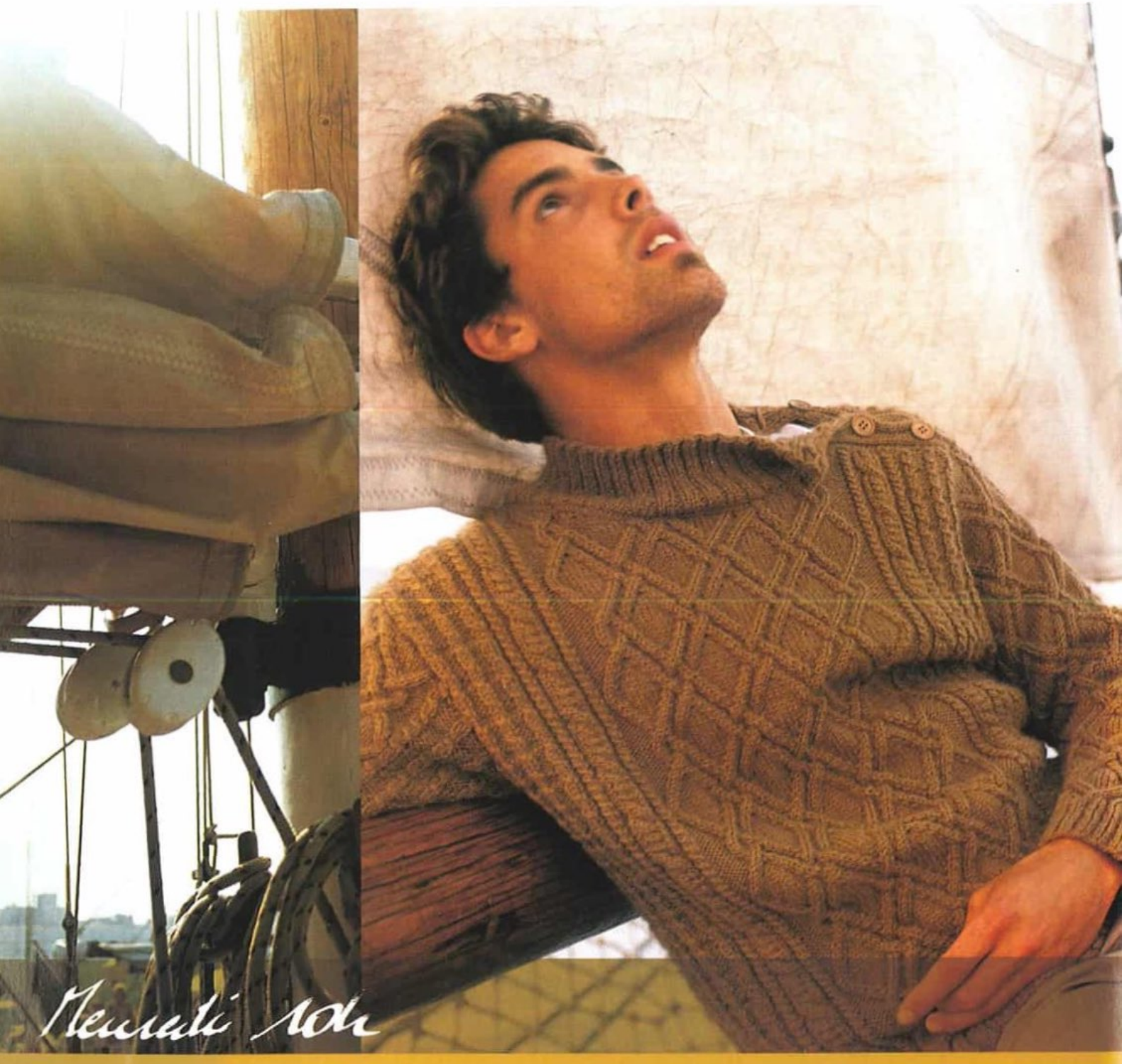
210361 0000
IRLANDAIS
FRANCE
3 307672 548135

FRANCE 30 F - BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG - 185 FB/BF/F. LUX. - 4,57 Euros

5e jour
Carnet de Bord
Mardi
Départ pour une traversée
sur l'alliance
la météo est bonne

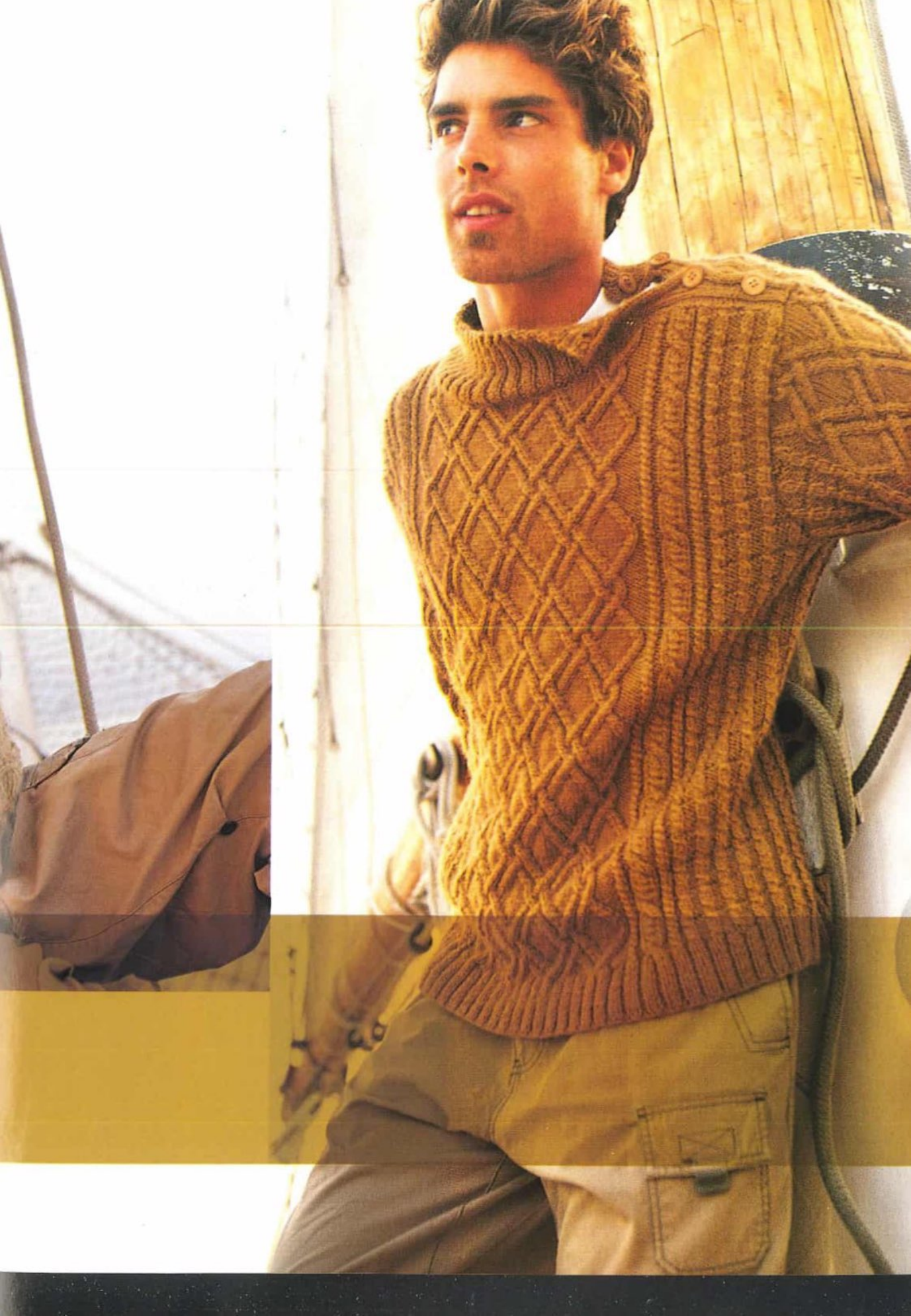
1. Pull homme en réf. Norvège.

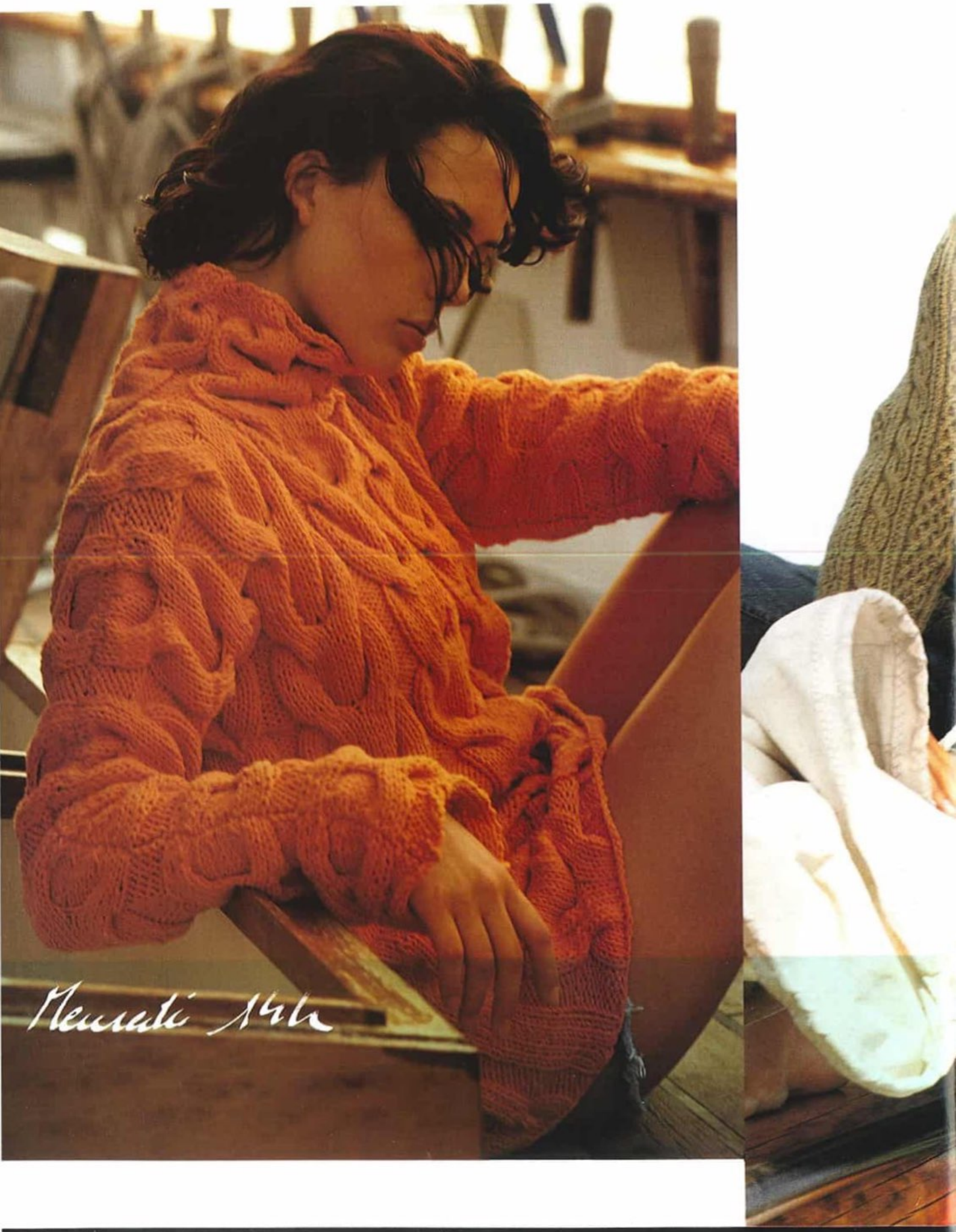


Mercredi soir

Grand large mer calme

2. Pull homme en réf. Soft 4. Boutons réf. 475 811 0010.





3. *Pull femme en réf. Aviso.*

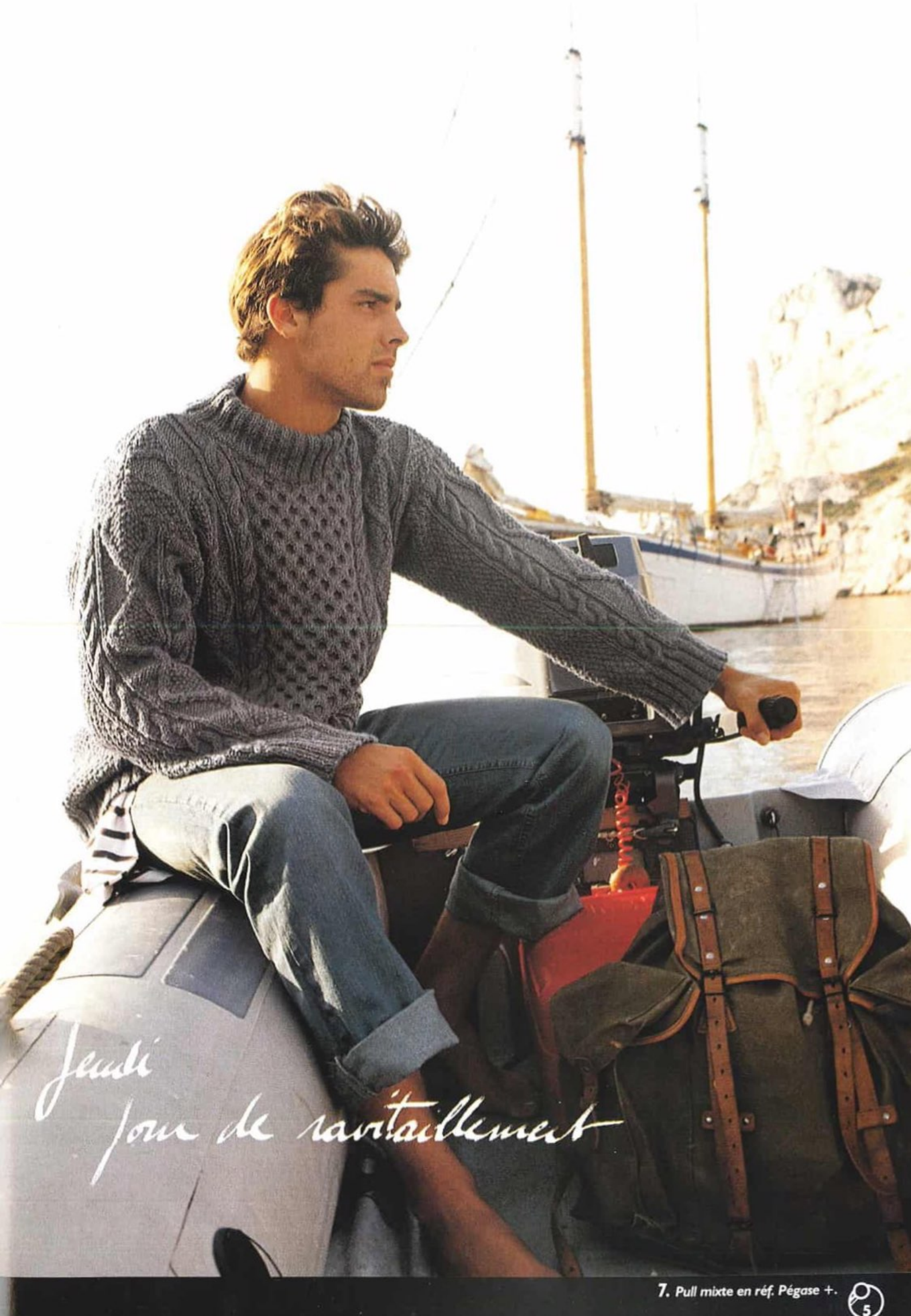
4. *Pull homme en réf. Climat.*

NOUVELLE QUALITE

5. *Pull femme en réf. Polaire.*

6. *Pull femme en réf. Climat. Fermeture à glissière réf. 475 201 0164.*

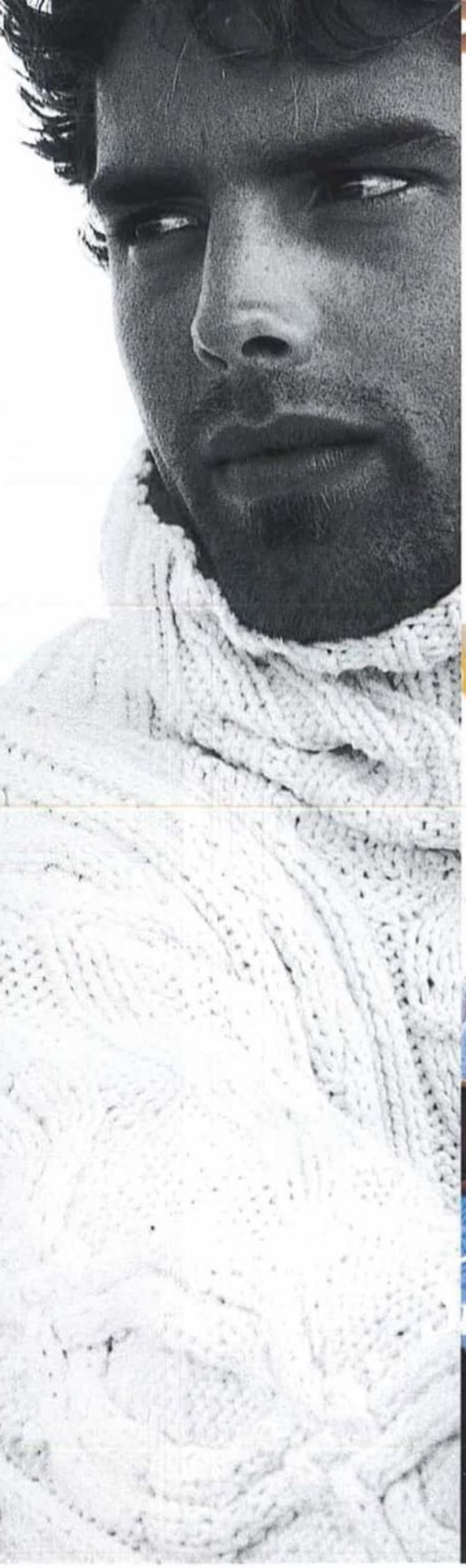
NOUVELLE QUALITE



7. *Pull mixte en réf. Pégase +.*

8. *Pull mixte en réf. Polaire.*

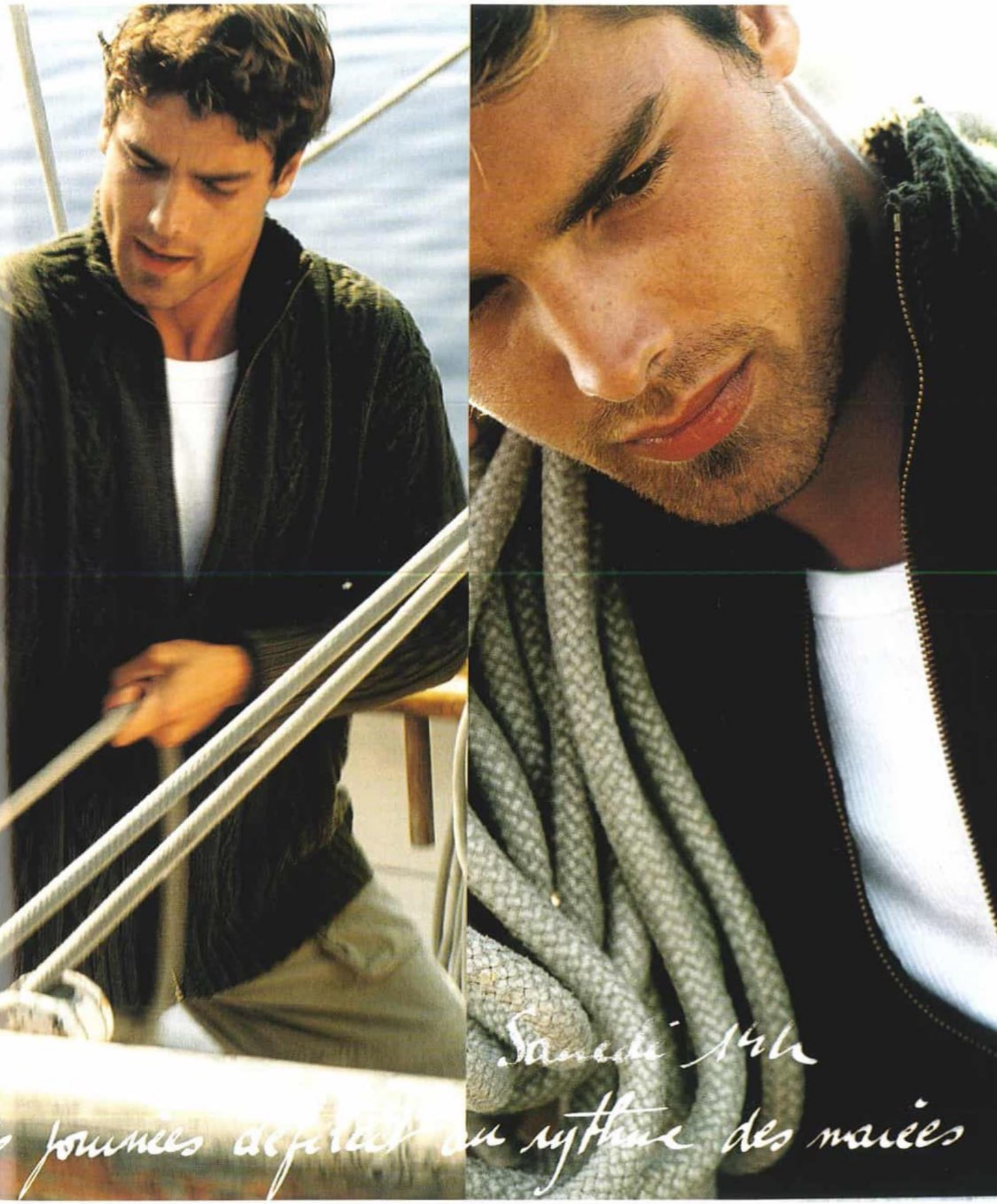
9. Pull femme en réf. Pégase +.



10. Pull femme en réf. Cabotage.

11. Pull mixte en réf. Aviso.

12. *Pull tunique femme en réf. Pure Laine 3,5.*



13. Blouson mixte en réf. Pégase +. Fermeture à glissière réf. 475 215 0226 T. 70 - réf. 475 215 0225 T. 75.

14. Pull femme en réf. Sport Laine.

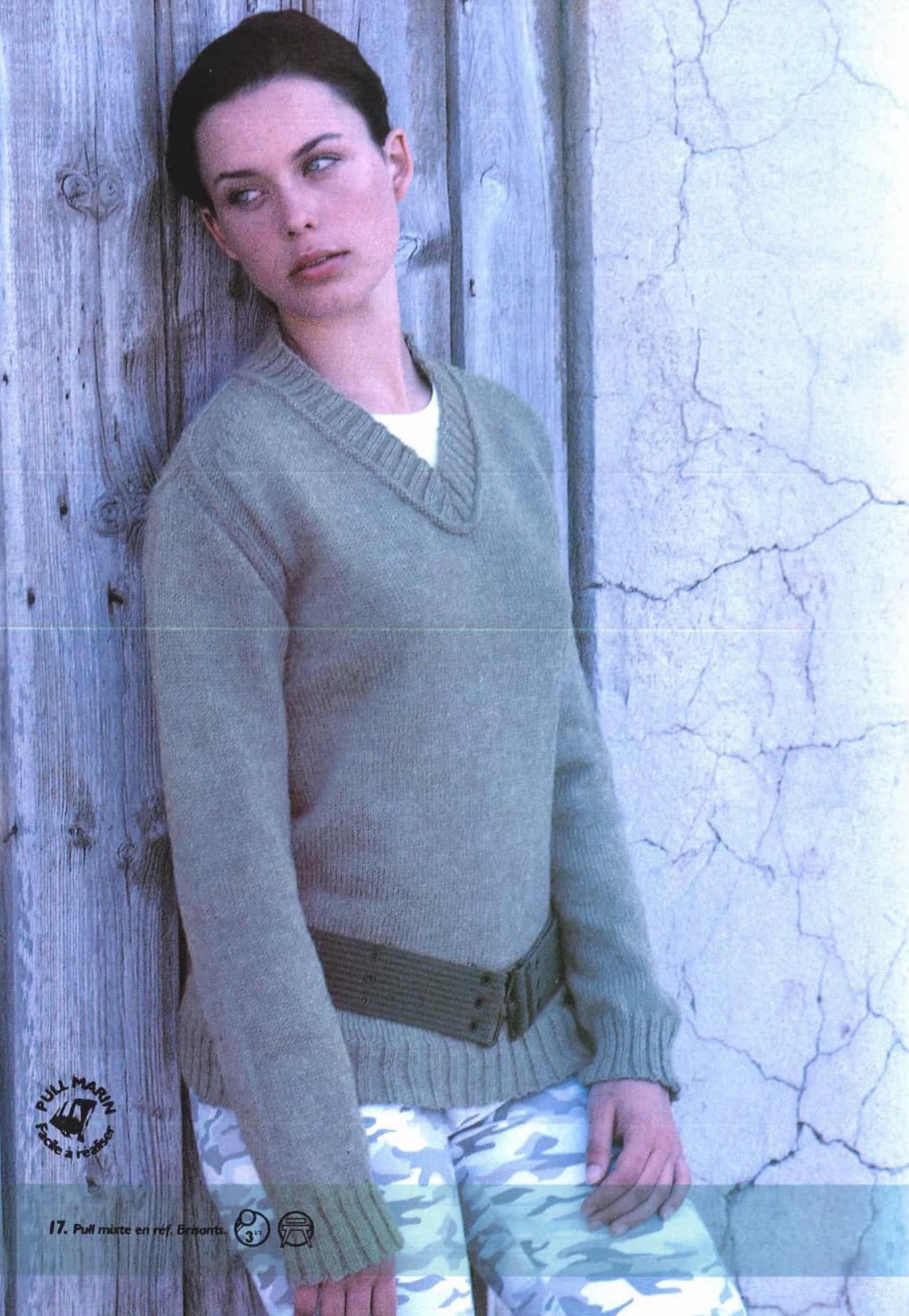
Instant de détente,
calanque de mer turquoise.

15. Pull femme et ses manches en réf. Lambswool et Sport Laine.

Au programme : eaux limpides et plage

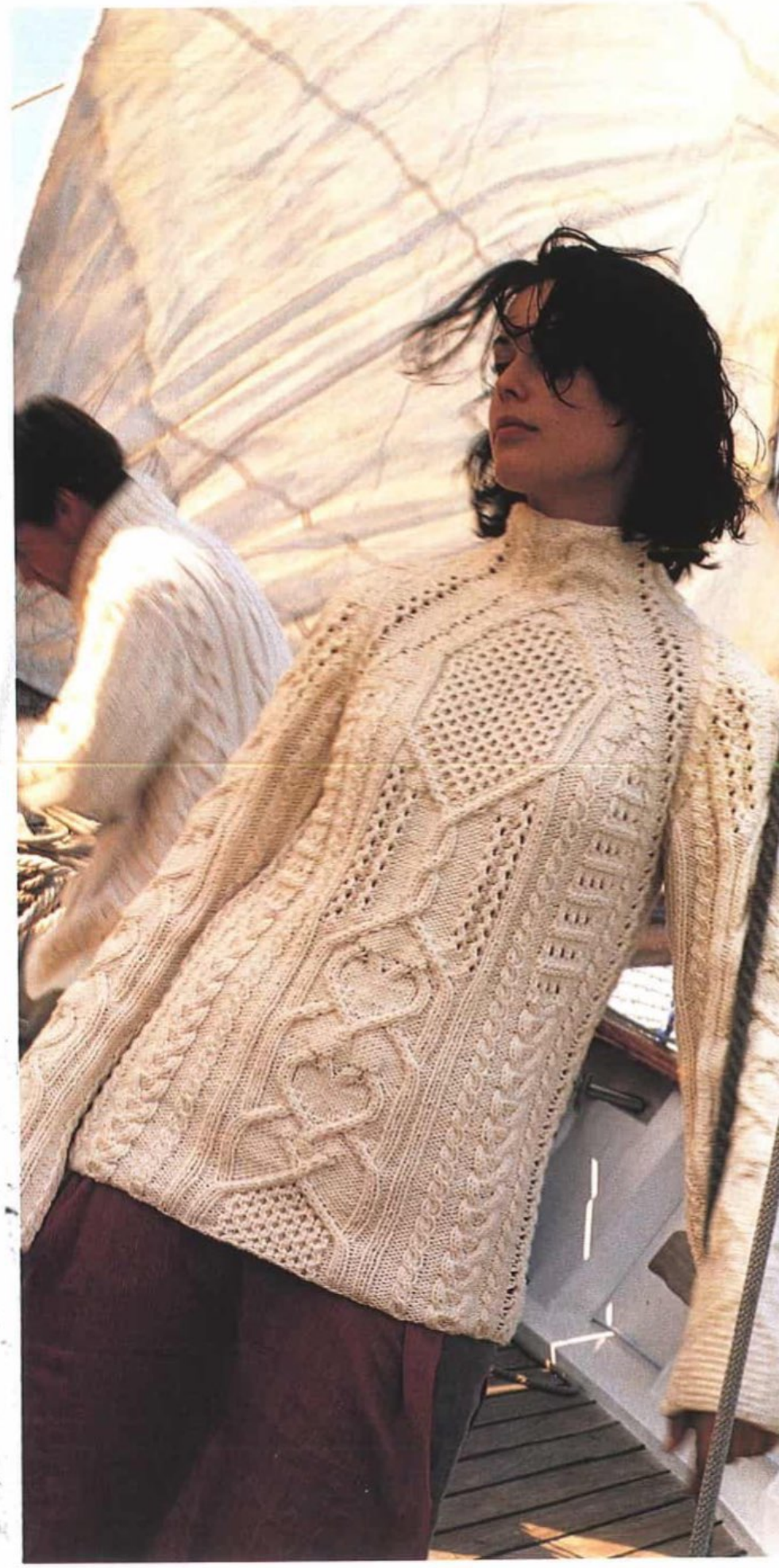
de galets.

16. *Pull femme en réf. Pure Laine 3,5.*

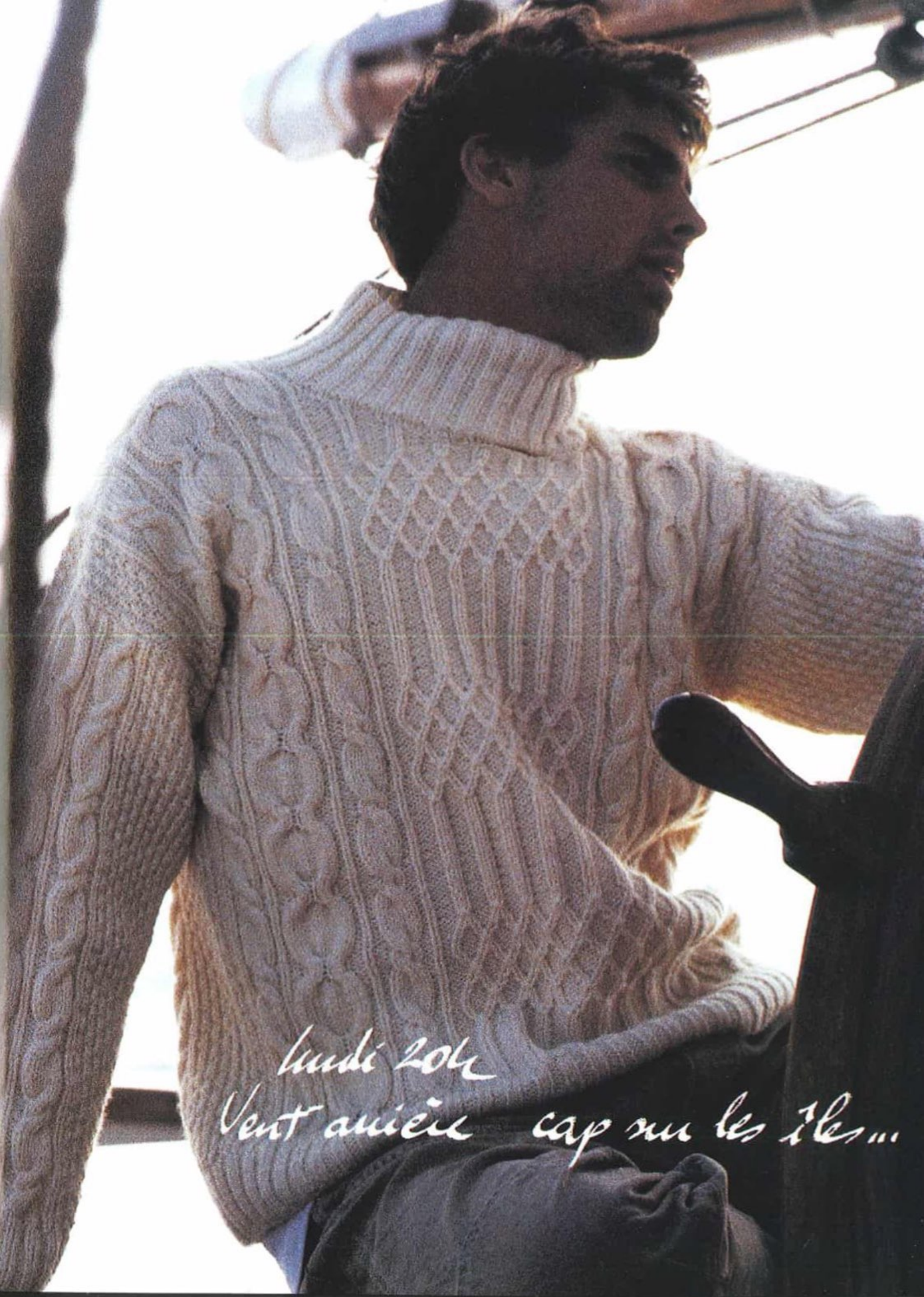


17. Pull mixte en réf. Brisants.

18. Pull femme en réf. Cabotage.



19. Pull femme en réf. Aviso.

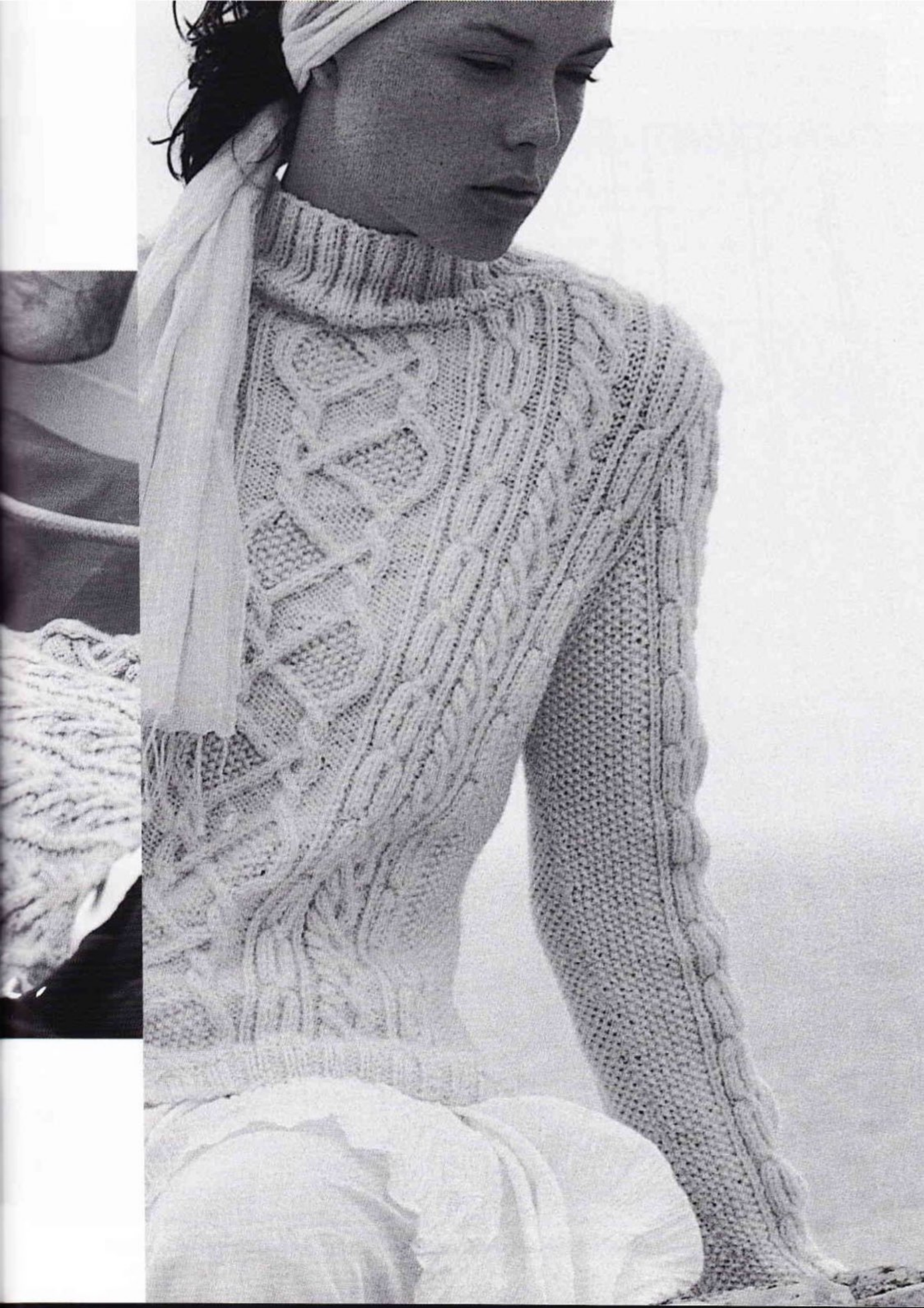


20. *Pull mixte en réf. Pégase +.*

21. *Pull femme en réf. Sport Laine.*

22. *Veste femme en réf. Polaire.*

23. *Pull femme en réf. Pégase +.*



24. *Pull en réf. Pure Laine 3,5.*

25. *Pull femme en réf. Pure Laine 3,5.*

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.

FEMMES	**Tailles**	11/12 ans	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52	54/56
		XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	Correspondance album Ph. Création	0	1	2	3	4	5	6
	Tours de poitrine en cm	74/78 cm	80/84 cm	88/92 cm	96/100 cm	104/110 cm	116/122 cm	128/134 cm
HOMMES	**Tailles**		12/14 ans	15/17	42/44	46/48	50/52	54/56
			XS	S	M	L	XL	XXL
	Correspondance album Ph. Création		0	1	2	3	4	5
	Tours de poitrine en cm		75/82 cm	86/90 cm	92/96 cm	100/104 cm	108/112 cm	116/120 cm

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73

Nos modèles de couverture sont expliqués pages 17 et 60 numéros 5 et 20

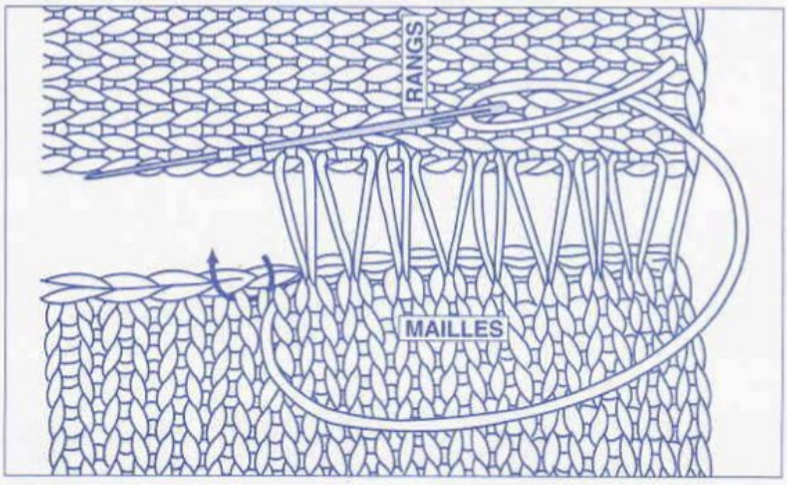
MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

PHILDAR Conseils

Nos abréviations

aig.	aiguille	**dim.**	diminution	**haut.**	hauteur	**rg.**	rang
augm.	augmentation	**emman.**	emmanchure	**m.**	maille	**ts.**	tous
centr.	centrale	**encol.**	encolure	**m. lis.**	maille lisière	**ttes.**	toutes
ch.	chaque	**endr.**	endroit	**pel.**	pelote	**tot.**	totale
col.	coloris	**ens.**	ensemble	**pt.**	point	**trav.**	travail
cont.	continuer	**env.**	envers	**prem.**	premier ou première	**tric.**	tricoter
dern.	dernier ou dernière	**fs.**	fois	**rab.**	rabattre		

Le grafting sur lisière

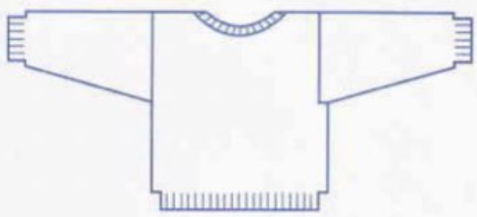


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

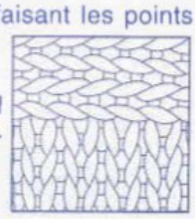
Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière**.



Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches sur 3 à 4 cm.**



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.

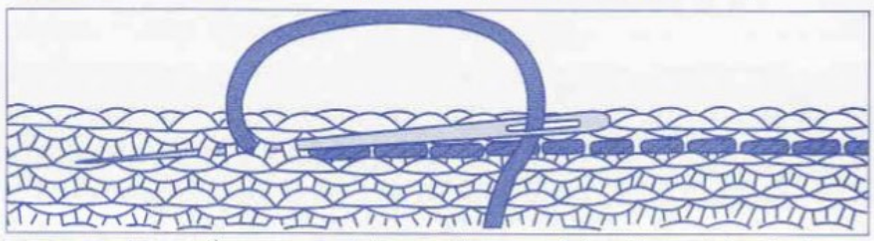
La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).
Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.



Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

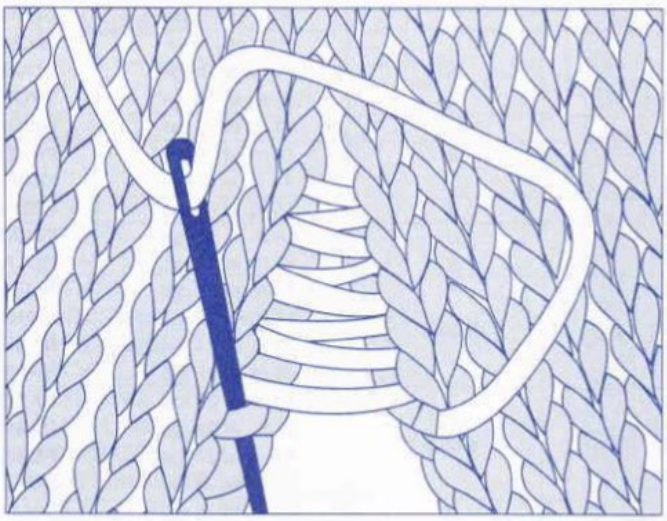
Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

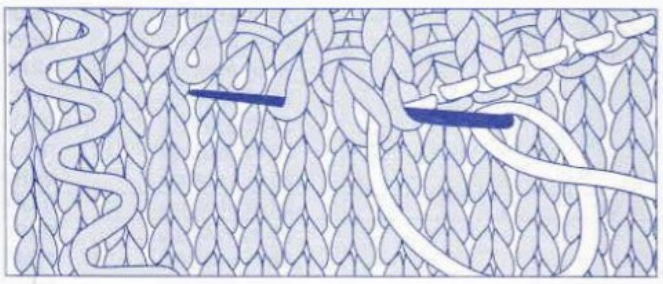
Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.



Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	12	7 m. et 10 rgs	FLAMMÉ N° 12	
	10	9 m. et 12 rgs	COTON N°10	
		8 m. et 13 rgs	MICHKA	
	8	11 m. et 15 rgs	SOUS-BOIS	
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	6	11 m. et 18 rgs	NEIGE	
	6	14 m. et 20 rgs	PAPER PHIL	
	7	14 m. et 20rgs	MOIRINE	
	7	15 m. et 22 rgs	CROISIÈRE	
		13 m. et 16 rgs	ONDIAFLAMME	ou 3 fils du groupe n° 7
	6 ou 7	13 m. et 18 rgs	POLAIRE	ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7
		17 m. et 22 rgs	AVISO	
4	5 ou 6	15 m. et 22 rgs	LIANE	ou 2 fils groupe n° 6
		16 m. et 21 rgs	NEBULEUSE	ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
		16 m. et 22 rgs	SPORT LAINE	
		19 m. et 26 rgs	CABOTAGE	
5	4 ou 5	17 m. et 22 rgs	CASCADE	ou 3 fils groupe n° 9
		19 m. et 27 rgs	PÉGASE +	
		18 m. et 25 rgs	SOFT 4	
	4	15 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs	KID MOHAIR N° 4	
		20 m. et 26 rgs	NORVEGE	
		23 m. et 30 rgs	LACET	
	3,5	16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
		23 m. et 31 rgs	ANGORA DE PHILDAR	
		23 m. et 29 rgs	AUTEUIL	
		23 m. et 32 rgs	BRISANTS	
		22 m. et 28 rgs	CÉCILIA	
		24 m. et 32 rgs	CLIMAT	
		25 m. et 32 rgs	COTON MICROFIBRES	
6	3 ou 3,5	23 m. et 30 rgs	DYNAMIC	ou 2 fils groupe n° 9
		23 m. et 30 rgs	OXYGÈNE	
		23 m. et 31 rgs	PHIL'LAINE	
		21 m. et 30 rgs	PURE LAINE 3,5	
		22 m. et 31 rgs	RANDONNÉE	
		24 m. et 30 rgs	SCINTILLANTE	
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
		26 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE N°3	
		26 m. et 34 rgs	CYGNE	
		26 m. et 35 rgs	LAMBSWOOL	
		28 m. et 36 rgs	LAMÉ	
7	3 ou 3,5	25 m. et 35 rgs	LICORNE	
		24 m. et 34 rgs	LIN'PHIL	
		25 m. et 33 rgs	PHIL'SOFT N° 3,5	
		25 m. et 34 rgs	PRONOSTIC +	
		25 m. et 33 rgs	Réf.: LIN	
		25 m. et 34 rgs	VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
		30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5	
		32 m. et 41 rgs	PHIL'LUXE	
		30 m. et 40 rgs	PRÉFACE	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs	RELAIS 5	
		34 m. et 52 rgs	STEAMER	
		30 m. et 39 rgs	SUNSET	
		30 m. et 40 rgs	SUPER BABY	
			CAMARGUE	crochet n° 2
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			KHEOPS	
			MOISSON	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies
			PAPILLON	

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
BLOUSON MIXTE	13	36	A	PÉGASE +
PULLS FEMME	3	11	A	AVISO
	5	17	A	POLAIRE
	6	19	AMQ	CLIMAT
	9	26	A	PEGASE +
	10	28	A	CABOTAGE
	12	33	A	PURE LAINE 3,5
	14	39	AB	SPORT LAINE
	15	41	AM	LAMBSWOOL - SPORT LAINE
	16	44	A	PURE LAINE 3,5
	18	52	A	CABOTAGE
	19	55	A	AVISO ou SPORT LAINE
	21	62	A	SPORT LAINE
	23	71	A	PEGASE +
	24	75	A	PURE LAINE 3,5
	25	78	A	PURE LAINE 3,5
PULLS HOMME	1	6	A	NORVEGE
	2	8	A	SOFT 4
	4	13	A	CLIMAT
PULLS MIXTES	7	21	A	PÉGASE +
	8	25	AB	POLAIRE
	11	31	A	AVISO
	17	49	AM	BRISANTS
	20	60	A	PÉGASE +
VESTE FEMME	22	68	A	POLAIRE

1

PULL HOMME

N° 361-T1-273

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
NORVEGE	HYDROMEL	17	18	19	21	22

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 20 % Laine peignée - 10 % Mohair

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie (voir diagrammes).
Panneau centr. dos et devant : les 18 m. du diagramme n° 2, 2 fs les 34 m. du diagramme n° 3, 3 m. env. et les 18 m. du diagramme n° 2 (soit 107 m.).
Panneau centr. manches : les 18 m. du diagramme n° 2, les 34 m. du diagramme n° 3, 3 m. env. et les 18 m. du diagramme n° 2 (soit 73 m.).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.
Les 107 m. du panneau centr. dos et devant, aig. n° 4 = 35 cm.
Les 73 m. du panneau centr. manches, aig. n° 4 = 24 cm.
10 cm de côtes coupées, aig. n° 4 = 23 m. et 26 rgs.

DOS

✖→Monter : **A)** 126 m. - **B)** 134 m. - **C)** 142 m. - **D)** 150 m. - **E)** 158 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 29 augm.

On a **A)** 155 m. - **B)** 163 m. - **C)** 171 m. - **D)** 179 m. - **E)** 187 m.

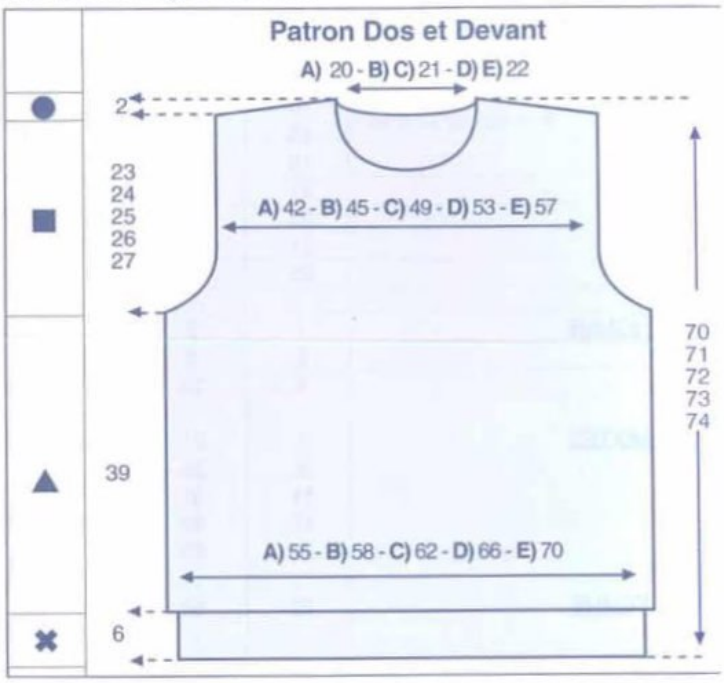
▲→Cont., aig. n° 4 en pts fantaisie (voir pts employés et diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 24 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 107 m. du panneau central et 24 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
B) 28 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme., les 107 m. du panneau central et 28 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
C) 32 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 107 m. du panneau central et 32 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
D) 36 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 107 m. du panneau central et 36 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
E) 40 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme., les 107 m. du panneau central et 40 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.

■→A 39 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste **A)** 125 m. - **B)** 133 m. - **C)** 141 m. - **D)** 149 m. - **E)** 157 m.

●→ A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. côté emman. ts les 2 rgs :
A) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
B) 4 x 8 m.
C) 4 x 9 m.
D) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
E) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab.les **A)** 21 m. - **B) C)** 25 m - **D) E)** 29 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 2 x 11 m.



DEVANT

✖ ▲ ■→Tric. comme au dos.

A **A)** 54 cm **B)** 55 cm **C)** 56 cm **D)** 57 cm **E)** 58 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **A)** 19 m. - **B) C)** 23 m. - **D) E)** 27 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. ts les 2 rgs côté encol.: 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. côté emmanch. ts les 2 rgs :
A) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
B) 4 x 8 m.
C) 4 x 9 m.
D) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
E) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

MANCHES

✖→Monter : **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant

1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant : 19 augm.

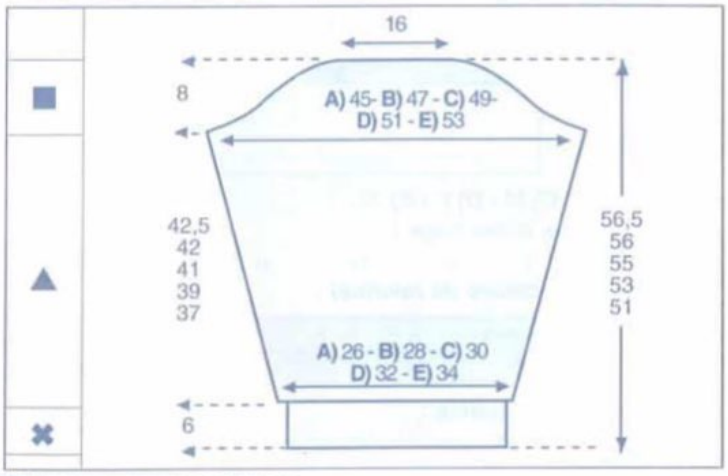
On a **A)** 81 m. - **B)** 85 m. - **C)** 89 m. - **D)** 93 m. - **E)** 97 m.

▲→Cont., aig. n° 4 en pts fantaisie (voir pts employés et diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 4 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 73 m. du panneau central et 4 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
B) 6 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme, les 73 m. du panneau central et 6 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
C) 8 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 73 m. du panneau central et 8 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
D) 10 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme, les 73 m. du panneau central et 10 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
E) 12 m. de côtes coupées en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 73 m. du panneau central et 12 m. de côtes coupées en commençant par la 3e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté (en reconstituant les côtes coupées au fur et à mesure) :
A) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
B) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 14 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 15 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 17 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 20 x 1 m.

On obtient : **A)** 125 m. - **B)** 129 m. - **C)** 133 m. - **D)** 137 m. - **E)** 141 m.

■→ A **A)** 42,5 cm **B)** 42 cm **C)** 41 cm **D)** 39 cm **E)** 37 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
B) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
C) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
D) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
E) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **A)** 50,5 cm **B)** 50 cm **C)** 49 cm **D)** 47 cm **E)** 45 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 53 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

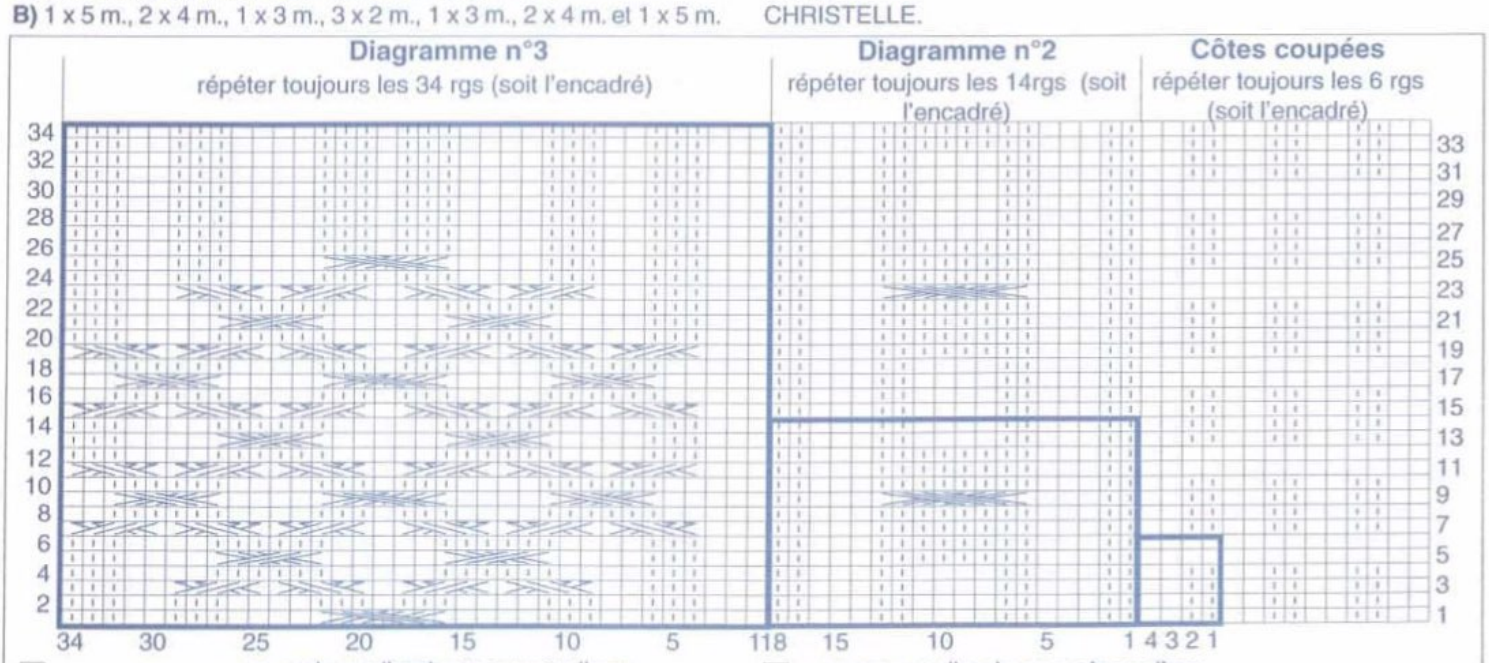


BANDE D'ENCOLURE

Monter : **A)** 122 m. - **B) C)** 126 m. - **D) E)** 130 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
CHRISTELLE.



I = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.
□ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.
= 5 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 2 env.) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.
= 5 m. croisées vers la droite (2 env. et 3 endr.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.
= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.
= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.
= 7 m. croisées vers la gauche (3 endr., 1 env. et 3 endr.) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.
= 8 m. croisées vers la gauche à l'endr. (4 et 4): glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade.

2

PULL HOMME

N° 361-T1-277

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
SOFT 4	BISON	16	17	18	19	20

Composition du modèle :
50 % Laine peignée
30 % Acrylique
20 % Polyamide

AIGUILLES

N° 3,5
Aig. à torsade
Arrêt de mailles

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
4 boutons ∅ 20 mm, réf. : 475 811 0010

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Pts fantaisie (voir diagrammes)
Panneau central dos/devant :
les 18 m. du diagramme n° 2, les 66 m. du diagramme n° 3, les 18 m. du diagramme n° 2 (soit : 102 m. au total).

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3,5 = 23 m.
Les 66 m. du pt fantaisie n° 3, aig. n° 3,5 = 24 cm.
Les 102 m. du panneau central, aig. n° 3,5 = 35 cm.
10 cm sur l'ensemble des pts, aig. n° 3,5 = 29 rgs.

DOS

✖ → Monter : **A)** 138 m. - **B)** 142 m. - **C)** 150 m. - **D)** 162 m. - **E)** 170 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 5 cm.

▲ → Cont. en pts fantaisie (voir diagrammes) en faisant au début et à la fin du 1er rg : **B) C) E)** 1 augm.

On a : **A)** 138 m. - **B)** 144 m. - **C)** 152 m. - **D)** 162 m. - **E)** 172 m.

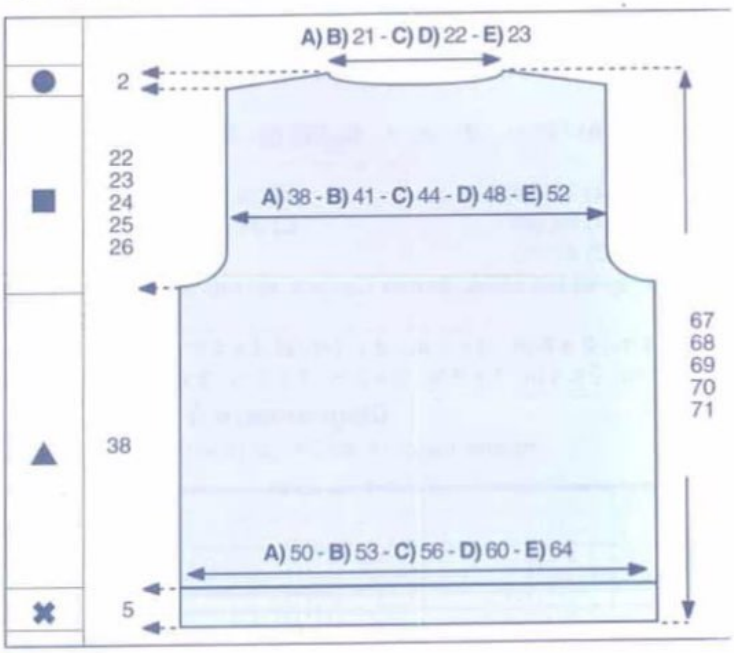
Placer les m. de la façon suivante :
A) 18 m. - **B)** 21 m. - **C)** 25 m. - **D)** 30 m. - **E)** 35 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par : **A)** la 3e m. - **B)** 1 m. endr. et la 1ère m. **C) D) E)** la 1ère m. du diagramme, les 102 m. du panneau central (voir pts employés), **A)** 18 m. - **B)** 21 m. - **C)** 25 m. - **D)** 30 m. - **E)** 35 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 4e m. du diagramme.

■ → A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

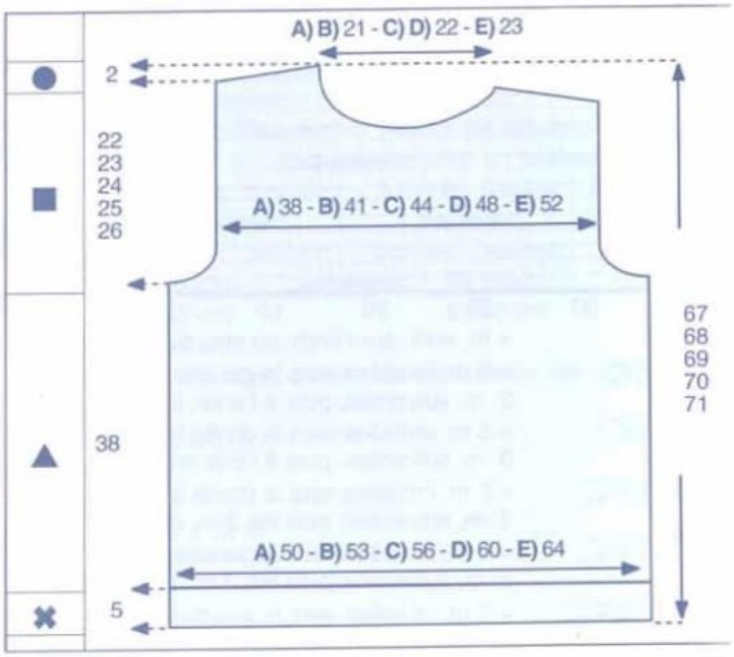
Il reste : **A)** 108 m. - **B)** 114 m. - **C)** 122 m. - **D)** 132 m. - **E)** 142 m.

● → A **A)** 60 cm **B)** 61 cm **C)** 62 cm **D)** 63 cm **E)** 64 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
B) 4 x 7 m.
C) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
D) 4 x 9 m.
E) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les : **A) B)** 22 m. - **C) D) E)** 24 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs :
A) B) C) D) 2 x 9 m.
E) 2 x 10 m.

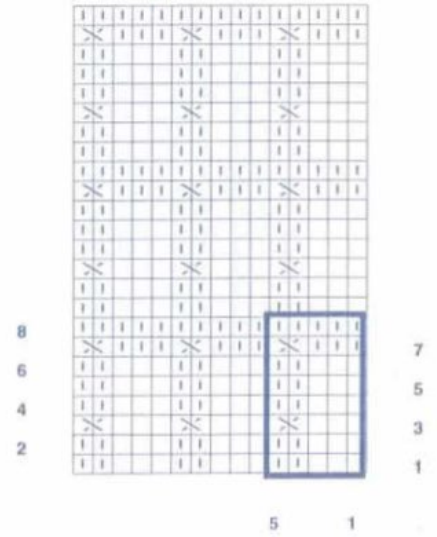


DEVANT



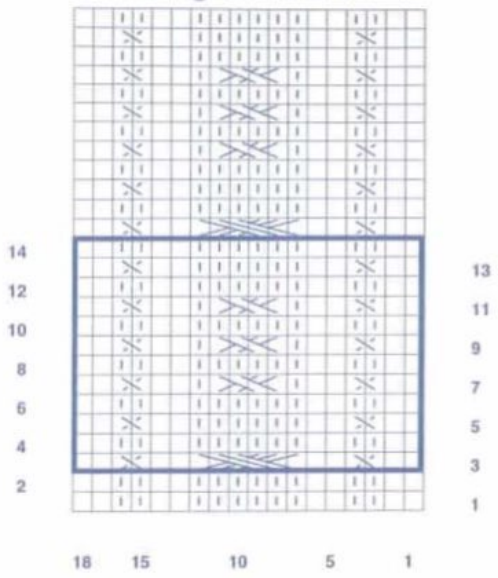
Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diagramme n° 1



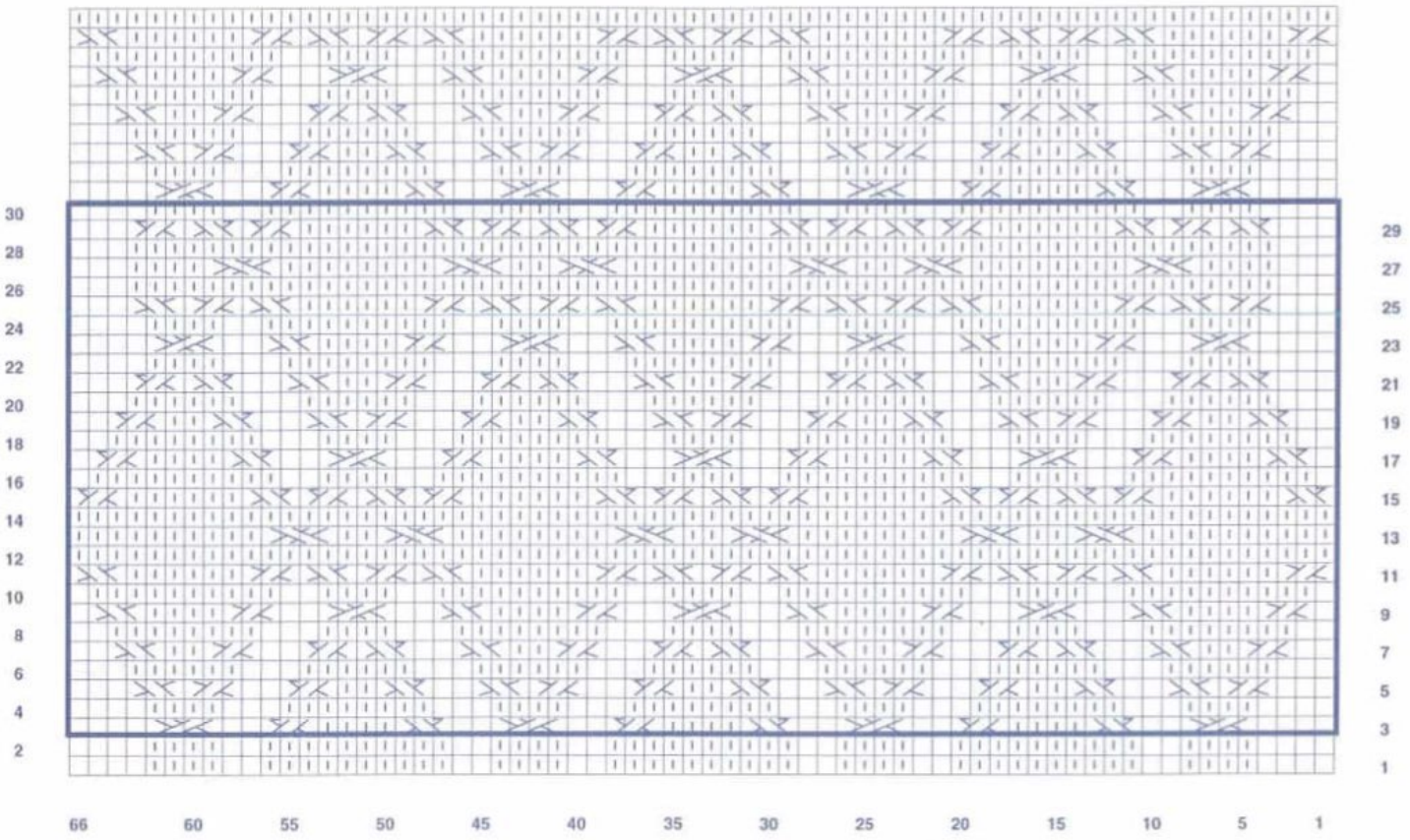
Répéter toujours les 5 m. et les 8 rgs de l'encadré.

Diagramme n° 2



Tric. 1 fs du 1er au 14e rg, puis répéter toujours du 3e au 14e rg (soit l'encadré).

Diagramme n° 3



Tric. 1 fs du 1er au 30e rg, puis répéter toujours du 3e au 30e rg (soit l'encadré).

	m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
	m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
	2 m. croisées vers la gauche à l'endr. : tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère puis la 1ère.
	3 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 2) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis la m. de l'aig. à torsade.
	3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
	3 m. croisées vers la gauche (2 endr., 1 env.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.
	3 m. croisées vers la droite (1 env., 2 endr.) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.
	4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
	4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.
	6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

✖ ▲ ■ → Comme au DOS.

A **A)** 54 cm **D)** 57 cm
B) 55 cm **E)** 58 cm
C) 56 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les : **A) B)** 20 m. - **C) D) E)** 22 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs.
Tric. les : **A)** 44 m. - **B)** 47 m. - **C)** 50 m. - **D)** 55 m. - **E)** 60 m. de gauche (sur l'endr. du trav.) et rab. côté encol., ts les 2 rgs :
A) B) C) D) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → A **A)** 60 cm **D)** 63 cm
B) 61 cm **E)** 64 cm
C) 62 cm

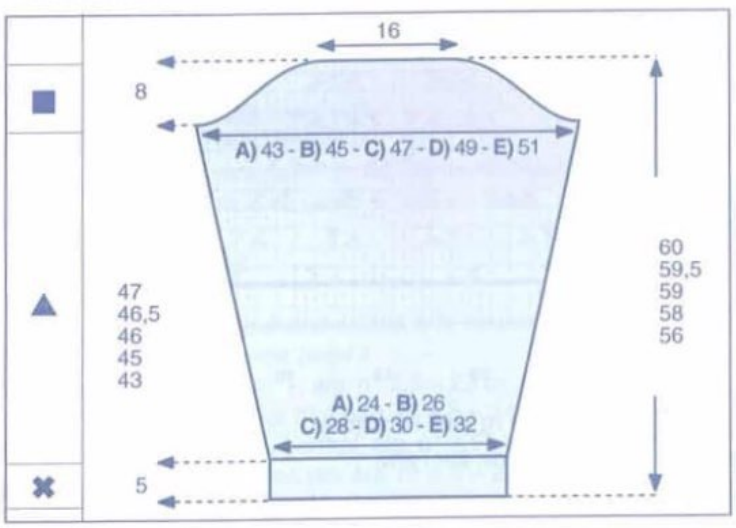
de haut. après les côtes, biaiser **l'épaule droite** en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs :
A) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
B) 4 x 7 m.
C) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
D) 4 x 9 m.
E) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

Tric. sur les : **A)** 44 m. - **B)** 47 m. - **C)** 50 m. - **D)** 55 m. - **E)** 60 m. de droite (sur l'endr. du trav.) et rab. côté encol., ts les 2 rgs :
A) B) C) D) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 3 x 2 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 3 x 2 m.

● → A **A)** 57 cm **D)** 60 cm
B) 58 cm **E)** 61 cm
C) 59 cm

de haut. après les côtes, biaiser **l'épaule gauche** en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs :
A) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
B) 4 x 7 m.
C) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
D) 4 x 9 m.
E) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

■ *MANCHES*



✖ → Monter : **A)** 70 m. - **B)** 74 m. - **C)** 78 m. - **D)** 82 m. - **E)** 86 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 5 cm.

▲ → Cont. en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 2 m. - **B)** 4 m. - **C)** 6 m. - **D)** 8 m. - **E)** 10 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la : **A)** 4e m. - **B)** 2e m. - **C)** 5e m. - **D)** 3e m. - **E)** la 1ère m. du diagramme, les 66 m. du pt fantaisie n° 3 et terminer par : **A)** 2 m. - **B)** 4 m. - **C)** 6 m. - **D)** 8 m. - **E)** 10 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté, en reconstituant le pt fantaisie n° 1 au fur et à mesure des augm. :
A) B) ts les 6 rgs : 22 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 21 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 19 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 16 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.

On obtient : **A)** 114 m. - **B)** 118 m. - **C)** 122 m. - **D)** 126 m. - **E)** 130 m.

■ → A **A)** 47 cm **D)** 45 cm
B) 46,5 cm **E)** 43 cm
C) 46 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
C) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
D) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
E) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **A)** 55 cm **D)** 53 cm
B) 54,5 cm **E)** 51 cm
C) 54 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 46 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter : **A) B)** 144 m. - **C) D)** 148 m. - **E)** 152 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr.

Répartir 4 boutonnières de 2 m., à 3 m. du bord gauche (dans les 2 m. env.), la 1ère sur le 5e rg, les suivantes espacées de : **A)** 10 rgs - **B) C)** 12 rgs - **D)** 14 rgs - **E)** 16 rgs.

Entretemps, à 7 cm de haut. tot., tric. de la façon suivante :
Laisser en attente les 9 m. de ch. extrémité et cont. sur les : **A) B)** 126 m. - **C) D)** 130 m. - **E)** 134 m. centr. en tric. 1 rg de jersey sur ces m. et quelques rgs d'un autre coloris, puis laisser ces m. en attente.

Reprendre les 9 m. de droite et cont. en côtes 2/2, en faisant à gauche de ces m. : 1 augm. (pour la couture d'épaule), pendant : **A)** 8,5 cm - **B)** 10 cm - **C)** 11 cm - **D)** 13 cm - **E)** 14,5 cm, puis rab. souplement les 10 m.

Reprendre les 9 m. de gauche et cont. en côtes 2/2 (sans oublier les boutonnières), en faisant à droite de ces m. : 1 augm. (pour la couture), pendant : **A)** 8,5 cm - **B)** 10 cm - **C)** 11 cm - **D)** 13 cm - **E)** 14,5 cm, puis rab. souplement les 10 m.

Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures de l'épaule droite, des côtés et des manches.
Coudre le col le long de l'encol. et les pattes de boutonnage le long de l'épaule gauche (celle avec les boutonnières le long du devant).
Monter les manches au corps, après avoir superposé les bandes.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

JOSÉE

3

PULL FEMME FORME CHAUVE SOURIS

N° 361-T1-278

TAILLES
A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
AVISO	MANDARINE	17	18	20	21	23

Composition du modèle :
60 % Coton
40 % Acrylique

AIGUILLES
N° 5 de 50 cm
Aig. à torsade

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS
Pt fantaisie (voir diagramme)
Jersey endr.
Jersey env.

ÉCHANTILLONS
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 5 = 22 m. et 25 rgs
10 cm de jersey env., aig. n° 5 = 17 m.

CORPS
Se tric. en 2 parties.
✖ → Monter : **A)** 86 m. - **B)** 92 m. - **C)** 100 m. - **D)** 110 m. - **E)** 118 m., aig. n° 5, tric. en jersey endr., jersey env. et pt fantaisie (voir diagramme), en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 1 m. de jersey env., 1 fois de la 5e à la 22e m. et 3 fois de la 1ère à la 22e m du diagramme et terminer par 1 m. de jersey env.
B) 4 fois de la 1ère à la 22e m du diagramme et terminer par 4 m. de jersey env.
C) 4 m. de jersey endr., 4 fois de la 1ère à la 22e m., terminer par 4 m. de jersey env. et 4 m. de jersey endr.
D) 9 m. de jersey endr., 4 fois de la 1ère à la 22e m., terminer par 4 m. de jersey env. et 9 m. de jersey endr.
E) 4 m. de jersey endr., 1 fois de la 14e à la 22e m., 4 fois de la 1ère à la 22e m. et 1 fois de la 1ère à la 13e m. du diagramme, terminer par 4 m. de jersey endr.

■ → A 37 cm de haut. tot., former le dessous des manches en augm. de ch. côté de la façon suivante :
1 x 1 m., puis 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m., 3 x 5 m. et **A)** 1 x 74 m. - **B)** 1 x 72 m. - **C)** 1 x 70 m. - **D)** 1 x 66 m. - **E)** 1 x 64 m. (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm. sauf les m. de ch. extrémité : voir ci-dessous).

A 52 cm de haut. tot.,
On a : **A)** 308 m. - **B)** 310 m. - **C)** 314 m. - **D)** 316 m. - **E)** 320 m.

Soit : **A)** 2 m. env. - **B)** 3 m. env. - **C)** 5 m. env. - **D)** 6 m. env. - **E)** 8 m. env. à ch. extrémité

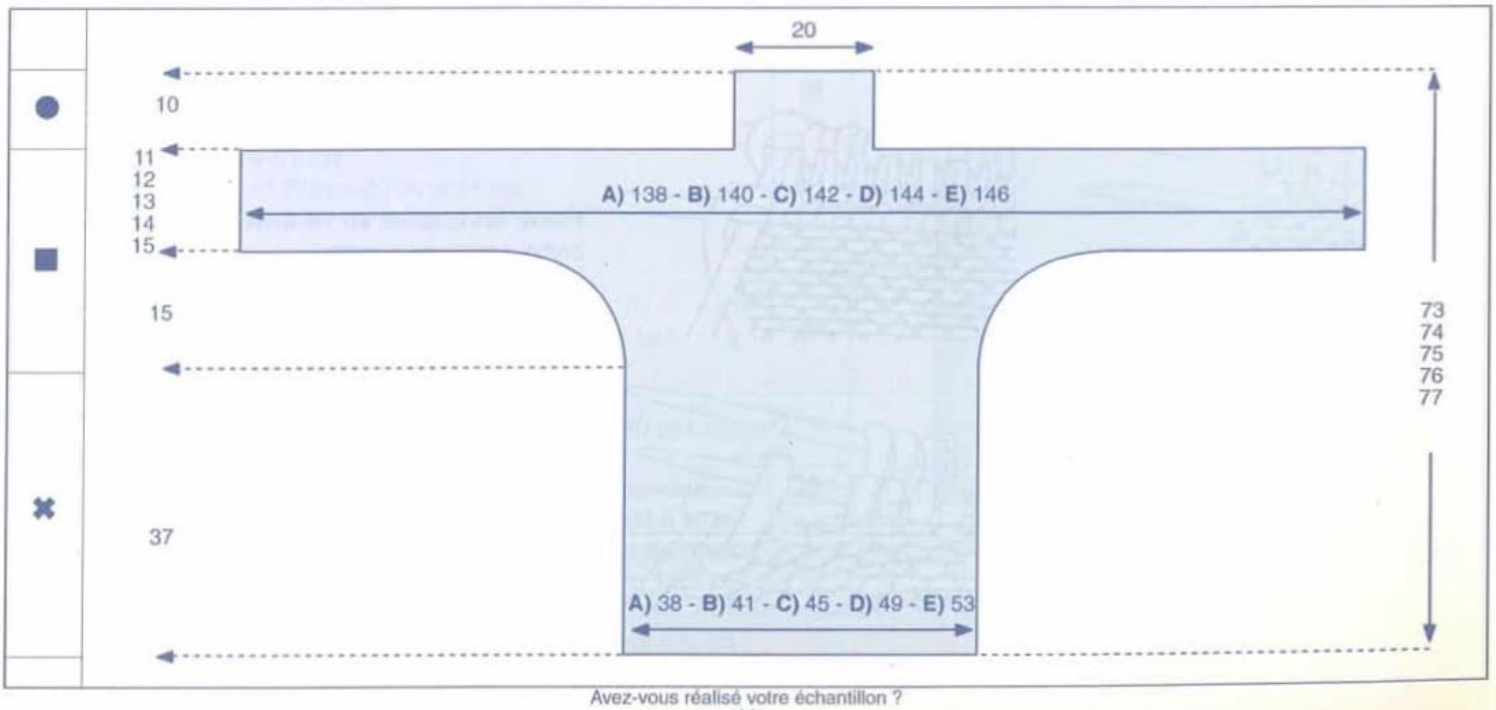
A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. tot., répartir 5 dim. sur ch. torsade (sauf sur les 2 torsades centrales) soit 30 dim. de ch. côté (voir haut du diagramme).

Il reste : **A)** 248 m. - **B)** 250 m. - **C)** 254 m. - **D)** 256 m. - **E)** 260 m.

● → A **A)** 63 cm **B)** 64 cm **C)** 65 cm **D)** 66 cm **E)** 67 cm
de haut. tot., laisser les **A)** 101 m. - **B)** 102 m. - **C)** 104 m. - **D)** 105 m. - **E)** 107 m. de ch. côté en attente et cont. droit sur les 46 m. centr. pour former le col.

A **A)** 73 cm **B)** 74 cm **C)** 75 cm **D)** 76 cm **E)** 77 cm
de haut. tot. rab. les 46 m. souplement.

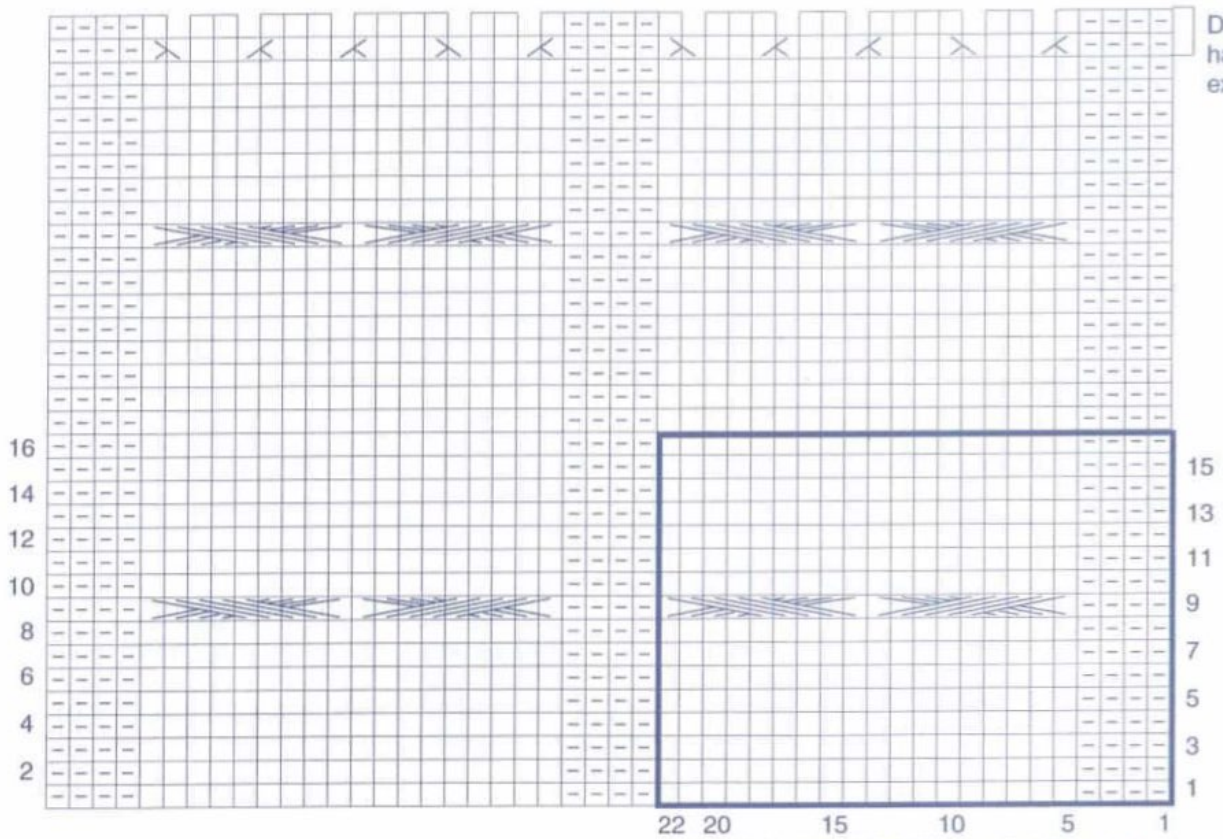
Tric. la seconde partie semblable.



ASSEMBLAGE

Reprendre les m. laissées en attente du dos et du devant et les rab. à 3 aig. (voir conseil) afin que la couture des épaules et du dessus des manches soit plus plate.
Laisser rouler naturellement les m. envers se trouvant à ch. extrémité.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY



Dim. à faire sur le haut du pull (voir explication)

Répéter toujours les 22 m. et les 16 rgs de l'encadré

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

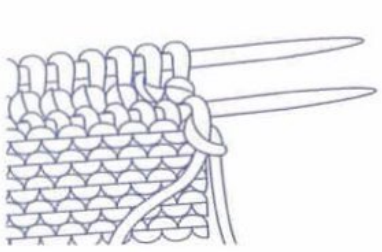
= **9 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (5 et 4) : glisser 5 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 5 m. de l'aig. à torsade

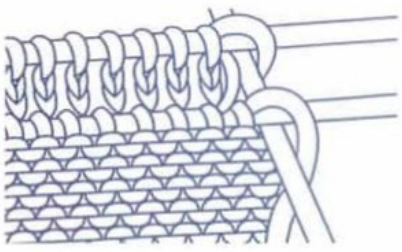
= **9 m. croisées vers la droite à l'endr.** (4 et 5) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 5 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade

= **2 m. ens. à l'endr.**

= **1 surjet simple endr.:** glisser 1 m. à l'endr. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

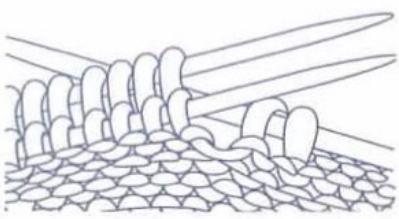
Rabattre avec 3 aiguilles

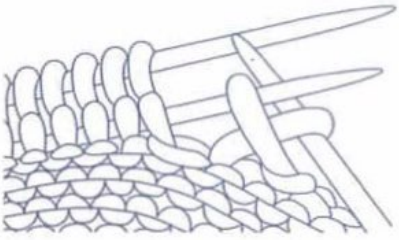




Laisser les m. sur les aig.

Placer les épaules en vis-à-vis, endr. contre endr. comme pour les coudre.





Rab. les m. avec une 3e aig. comme suit: piquer l'aig. droite dans 2 m. (la 1ère m. de la 1ère aig. et la 1ère m. de la 2e aig.), tric. ces 2 m. ens. à l'endr. (on obtient 1 m. sur l'aig. droite)

Tric. les 2 m. suivantes de la même façon, puis passer la 1ère m. sur la 2e m. pour rab. Il reste 1 m. sur l'aig. droite. Cont. de cette façon

4

PULL HOMME

N° 361-T1- 276

TAILLES

A) XS - B) S - C) M - D) L - E) XL .
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
CLIMAT	LODEN	13	14	14	15	15

Composition du modèle :
47 % Chlorofibre
30 % Laine peignée
23 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5
Aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagrammes pages 15 et 16)
Panneau centr. dos et devant :
Tric. de la 1ère à la 79e m. puis de la 1ère à la 56e m. du diagramme soit: 135 m.
Panneau centr. manches : voir diagramme pages 15 et 16.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
135 m. du panneau centr. devant aig. n° 3,5 = 45 cm
56 m. du panneau centr. manches aig. n° 3,5 = 18 cm
10 cm de pt fantaisie = 31 rgs
10 cm de pt fantaisie n° 2 bis = 30 m. et 31 rgs

DOS

✖→Monter : **A)** 122 m. - **B)** 130 m. - **C)** 140 m. - **D)** 152 m. - **E)** 164 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 37 augm.

On obtient : **A)** 159 m. - **B)** 167 m. - **C)** 177 m. -**D)** 189 m. - **E)** 201 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en pt. fantaisie en tric. de la façon suivante :
A) 1 m. lis. 11 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant à la 2e m., les 135 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 11 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant par la 1ère m. et 1 m. lis.
B) 1 m. lis. 15 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant à la 2e m., les 135 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 15 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant par la 1ère m. et 1 m. lis.
C) 1 m. lis. 20 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant à la 1ère m., les 135 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 20 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant par la 1ère m. et 1 m. lis.
D) 1 m. lis. 26 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant à la 3e m., les 135 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 26 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant par la 1ère m. et 1 m. lis.
E) 1 m. lis. 32 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant à la 1ère m., les 135 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 32 m. du diagramme n° 2 bis, en commençant par la 1ère m. et 1 m. lis.

■→A 39 cm de haut. après les côtes former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m.et 4 x 1 m.
B) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m.et 5 x 1 m.
C) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m.et 5 x 1 m.
D) 2 x 4 m., 4 x 3 m., 3 x 2 m.et 5 x 1 m.
E) 2 x 4 m., 4 x 3 m., 3 x 2 m.et 6 x 1 m.

Il reste : **A)** 109 m. - **B)** 115 m. - **C)** 121 m. - **D)** 127 m. -**E)** 137 m.

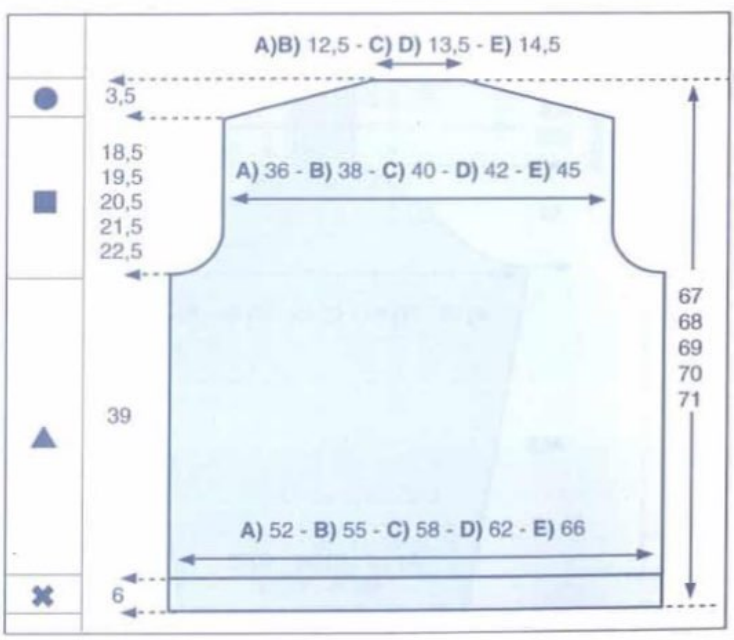
Reconstituer le motif selon les possibilités.

●→A
A) 57,5 cm
B) 58,5 cm
C) 59,5 cm
D) 60,5 cm
E) 61,5 cm

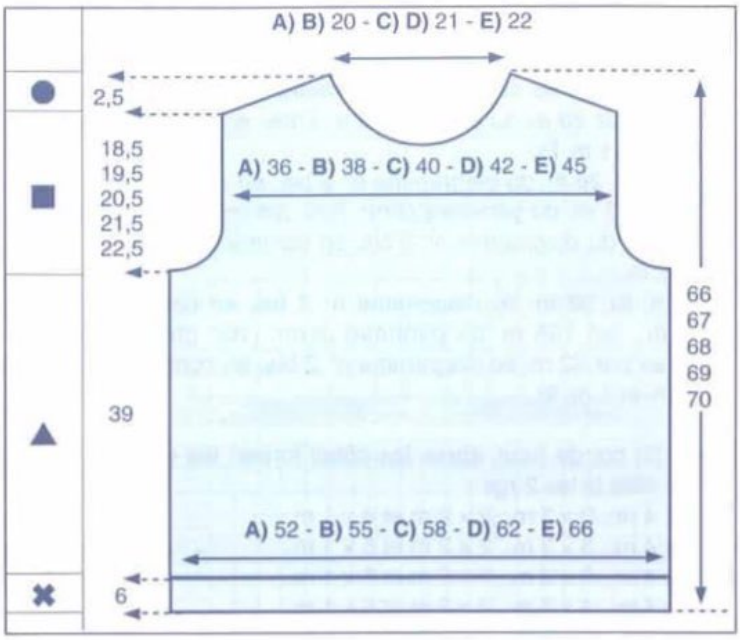
de haut. après les côtes biaiser les épaules en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs :
A) 5 x 6 m. et 1 x 7 m.
B) 2 x 6 m. et 4 x 7 m.
C) 1 x 6 m. et 5 x 7 m.
D) 4 x 7 m. et 2 x 8 m.
E) 6 x 8 m.

A
A) 61 cm
B) 62 cm
C) 63 cm
D) 64 cm
E) 65 cm

de haut. après les côtes rab. souplement les: **A)B)** 35 m. - **C) D)** 39 m. - **E)** 41 m. restantes.



DEVANT



✖→ ▲→■→comme au dos

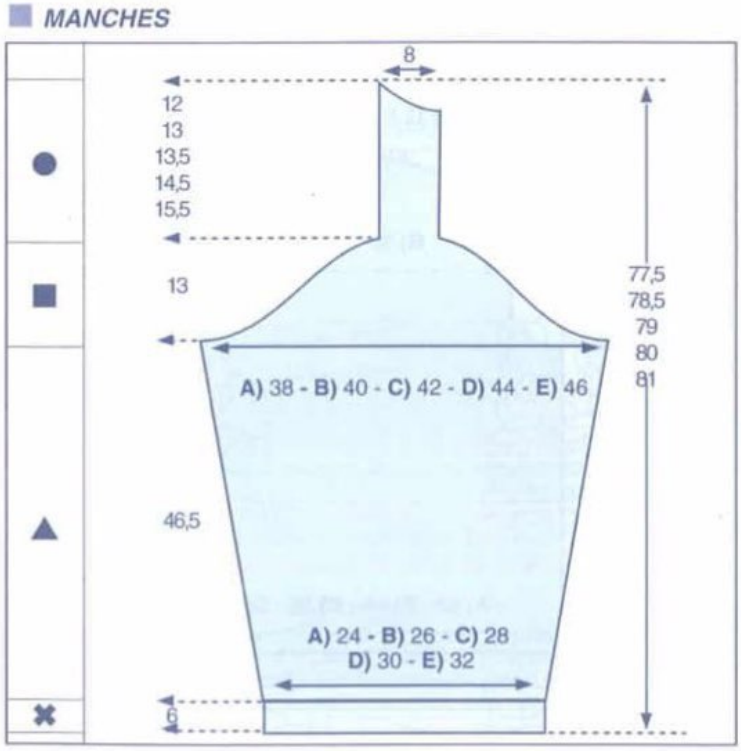
A **A)** 53 cm **B)** 54 cm **C)** 55 cm **D)** 56 cm **E)** 57 cm

de haut. après les côtes former l'encol. devant en rab. les :
A) B) 17 m. - **C) D)** 21 m. - **E)** 23 m. centr. puis terminer 1 côté à la fs en rab. ts les 2 rgs côté encolure : 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m.

●→A **A)** 57,5 cm **B)** 58,5 cm **C)** 59,5 cm **D)** 60,5 cm **E)** 61,5 cm

de haut. après les côtes biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs :
A) 5 x 5 m.
B) 2 x 5 m. et 3 x 6 m.
C) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.
D) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.
E) 4 x 7 m. et 1 x 8 m.

MANCHES



✖→Monter : **A)** 58 m. - **B)** 64 m. - **C)** 70 m. - **D)** 76 m. - **E)** 82 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 18 augm.
On obtient : **A)** 76 m. - **B)** 82 m. - **C)** 88 m. - **D)** 94 m. - **E)** 100 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie en tric. de la façon suivante :
A) 1 m. lis, 9 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant par la 4e m. du diagramme, les 56 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 9 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis.
B) 1 m. lis, 12 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 56 m. du panneau centr. (voir pts employés) 12 m. du pt fantaisie n° 2 bis en commençant à la 1ère m. et terminer par 1 m. lis.
C) 1 m. lis, 15 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant par la 2e m. du diagramme, les 56 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 15 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis.
D) 1 m. lis, 18 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant par la 3e m. du diagramme, les 56 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 18 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis.
E) 1 m. lis, 21 m. du pt fantaisie n° 2 bis, en commençant par la 4e m. du diagramme, les 56 m. du panneau centr. (voir pts employés) et terminer par 21 m. du pt fantaisie n° 2 bis en commençant à la 1ère m. et 1 m. lis.

Augm.de ch. côté en reconstituant le pt fantaisie n° 2 bis au fur et à mesure des augm :
ts les 6 rgs : 16 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.

On obtient : **A)** 118 m. - **B)** 124 m. - **C)** 130 m. - **D)** 136 m. - **E)** 142 m.

■→A 46,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
B) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 8 x 1 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
C) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 8 x 1 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
D) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
E) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

●→ A 59,5 cm de haut. après les côtes cont. sur les 26 m. restantes

A **A)** 67,5 cm **B)** 68,5 cm **C)** 69 cm **D)** 70 cm **E)** 71 cm

de haut. après les côtes rab. à droite: ts les 2 rgs: 4 x 4 m. et 2 x 5 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

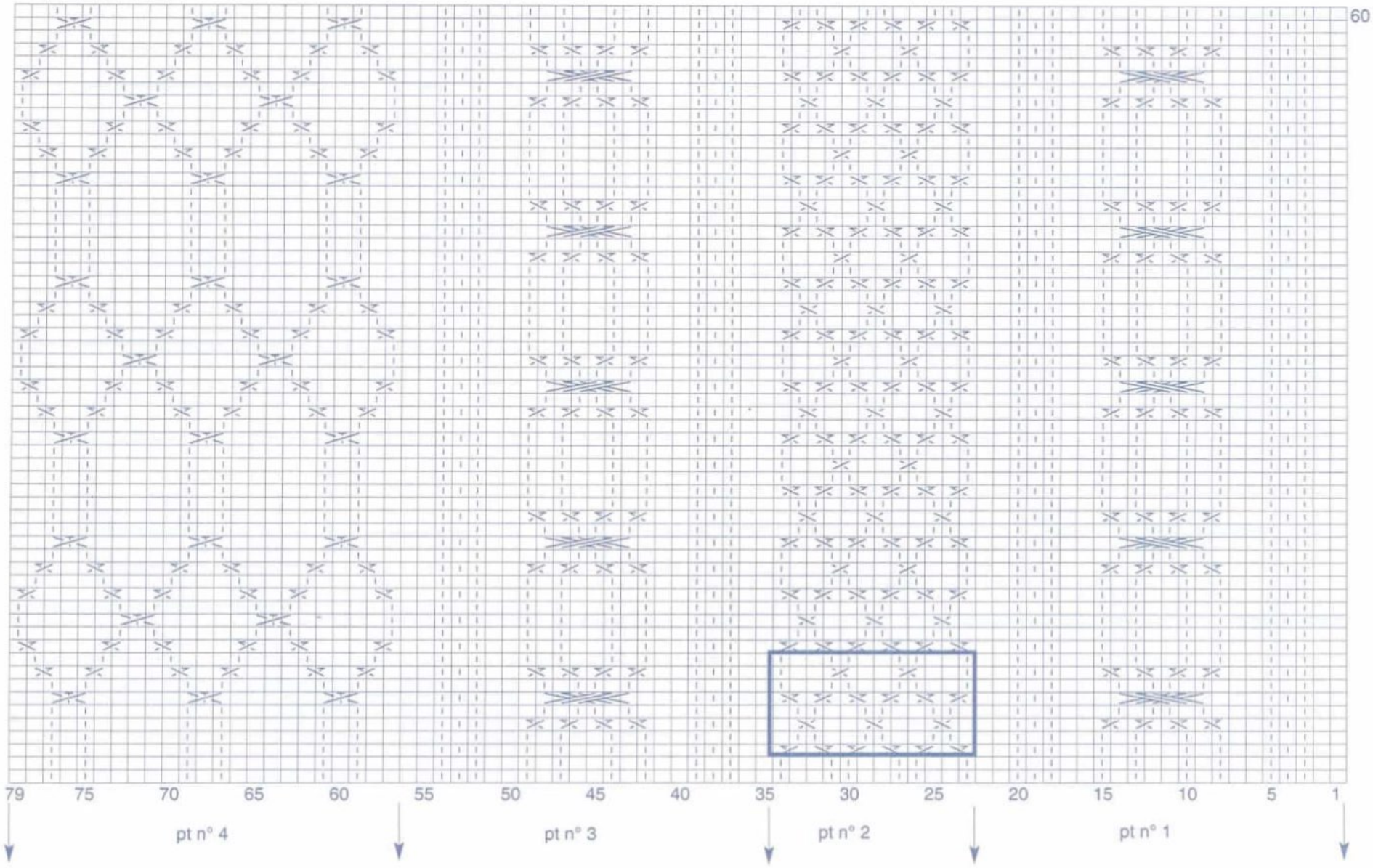
Monter : **A) B)** 110 m. - **C) D)** 114 m. - **E)** 118 m. m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis faire un rg endr.sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible. Monter les manches à pts arrière sur l'env. du trav. puis les pattes d'épaules au corps de la même façon le côté le plus court correspond au devant.
Coudre la bande d'encolure m. par m., à pts arrière sur l'endr.

CHRISTINE

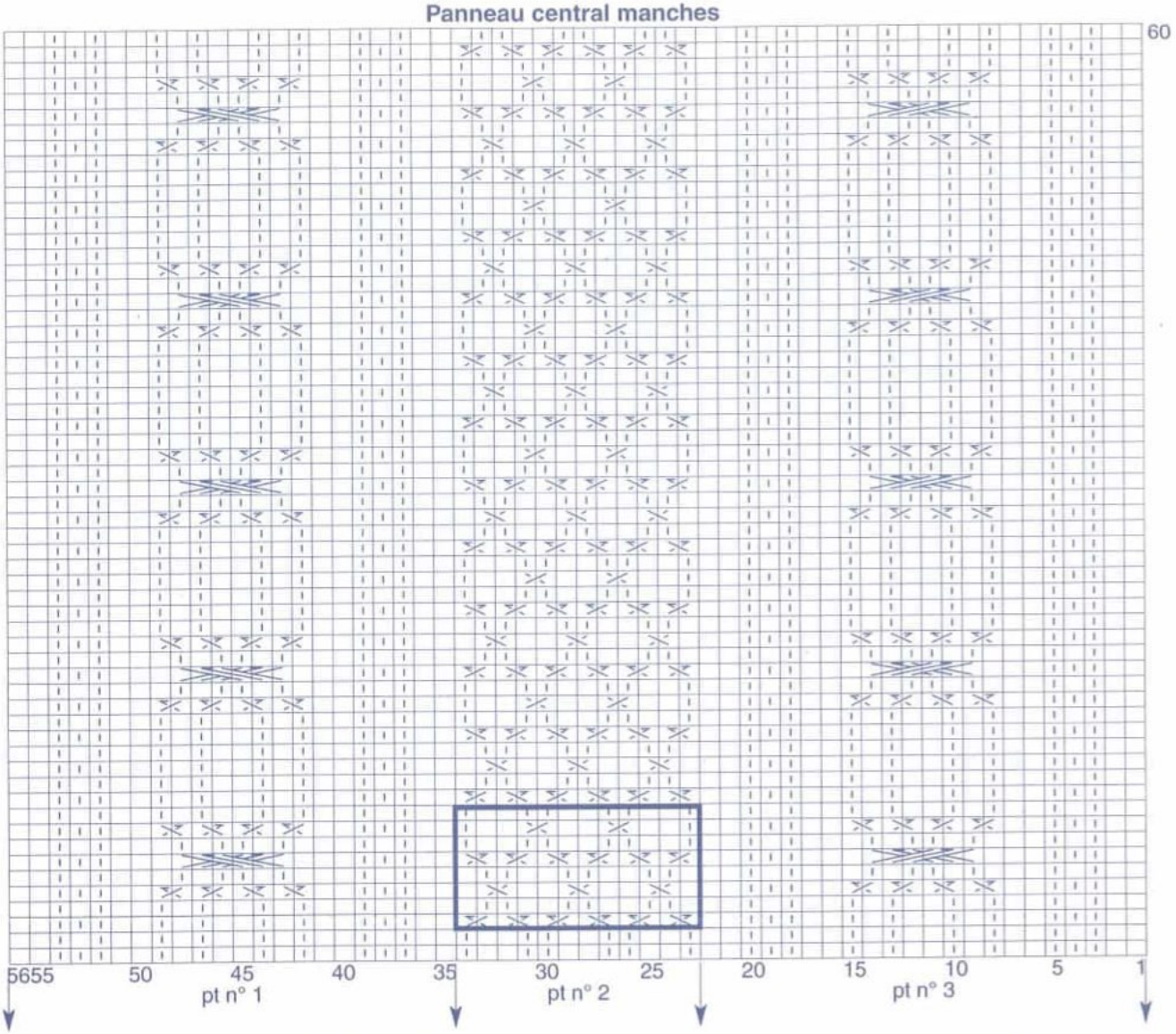
Dos et Devant



Pt n°1, n°3 et n°4 répéter toujours du 1er au 60e rg

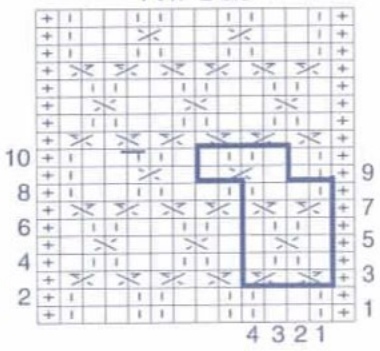
Attention: pour le pt n°2 tric. 1 fs du 1e au 10e rg puis répéter toujours du 3e au 10e rg

Panneau central manches



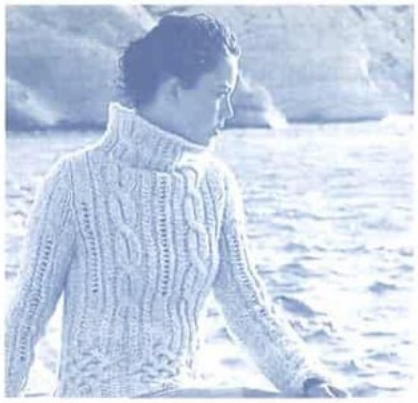
Pt n° 1 et n°3: répéter toujours du 1er au 60e rg.
Pt n° 2 tric. 1 fs du 1er au 10erg puis répéter toujours du 3e au 10e rg

Pt n° 2 bis



Tric. 1 fs de 1er au 10e rg puis répéter toujours du 3e au 10e rg

1	m. endr. sur l'endr ou m. env. sur l'env.
	m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env
	2 m. croisées vers le gauche à l'endr. : glisser une m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. la m. suivante à l'endr., puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.
	2 m. croisées vers la droite à l'endr. : glisser une m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. la m. suivante à l'endr., puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade
	2 m. croisées vers la gauche : (1 endr. et 1 env.) glisser une m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. la m. suivante à l'env., puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.
	2 m. croisées vers la droite: (1 env. et 1 endr.) glisser une m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. la m. suivante à l'endr., puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade
	3 m. croisées vers la droite (1 endr., 1 env., et 1 endr.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, remettre la 2e m. sur l'aig. gauche, la tricoter à l'env. en passant derrière la m. de l'aig. à torsade, puis tric. à l'endr. la m. de l'aig. à torsade
	6 m. croisées vers la gauche (1 endr., 1 env. et 1 endr., 1 endr., 1 env., et 1 endr.) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant le trav., tricoter les 3 m. suivantes à l'endr., à l'env. et à l'endr., puis les 3 m. de l'aig. à torsade à l'endr., à l'env. et à l'endr.
	6 m. croisées vers la droite (1 endr., 1 env. et 1 endr., 1 endr., 1 env., et 1 endr.) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière le trav., tricoter les 3 m. suivantes à l'endr., à l'env. et à l'endr., puis les 3 m. de l'aig. à torsade à l'endr., à l'env. et à l'endr.



5

PULL FEMME

N° 361-T1-275

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
POLAIRE	NATUREL	14	15	16	17	18

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 6
2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Pt fantaisie (voir diagrammes n° 1 et n° 2)
Jersey env.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie (du 7e au 32e rg du diagramme n°1), aig. n° 6 = 20 m. et 20 rgs
10 cm de pt fantaisie (à partir du 34e rg du diagramme n°1), aig. n° 6 = 16,5 m.
10 cm de jersey env., aig. n° 6 = 13 m.

DOS et DEVANT

✖ → Monter : **A)** 68 m. - **B)** 72 m. - **C)** 80 m. - **D)** 88 m. - **E)** 96 m., aig. n° 6, tric. en jersey env. et pt fantaisie en suivant le diagramme n° 1.
A) attention près des m. lis., remplacer les croisements des 13e, 15e, 17e, 21e, 23e, et 25e rg par des m. env. ou des m. endr. suivant le cas.
B) attention près des m. lis., remplacer les croisements par des m. env. ou des m. endr. suivant le cas.
C) attention près des m. lis., remplacer les croisements par des m. env.
D) attention près des m. lis., remplacer les croisements par des m. env.
E) Suivre le diagramme.

Attention : sur le 5e rg du diagramme on a réparti 6 augm. dans le pt fantaisie

On a : **A)** 74 m. - **B)** 78 m. - **C)** 86 m. - **D)** 94 m. - **E)** 102 m.

Attention : sur le 33e rg du diagramme on a réparti 12 dim. dans le pt fantaisie

Il reste : **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 74 m. - **D)** 82 m. - **E)** 90 m.

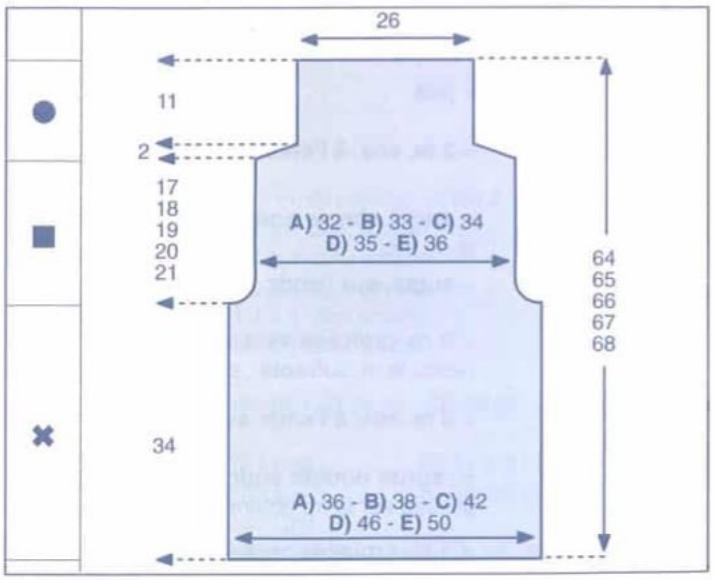
■ → A 34 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
B) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
E) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste : **A)** 54 m. - **B)** 56 m. - **C)** 58 m. - **D)** 60 m. - **E)** 62 m.

● → A **A)** 51 cm **B)** 52 cm **C)** 53 cm **D)** 54 cm **E)** 55 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
B) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 4 x 2 m.
E) 1 x 3 m. et 3 x 2 m.

A **A)** 53 cm **B)** 54 cm **C)** 55 cm **D)** 56 cm **E)** 57 cm
de haut. tot., cont. droit sur les 44 m. centr. pour former le col.

A **A)** 64 cm **B)** 65 cm **C)** 66 cm **D)** 67 cm **E)** 68 cm
de haut. tot. rab. les 44 m. souplement.
Tric. la seconde partie semblable.

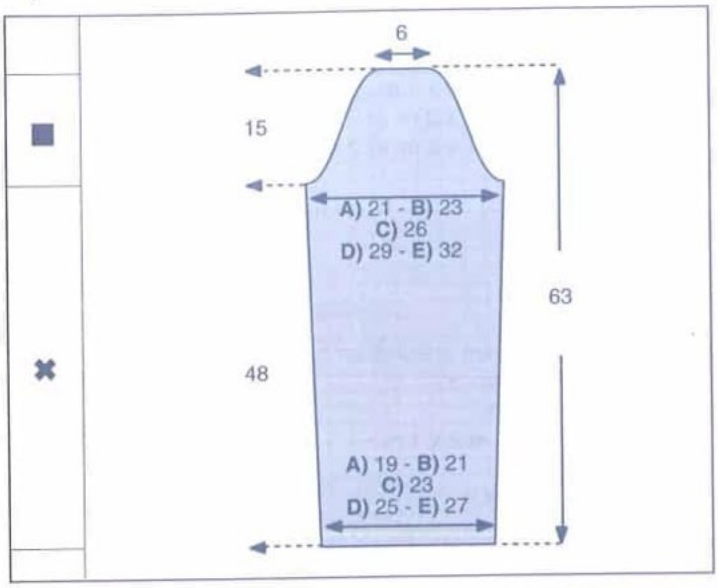


MANCHES

✖ → Monter : **A)** 38 m. - **B)** 40 m. - **C)** 44 m. - **D)** 46 m. - **E)** 50 m., aig. n° 6, tric. en jersey env. et pt fantaisie (voir diagramme n° 2), en plaçant les m. de la façon suivante :
A) les 38 m. du diagramme.
B) 1 m. de jersey env., les 38 m. du diagramme et 1 m. de jersey env.
C) 3 m. de jersey env., les 38 m. du diagramme et 3 m. de jersey env.
D) 4 m. de jersey env., les 38 m. du diagramme et 4 m. de jersey env.
E) 6 m. de jersey env., les 38 m. du diagramme et 6 m. de jersey env.

Attention : sur le 5e rg du diagramme on a réparti 4 augm. dans le pt fantaisie.
Faire de ch. côté :
A) B) C) ts les 24 rgs : 3 x 1 augm.
D) E) ts les 20 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 18 rgs : 1 x 1 augm.

Attention : sur le 25e rg du diagramme on a réparti 8 dim. dans le pt fantaisie.



■ → A 48 cm de haut. tot., on a: **A)** 40 m. - **B)** 42 m. - **C)** 46 m. - **D)** 50 m. - **E)** 54 m., former l'arrondi en rab. de ch. côté :
A) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
B) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
C) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 3 m.
D) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 12 x 1 m. et 1 x 2 m.
E) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 11 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 63 cm de haut. tot., rab. les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

Les diagrammes 1 et 2 se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif

Diagramme n°2 : **A** = Répéter de * à*

□ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

| = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

○ = **jeté**

⊿ = **2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**

⊾ = **surjet simple endr. sur l'endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

= **augm. sur l'endr.** (faire 2 m. dans une en la tric. à l'endr. par-devant, puis par derrière)

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 1):** glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante , puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**

= **surjet double endr. sur l'endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

= **5 m. croisées vers la droite** (2 et 3) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la gauche** (3 et 2): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **8 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3, 2 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, glisser les 2 m. suivantes sur 1 deuxième aig. à torsade placée derrière, puis tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade en passant derrière la 1ère aig. à torsade et à l'endr. les 3 m. de la 1ère aig. à torsade

6

PULL FEMME

N° 361-T1-295

TAILLES
A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
CLIMAT	MARINE	8	8	9	10	11

Composition du modèle :
47 % Chlorofibre - 30 % Laine peignée - 23 % Acrylique

AIGUILLES
N° 3 - N° 3,5
Aig. à torsade (pour les dim. doubles)
Aig. auxiliaire

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Fermeture à glissière de 18 cm, réf. : 475 201 0164

POINTS EMPLOYÉS
Côtes 2/2
Jersey
Dim. simples apparentes à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. à l'endr., puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 4, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.), et tric. les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. simples apparentes à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. à l'endr., puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 5, faire 1 surjet simple et tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles apparentes à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. à l'endr., glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, piquer l'aig. droite dans la m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. à torsade et tric. les ens. à l'endr., piquer l'aig. droite dans la m. suivante de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. à torsade et tric. les ens. à l'endr.
à gauche : tric. ttes les m. moins 7, glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, piquer l'aig. droite dans la 1ère m. de l'aig. à torsade et la m. de l'aig. gauche et tric. les ens. à l'endr., piquer l'aig. droite dans la 2e m. de l'aig. à torsade et la m. suivante de l'aig. gauche et tric. les ens. à l'endr., et tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 24 m. et 32 rgs.

RÉGLAGES MACHINE
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9,5 écartement des fontures n° 4 et le jersey au réglage n° 11.
Le jersey est réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 11, à titre indicatif.
Dim. simples apparentes à 2 m. des bords :
Avec un poinçon à 3 chas, décaler les 3 m. des extrémités d'une aig. vers le centre de la machine.
Dim. simples apparentes à 3 m. des bords :
Avec un poinçon à 4 chas, décaler les 4 m. des extrémités d'une aig. vers le centre de la machine.
Dim. doubles apparentes à 3 m. des bords :
Avec un poinçon à 6 chas, décaler les 5 m. des extrémités de 2 aig. vers le centre de la machine.

DOS
✖ → Monter : **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 122 m. - **D)** 134 m. - **E)** 146 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 4 cm (12 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en faisant au début et à la fin du 1er rg : **B) D)** 1 dim.

On a : **A)** 106 m. - **B)** 112 m. - **C)** 122 m. - **D)** 132 m. - **E)** 146 m.

A 3 cm (10 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 dim., puis :
A) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim.
B) C) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.
D) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim.
E) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.

Il reste : **A)** 88 m. - **B)** 98 m. - **C)** 108 m. - **D)** 120 m. - **E)** 132 m.

A 13 cm (42 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 x 1 augm.
B) C) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
D) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
E) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient : **A)** 102 m. - **B)** 110 m. - **C)** 120 m. - **D)** 130 m. - **E)** 144 m.

■ → A 32 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) B) 1 x 3 m.
C) 1 x 4 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m.
E) 1 x 4 m., 2 x 3 m.
puis faire de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 2 rgs :
A) 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
B) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
C) 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
D) 3 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.
E) 4 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.

Il reste : **A)** 88 m. - **B)** 90 m. - **C)** 94 m. - **D)** 96 m. - **E)** 100 m.

● → A **A)** 48 cm (154 rgs) **B)** 49 cm (156 rgs) **C)** 50 cm (160 rgs) **D)** 51 cm (164 rgs) **E)** 52 cm (166 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en côtes 2/2, aig. n° 3, en faisant : faisant : **B) C)** 1 augm. au début et à la fin du rg (on a : **A)** 88 m. - **B)** 92 m. - **C)** 96 m. - **D)** 96 m. - **E)** 100 m.) et en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 4 cm (12 rgs), puis rab. souplement ttes les m. en marquant d'un fil de couleur les : **A) B) C)** 72 m. - **D) E)** 74 m. centr. pour repérer l'encol.

FOND DE POCHE
Monter 50 m., aig. n° 3,5 et tric. en jersey pendant 18 cm (58 rgs) puis laisser les m. en attente sur l'aig. auxiliaire.

DEVANT
✖ ▲ → Comme au DOS.

En même temps, à 15 cm (48 rgs) de haut. après les côtes,

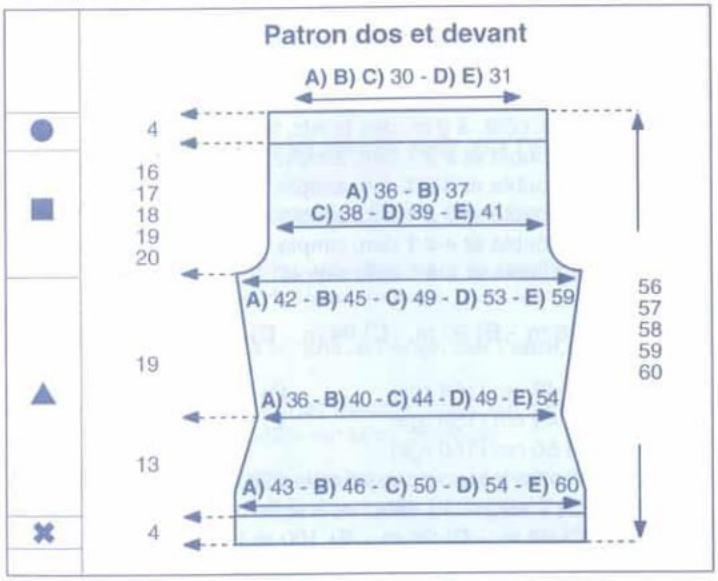
former la fente de la poche en rab. les 44 m. centr. et en les remontant au rg suivant.

A 18 cm (58 rgs) de haut. après les côtes (on a déjà fait **A)B)C)E)** 2 augm. **D)** 1 augm. de ch. côté), fermer la poche de la façon suivante :
placer le fond de poche derrière le trav. en faisant 1 dim. au début et à la fin pour la couture (on a 48 m.),
tric. les : **A)** 22 - **B)** 27 - **C)** 32 - **D)** 37 - **E)** 44 premières m.,
puis piquer l'aig. droite dans la 1ère m. de l'aig. gauche et dans la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, faire 1 m. endr., cont. de cette manière sur les 48 m. du fond de poche,
tric. les : **A)** 22 - **B)** 27 - **C)** 32 - **D)** 37 - **E)** 44 dernières m.
Cont. les augm. comme au dos.

■ → A 32 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) B) 1 x 3 m.
C) 1 x 4 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m.
E) 1 x 4 m., 2 x 3 m.
puis faire de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 2 rgs :
A) 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.
B) 2 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
C) 3 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
D) 3 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.
E) 4 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.

Il reste : **A)** 88 m. - **B)** 90 m. - **C)** 94 m. - **D)** 96 m. - **E)** 100 m.

● → A **A)** 48 cm (154 rgs) **B)** 49 cm (156 rgs) **C)** 50 cm (160 rgs) **D)** 51 cm (164 rgs) **E)** 52 cm (166 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en côtes 2/2, aig. n° 3, en faisant : faisant : **B) C)** 1 augm. au début et à la fin du rg (on a : **A)** 88 m. - **B)** 92 m. - **C)** 96 m. - **D)** 96 m. - **E)** 100 m.) et en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 4 cm (12 rgs), puis rab. souplement ttes les m. en marquant d'un fil de couleur les : **A) B) C)** 72 m. - **D) E)** 74 m. centr. pour repérer l'encol.



MANCHES

✖ → Monter : **A)** 54 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 70 m. - **E)** 74 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 4 cm (12 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en faisant au début et à la fin du 1er rg : **B) C)** 1 dim.

On a : **A)** 54 m. - **B)** 60 m. - **C)** 64 m. - **D)** 70 m. - **E)** 74 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 28 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 26 rgs : 2 x 1 augm.
B) ts les 34 rgs : 3 x 1 augm.
C) 24 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 22 rgs : 4 x 1 augm.
D) ts les 20 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 18 rgs : 2 x 1 augm.
E) ts les 18 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 16 rgs : 4 x 1 augm.

On obtient : **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 74 m. - **D)** 82 m. - **E)** 88 m.

■ → A 42 cm (134 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 2 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m.
D) 1 x 3 m., 3 x 2 m.
E) 1 x 3 m., 4 x 2 m.

Il reste : **A)** 54 m. - **B)** 56 m. - **C)** 60 m. - **D)** 64 m. - **E)** 66 m.

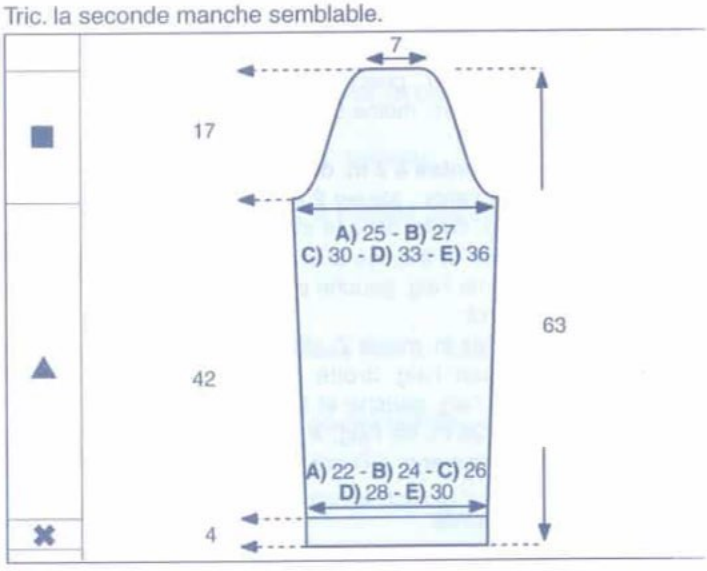
Puis faire de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 2 rgs :
A) 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple.
B) 3 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple.
C) 4 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. simple.
D) 5 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. simple.
E) 5 x 1 dim. simple, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple, ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. simple.

Il reste : **A)** 26 m. - **B)** 28 m. - **C)** 32 m. - **D)** 36 m. - **E)** 40 m.

Puis rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 2 m.
B) 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
E) 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 59 cm (188 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules jusqu'au fil de couleur.
Faire les coutures des côtés et des manches.
Monter celles-ci aux emman.
Coudre la fermeture à glissière le long de la fente de la poche.
Coudre les côtés de la poche en couture invisible sur l'env. du trav. et le fond à pts cachés sur l'env. du trav.
JOSÉE

7

PULL MIXTE

N° 361-T1-288

TAILLES MIXTES

Femmes : A) M - **B)** L - **C)** XL - **D)** XXL - **E)** XXXL
Hommes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	GRIS MOYEN	16	18	19	21	22

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 4,5
N° 5
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Point fantaisie (voir diagrammes)

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 5 = 25 rgs
10 cm de pt de blé diagramme n° 1, aig. n° 5 = 18 m. et 25 rgs
20 m. diagramme n° 2, aig. n° 5 = 10 cm
12 m. diagramme n° 3 et n° 5, aig. n° 5 = 5 cm
40 m. diagramme n° 4, aig. n° 5 = 14 cm
Tric. volontairement plus souplement.

DOS et DEVANT

✖ → Monter : **A)** 118 m. - **B)** 126 m. - **C)** 134 m. - **D)** 142 m. - **E)** 150 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲ → Cont., aig. n° 5, en pt fantaisie (voir diagrammes) en répartissant pour les tailles **A) B)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient : **A)** 120 m. - **B)** 128 m. - **C)** 134 m. - **D)** 142 m. - **E)** 150 m.

Placer les m. de la façon suivante: **A)** 8 m. - **B)** 12 m. - **C)** 15 m. - **D)** 19 m. - **E)** 23 m. de pt de blé diagramme n° 1, les 20 m. du diagramme n° 2, les 12 m. du diagramme n° 3, les 40 m. du diagramme n° 4, les 12 m. du diagramme n° 5, les 20 m. du diagramme n° 2 et terminer par **A)** 8 m. - **B)** 12 m. - **C)** 15 m. - **D)** 19 m. - **E)** 23 m. de pt de blé diagramme n° 1.

■ → A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté:
1 x 7 m.

Il reste : **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 120 m. - **D)** 128 m. - **E)** 136 m.

A **A)** 53 cm **B)** 54 cm **C)** 55 cm **D)** 56 cm **E)** 57 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les : **A)** 14 m. - **B) C)** 16 m. - **D) E)** 18 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A **A)** 61 cm **B)** 62 cm **C)** 63 cm **D)** 64 cm **E)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 4 x 7 m.
B) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
C) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
D) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
E) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les : **A)** 16 m. - **B) C)** 18 m. - **D) E)** 20 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
1 x 9 m. et 1 x 8 m.

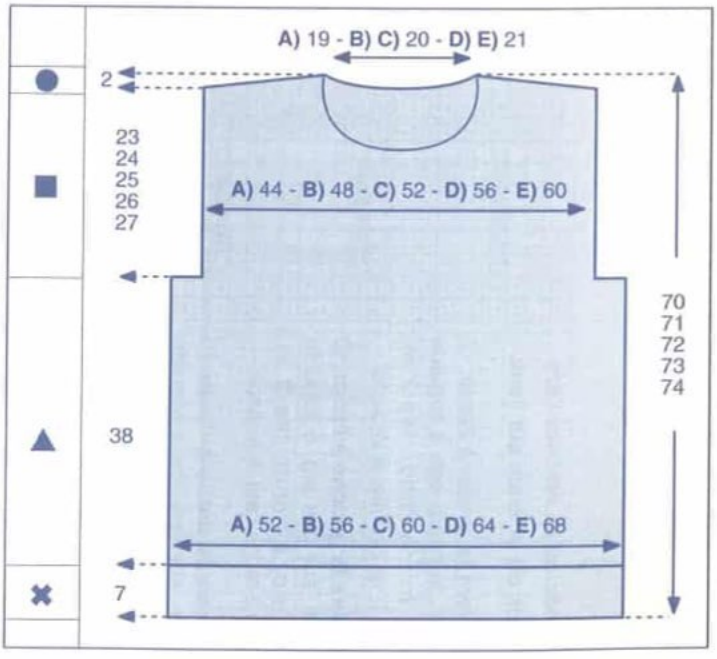


Diagramme Devant

□ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

– = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

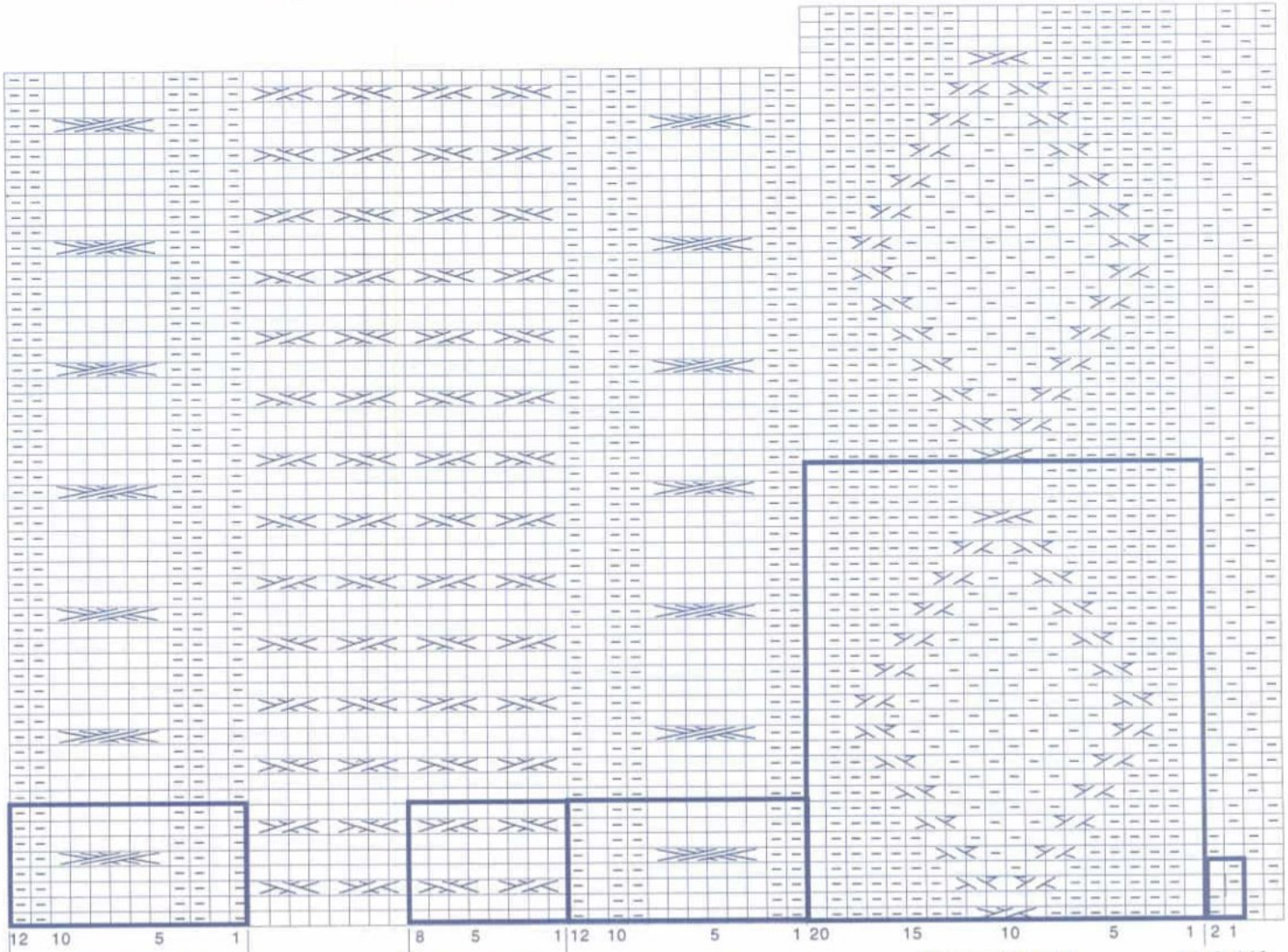


Diagramme n° 5
Tric. 1 fs de la 1ère à la 12e m. du diagramme et répéter toujours les 8 rgs de l'encadré

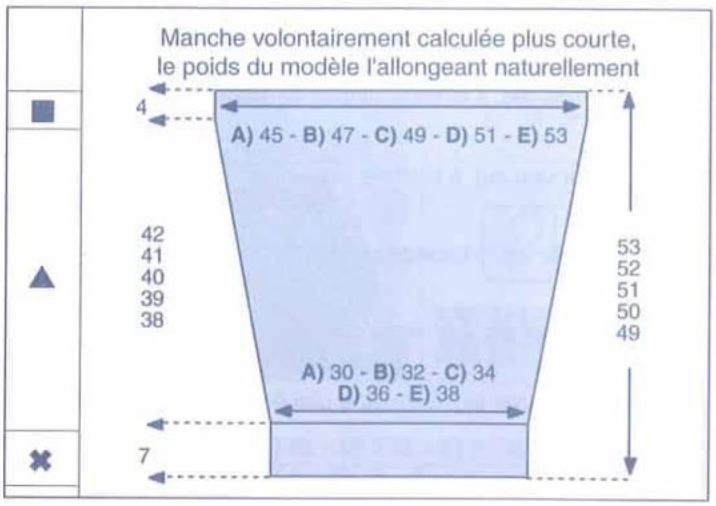
Diagramme n° 4 Tric. 5 fs de la 1ère à la 8e m. du diagramme et répéter toujours les 8 rgs de l'encadré

Diagramme n° 3
Tric. 1 fs de la 1ère à la 12e m. du diagramme et répéter toujours les 8 rgs de l'encadré

Diagramme n° 2
Tric. 1 fs de la 1ère à la 20e m. du diagramme et répéter toujours les 30 rgs de l'encadré

Pt de blé Diagramme n° 1 répéter toujours les 2 m. et 4 rgs de l'encadré

MANCHES



✖ → Monter : **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲ → Cont., aig. n° 5, en pt fantaisie (voir diagrammes) en répartissant pour les tailles **A) B) C)** 2 augm. sur le 1er rg.
On obtient : **A)** 64 m. - **B)** 68 m. - **C)** 72 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m.

Placer les m. de la façon suivante: **A)** 10 m. - **B)** 12 m. - **C)** 14 m. - **D)** 15 m. - **E)** 17 m. de pt de blé diagramme n° 1, les 12 m. du diagramme n° 5, les 20 m. du diagramme n° 2, les 12 m. du diagramme n° 3 et terminer par **A)** 10 m. - **B)** 12 m. - **C)** 14 m. - **D)** 15 m. - **E)** 17 m. de pt de blé diagramme n° 1.

Augm. de ch. côté en reconstituant le pt de blé au fur et à mesure des augm.:
A) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 9 x 1 augm.
B) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 8 x 1 augm.
C) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 7 x 1 augm.
D) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.
E) ts les 6 rgs : 12 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
On obtient : **A)** 90 m. - **B)** 94 m. - **C)** 98 m. - **D)** 102 m. - **E)** 106 m.

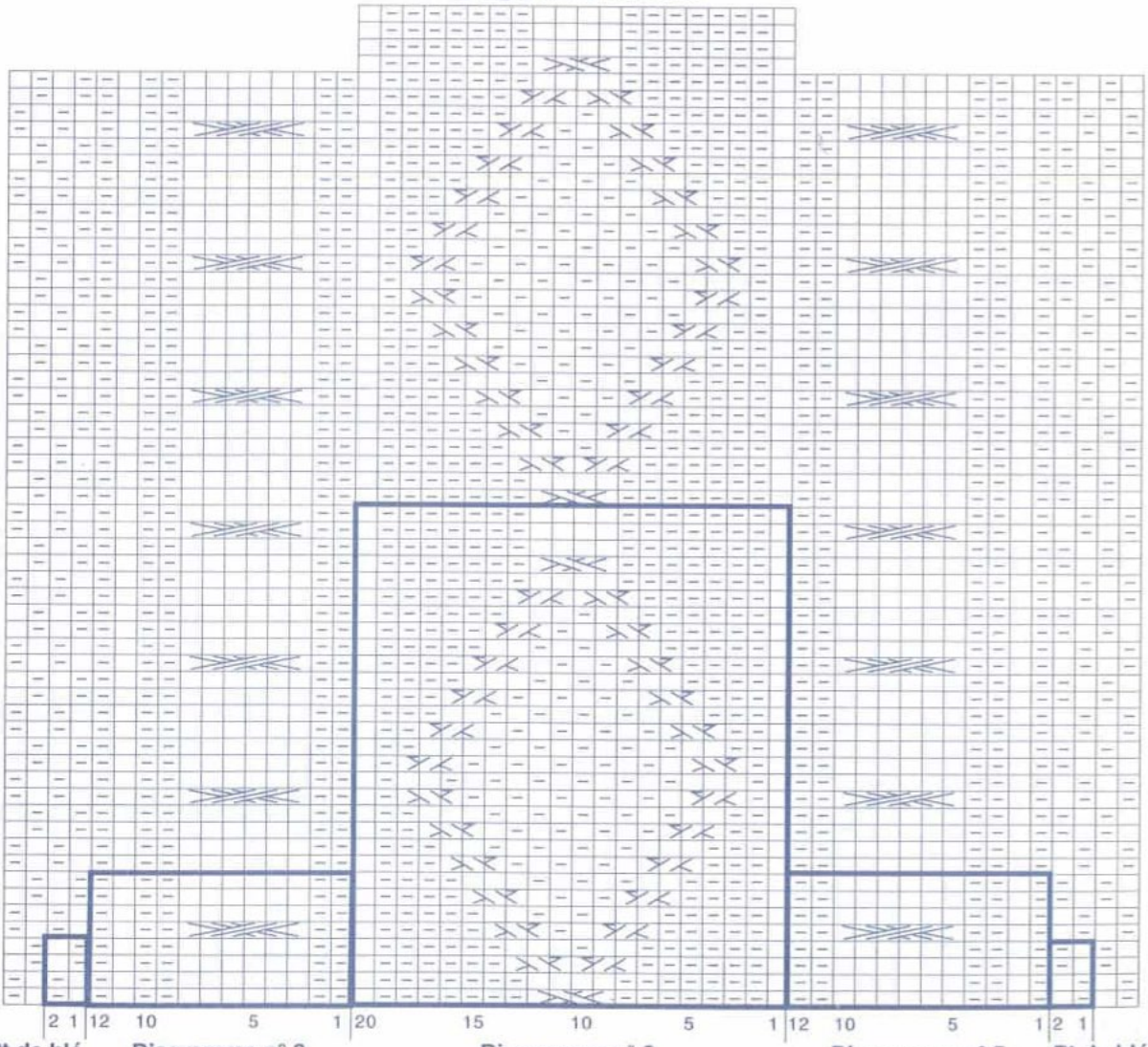
■ → A
A) 42 cm
B) 41 cm
C) 40 cm
D) 39 cm
E) 38 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur et cont. droit.

A
A) 46 cm
B) 45 cm
C) 44 cm
D) 43 cm
E) 42 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

Diagramme Manche



Pt de blé Diagramme n° 1 répéter toujours les 2 m. et 4 rgs de l'encadré

Diagramme n° 3 Tric. 1 fs de la 1ère à la 12e m. du diagramme et répéter toujours les 8 rgs de l'encadré

Diagramme n° 2 Tric. 1 fs de la 1ère à la 20e m. du diagramme et répéter toujours les 30 rgs de l'encadré

Diagramme n° 5 Tric. 1 fs de la 1ère à la 12e m. du diagramme et répéter toujours les 8 rgs de l'encadré

Pt de blé Diagramme n° 1 répéter toujours les 2 m. et 4 rgs de l'encadré

□ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

⊟ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

COL

Monter : **A)** 98 m. - **B) C)** 102 m. - **D) E)** 106 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 14 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

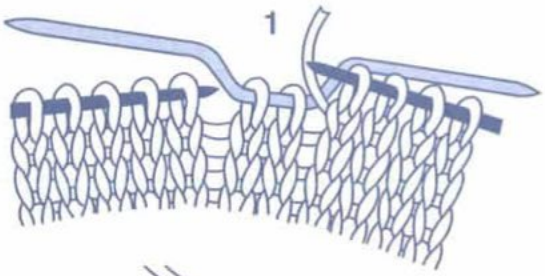
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

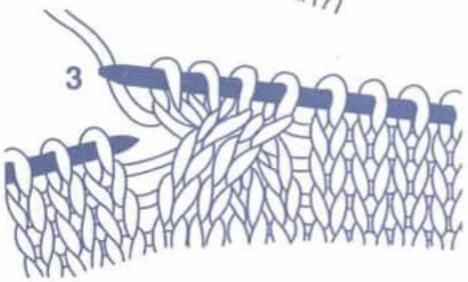
Coudre le col m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail, le replier de moitié vers l'intérieur et le fixer à pts cachés.

BETTY

,4 mailles croisées vers la droite :

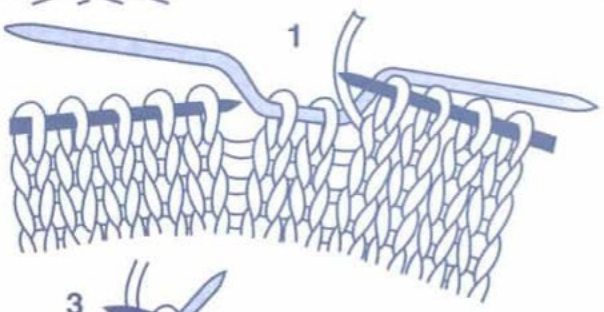
Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

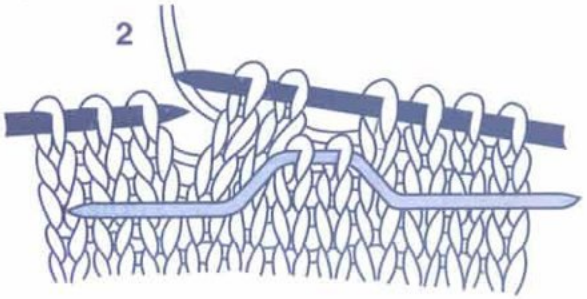


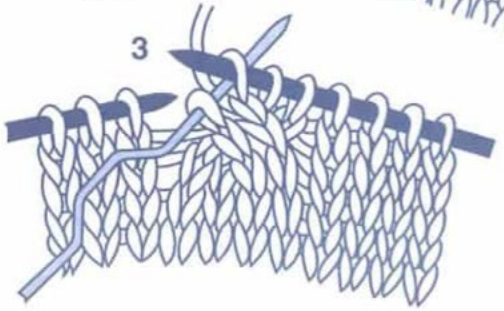


4 mailles croisées vers la gauche :

Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.







8

PULL MIXTE

N° 361-T1-294

TAILLES MIXTES

Femmes : A) M - **B)** L - **C)** XL - **D)** XXL - **E)** XXXL
Hommes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
POLAIRE	VIOLET	16	17	19	20	21

Composition du modèle :
63 % Acrylique - 30 % Laine peignée - 7 % Polyester

AIGUILLES

N° 6.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 18 rgs

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la Big Phil, réglage n°11 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖→Monter : **A)** 73 m. - **B)** 78 m. - **C)** 84 m. - **D)** 89 m. - **E)** 93 m., aig. n° 6, tric. en jersey.

■→A 43 cm (78 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. ts les 2 rgs : 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

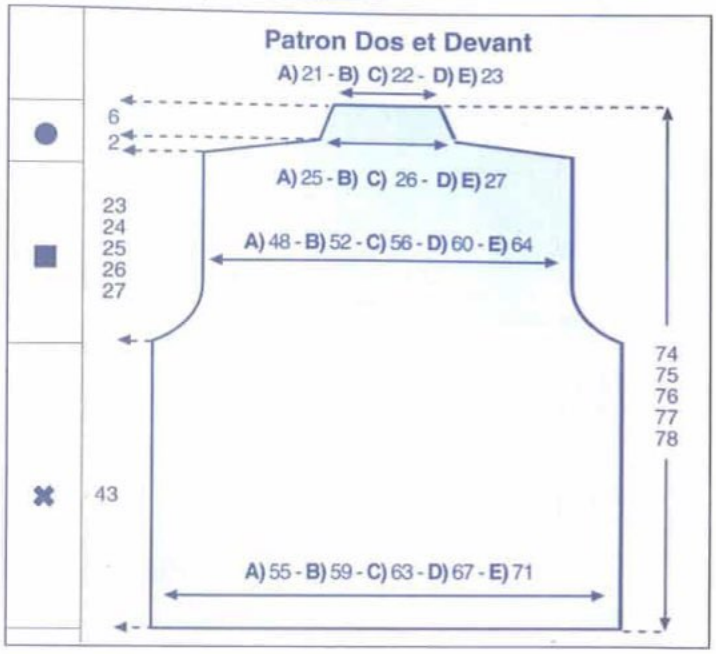
Il reste **A)** 65 m. - **B)** 70 m. - **C)** 76 m. - **D)** 81 m. - **E)** 85 m.

Cont. droit.

●→ A **A)** 66 cm (118 rgs) **B)** 67 cm (120 rgs) **C)** 68 cm (122 rgs) **D)** 69 cm (124 rgs) **E)** 70 cm (126 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. côté emman., ts les 2 rgs:
A) 3 x 5 m.
B) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
C) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
D) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
E) 3 x 8 m.

Il reste **A)** 35 m. - **B) C)** 36 m. - **D) E)** 37 m., former le col en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

A **A)** 74 cm (132 rgs) **B)** 75 cm (134 rgs) **C)** 76 cm (136 rgs) **D)** 77 cm (138 rgs) **E)** 78 cm (140 rgs)
de haut. tot., rab. souplement les **A)** 29 m. - **B) C)** 30 m. - **D) E)** 31 m. restantes.
Tric. une seconde partie semblable.



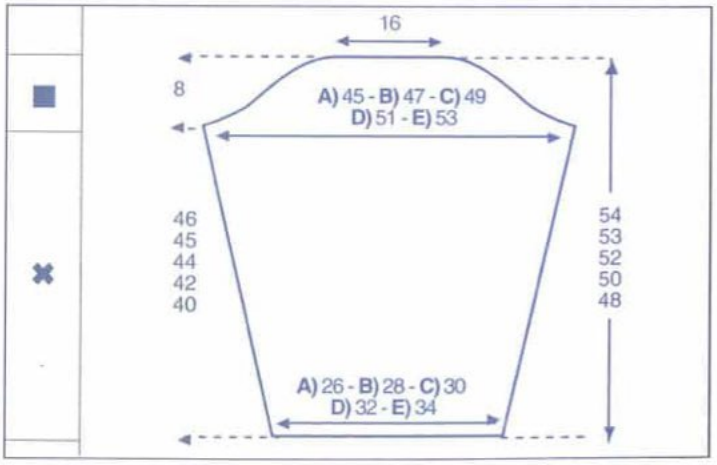
MANCHES

✖→Monter : **A)** 36 m. - **B)** 38 m. - **C)** 42 m. - **D)** 44 m. - **E)** 46 m., aig. n° 6, tric. en jersey en augm. de ch. côté :
A) ts les 8 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
B) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 10 x 1 m.
C) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 12 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

On a **A)** 60 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 68 m. - **E)** 70 m.

■→ A **A)** 46 cm (84 rgs) **B)** 45 cm (82 rgs) **C)** 44 cm (80 rgs) **D)** 42 cm (76 rgs) **E)** 40 cm (72 rgs)
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 3 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
D) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

A **A)** 54 cm (98 rgs) **B)** 53 cm (96 rgs) **C)** 52 cm (94 rgs) **D)** 50 cm (90 rgs) **E)** 48 cm (86 rgs)
de haut. tot., rab. souplement les 20 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
CHRISTELLE.

9

PULL FEMME

N° 361-T1-293

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	IRIS	12	13	14	15	17

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 4,5
N° 5
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie : voir diagramme
Pt de blé :
1er rg : (endr. du trav.): * 1 m. endr., 1 m. env.*, répéter de *à*, terminer par 1 m. endr.
2e et 4e rg : tric. les m. comme elles se présentent
3e rg : * 1 m. env., 1 m. endr.*, répéter de *à* terminer par 1 m. env.
Répéter toujours ces 4 rgs.
Panneau centr. manche :
Tric. de la 1ère à la 28e m., puis de la 1ère à la 12e m. soit 40 m.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
28 m. de pt fantaisie, aig. n° 5 = 13,5 cm
10 cm de pt fantaisie aig. n° 5 = 25 rgs
40 m. du panneau centr. manche aig. n° 5 = 16 cm.
10 cm de pt de blé, aig. n° 5 = 19 m. et 25 rgs

DOS

✖→ Monter : **A)** 94 m. - **B)** 98 m. - **C)** 106 m. - **D)** 114 m. - **E)** 130 m. aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 5 cm.
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : **B) C)** 2 augm.

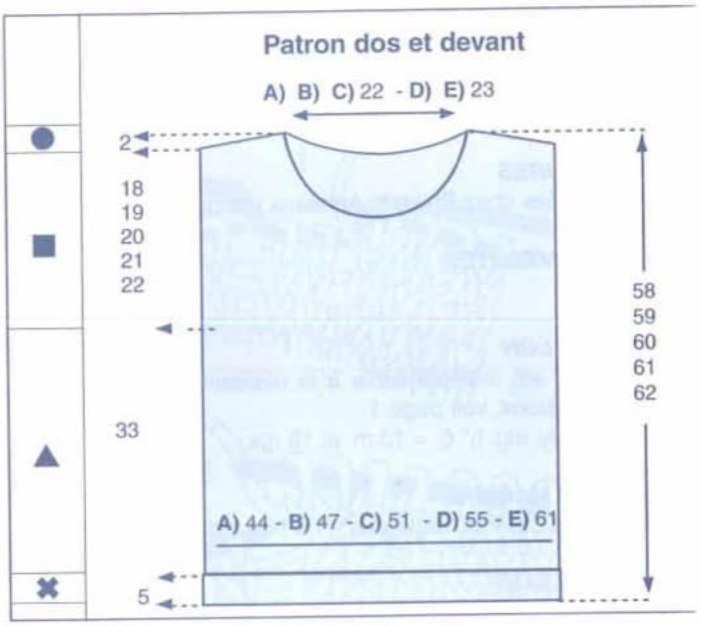
On obtient : **A)** 94 m. - **B)** 100 m. - **C)** 108 m. - **D)** 114 m. - **E)** 130 m.

▲→Cont. aig. n° 5, en pt fantaisie (voir diagramme) en tric. de la façon suivante :
A) 1 m. lis, de la 3e à la 28e m, 2 fs les 28 m. du pt fantaisie , puis de la 1ère à la 10e m. du diagramme et 1 m. lis.
B) 1 m. lis, 1 m. env., 3 fs les 28 m. du pt fantaisie puis de la 1ère à la 13e m. du diagramme et 1 m.lis.
C) 1 m. lis, 5 m. env., 3 fs les 28 m. du pt fantaisie puis de la 1ère à la 12e m. du diagramme, 5 m. env. et 1 m. lis.
D) 1 m. lis. de la 21e à la 28e m., 3 fs les 28 m. du pt fantaisie puis de la 1ère à la 20e m. du diagramme et 1 m. lis, attention, près des m. lis., remplacer les croisements des 1er et 25e rgs par des m. endr.
E) 1 m. lis, de la 13e à la 28e m., 4 fs les 28 m. du pt fantaisie et 1 m. lis.

■→ A 33 cm de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fi de couleur pour repérer les emmanchures.

●→ A **A)** 51 cm **B)** 52 cm **C)** 53 cm **D)** 54 cm **E)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 3 x 8 m.
B) 3 x 9 m.
C) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
D) 3 x 11 m.
E) 1 x 13 m. et 2 x 14 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les : **A) B) C)** 20 m. - D **E)** 22 m. centr. puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. : rgs plus haut : 1 x 13 m.



DEVANT

✖→▲→■→Comme au dos.
A **A)** 45 cm **B)** 46 cm **C)** 47 cm **D)** 48 cm **E)** 49 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les : **A) B) C)** 1 m.- **D) E)** 18 m. centr. puis terminer 1 côté à la fs en rab. cô encol. ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

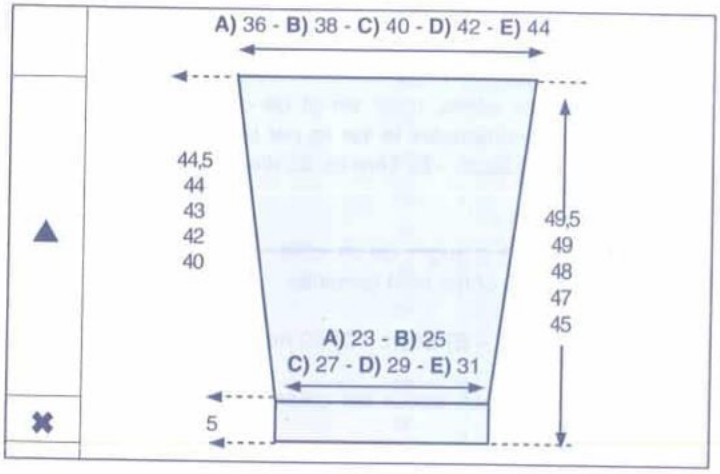
●→ A **A)** 51 cm **B)** 52 cm **C)** 53 cm **D)** 54 cm **E)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser l' épaule en rab. côté extérieur les 2 rgs :
A) 3 x 8 m.
B) 3 x 9 m.
C) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
D) 3 x 11 m.
E) 1 x 13 m. et 2 x 14 m.

MANCHES

✖→ Monter : **A)** 54 m. - **B)** 58 m. - **C)** 62 m. - **D)** 66 m. - **E)** 70 aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr pendant 5 cm.

▲→Cont. aig. n° 5, en pt de blé et pt fantaisie (voir pts employés) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 1 m. lis., 6 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr., 40 m. de pt fantaisie, 6 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env. et 1 m. lis.
B) 1 m. lis., 8 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr., 40 m. de pt fantaisie, 8 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env. et 1 m. lis.
C) 1 m. lis., 10 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr., 40 m. de pt fantaisie, 10 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env. et 1 m. lis.
D) 1 m. lis., 12 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr., 40 m. de pt fantaisie, 12 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env. et 1 m. lis.
E) 1 m. lis., 14 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr., 40 m. de pt fantaisie, 14 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env. et 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt de blé au fur et à mesure des augm.) :



A) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 8 rgs : 12 x 1 m.
B) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 11 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs : 10 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 8 rgs : 9 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 8 rgs : 8 x 1 m.

On obtient: **A)** 80 m. - **B)** 84 m. - **C)** 88 m. - **D)** 92 m. - **E)** 96 m.

A
A) 44,5 cm
B) 44 cm
C) 43 cm
D) 42 cm
E) 40 cm

de haut. après les côtes rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche de façon semblable.

BANDE D'ENCOLURE.

Monter : **A) B) C)** 98 m. - **D) E)** 102 m aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., Tric. pendant 10 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey que l'on détricotera au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

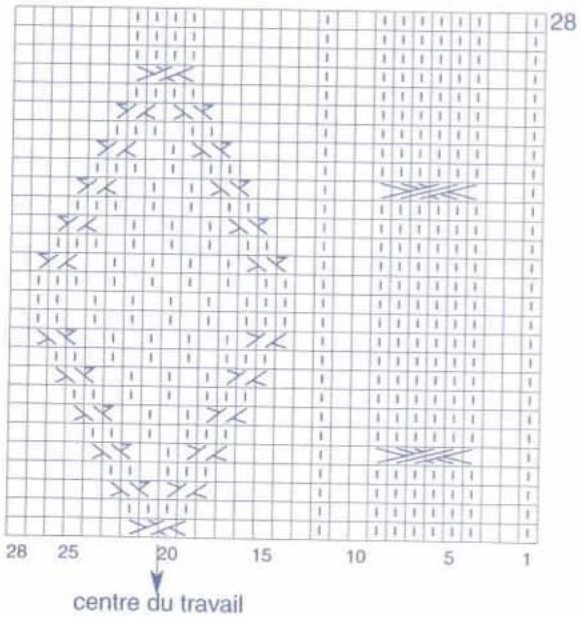
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail.
Monter les manches au corps entre les fils de couleur.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible.

Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endroit du travail la plier en deux et la fixer à pts cachés sur l'envers du trav.
CHRISTINE



= m. endroit sur l'endroit ou envers sur l'envers

= m. envers sur l'endroit ou endroit sur l'envers

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 2) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

10

PULL FEMME

N° 361-T1-286

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
CABOTAGE	CIEL	8	9	10	11	12

Composition du modèle :
60 % Coton
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4
2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Jersey
Pt de côtes torsadées (voir diagramme)
Dim. simples apparentes à 1 m. des bords :
à droite : tric. 1 m., puis faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.).
à gauche : tric. ttes les m. moins 3, tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis la dernière m.
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 4 = 22 m.
Les 70 rgs du diagramme, aig. n° 4 = 27 cm.

DOS et DEVANT

✖ → Monter : **A)** 86 m. - **B)** 90 m. - **C)** 98 m. - **D)** 106 m. - **E)** 114 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 8 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg : **A) C) D) E)** 20 dim. - **B)** 18 dim. de la façon suivante :
A) 3 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. *, répéter de * à * : 10 fs au tot., * 2 m. endr., 1 surjet simple *, répéter de * à * : 10 fs au tot., terminer par 3 m. endr.
B) 7 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. *, répéter de * à * : 9 fs au tot., 4 m. endr., * 2 m. endr., 1 surjet simple *, répéter de * à * : 9 fs au tot., terminer par 7 m. endr.
C) 7 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. *, répéter de * à * : 10 fs au tot., 4 m. endr., * 2 m. endr., 1 surjet simple *, répéter de * à * : 10 fs au tot., terminer par 7 m. endr.
D) 9 m. endr., * 1 surjet simple, 2 m. endr. *, répéter de * à * : 10 fs au tot., 8 m. endr., * 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. *, répéter de * à * : 10 fs au tot., terminer par 9 m. endr.
E) 13 m. endr., * 1 surjet simple, 2 m. endr. *, répéter de * à * : 10 fs au tot., 8 m. endr., * 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. *, répéter de * à * : 10 fs au tot., terminer par 13 m. endr.

On a : **A)** 66 m. - **B)** 72 m. - **C)** 78 m. - **D)** 86 m. - **E)** 94 m.

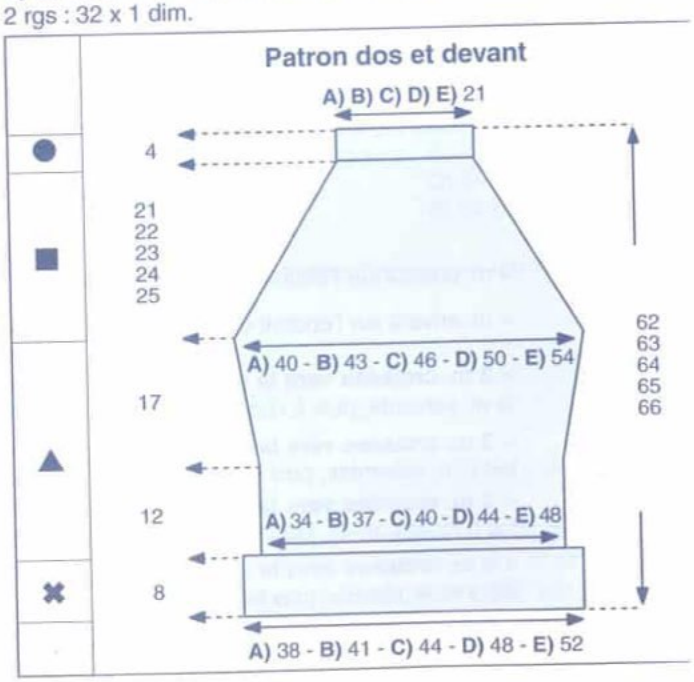
A 12 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 2 m. des bords : 1 x 1 augm., puis ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 3 x 1 augm.

Entretemps, à
A) 23 cm
B) 24 cm
C) 25 cm
D) 26 cm
E) 27 cm
de haut. après les côtes, cont. en pt de côtes torsadées (voir diagramme) en commençant le 1er rg par la : **A)** 16e m. - **B)** 13e m. - **C)** 10e m. - **D)** 5e m. - **E)** 1ère m. du diagramme.

Attention :
A) B) C) il reste 1 m. à augm. de ch. côté.
D) E) les augm. des côtés sont terminés.

On obtient : **A)** 78 m. - **B)** 84 m. - **C)** 90 m. - **D)** 98 m. - **E)** 106 m.

■ → A 29 cm de haut. après les côtes, former le raglan de la façon suivante :
A) rab. de ch. côté : 1 x 1 m., puis faire de ch. côté, à 1 m. des bords : * 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim., 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. * répéter de * à * : 8 fs au tot., puis 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
B) rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 x 1 m., puis faire de ch. côté, à 1 m. des bords : * 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim., ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
C) marquer les m. lis. et faire de ch. côté, à 1 m. des bords : 1 x 1 dim. puis * ts les 2 rgs : 3 x 1 dim., 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. * répéter de * à * : 5 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.
D) rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 x 1 m., puis faire de ch. côté, 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 5 x 1 dim., puis : * 4 rgs plus haut : x 1 dim., ts les 2 rgs : 9 x 1 dim. *, répéter de * à * : 2 fs au tot.
E) marquer les m. lis. et faire de ch. côté, à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 32 x 1 dim.



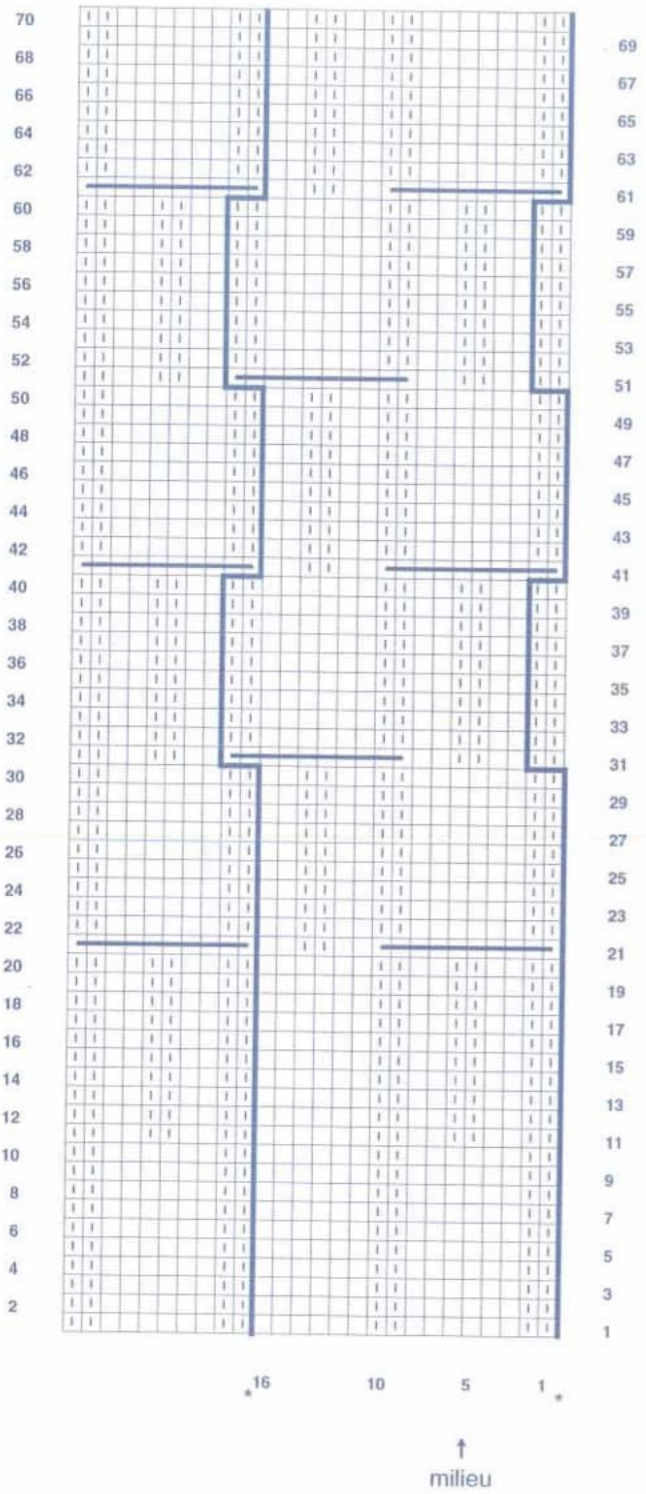
● → A

A) 50 cm
B) 51 cm
C) 52 cm
D) 53 cm
E) 54 cm

et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 4 cm, puis rab. souplement ttes les m.

de haut. après les côtes, cont. droit sur les 42 m. restantes, aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg

Tric. le second côté semblable.

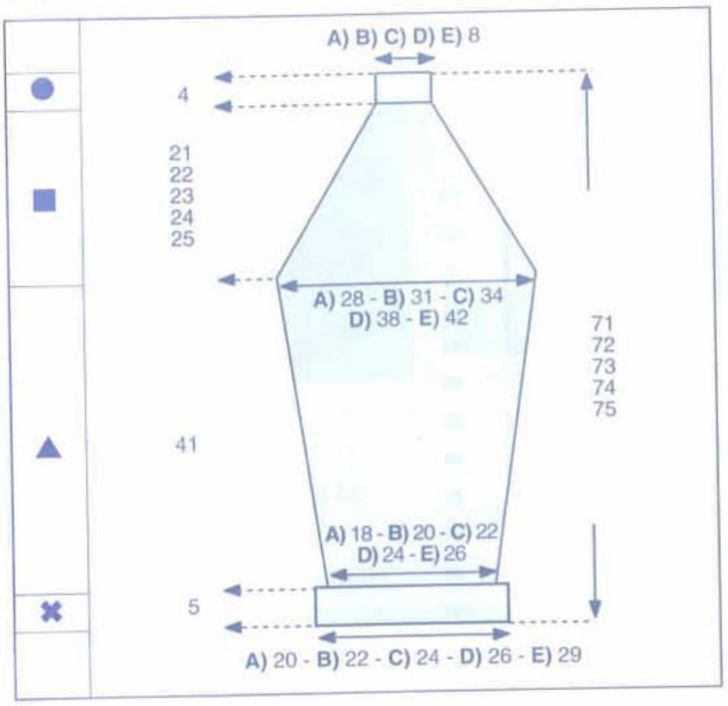


Répéter toujours les 16 m. du diagramme.

Attention : Ne faire les croisements des torsades près du raglan que s'il y a au moins 2 m. endr. et 2 m. env. en lis. avant les 10 m. nécessaires au croisement de droite ou après le croisement de gauche.

1	m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
	m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
	10 m. croisées vers la droite (2 endr., 6 env., 2 endr.) : glisser les 2 premières m. endr. sur 1 aig. à torsade placée derrière, glisser les 6 m. suivantes sur la 2e aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, tric. à l'env. les 6 m. de la 2e aig. à torsade en passant derrière les m. de la 1ère aig. à torsade puis à l'endr. les 2 m. de la 1ère aig. à torsade.

MANCHES



✖ → Monter : **A)** 46 m. - **B)** 50 m. - **C)** 54 m. - **D)** 58 m. - **E)** 62 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 5 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg : 10 dim. de la façon suivante :
A) 3 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., * 2 m. endr., 1 surjet simple *, répéter de * à * : 5 fs au tot., terminer par 3 m. endr.
B) 5 m. endr., * 1 surjet simple, 2 m. endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot.,* 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., terminer par 5 m. endr.
C) 7 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., * 2 m. endr., 1 surjet simple *, répéter de * à * : 5 fs au tot., terminer par 7 m. endr.
D) 7 m. endr., * 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., 4 m. endr., * 2 m. endr., 1 surjet simple *, répéter de * à * : 5 fs au tot., terminer par 7 m. endr.
E) 9 m. endr., * 1 surjet simple, 2 m. endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., 4 m. endr., * 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., terminer par 9 m. endr.

On a : **A)** 36 m. - **B)** 40 m. - **C)** 44 m. - **D)** 48 m. - **E)** 52 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
B) ts les 10 rgs : 10 x 1 augm.
C) ts les 10 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 x 1 augm.
D) ts les 8 rgs : 12 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
E) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.

Entretemps, à
A) 35 cm
B) 36 cm
C) 37 cm
D) 38 cm
E) 39 cm
de haut. après les côtes, cont. en pt de côtes torsadées (voir diagramme) en commençant le 1er rg par la : **A)** 12e m. - **B)** 9e m. - **C)** 6e m. - **D)** 2e m. - **E)** 14e m. du diagramme.

Il reste 1 augm. à faire de ch. côté pour ttes les tailles.

On obtient : **A)** 54 m. - **B)** 60 m. - **C)** 66 m. - **D)** 74 m. - **E)** 82 m.

■ → A 41 cm de haut. après les côtes, former le raglan de la façon suivante :
A) rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 1 m., puis faire de ch. côté, à 1 m. des bords : * 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim., 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. *, répéter de * à * : 8 fs au tot.
B) rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 x 1 m., puis faire de ch. côté, à 1 m. des bords : * 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim., ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., puis : 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
C) marquer les m. lis. et faire de ch. côté, à 1 m. des bords : 1 x 1 dim. puis * ts les 2 rgs : 3 x 1 dim., 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. * répéter de * à * : 5 fs au tot., puis ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.
D) marquer les m. lis. et faire de ch. côté, à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 8 x 1 dim., puis : * 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim., ts les 2 rgs 9 x 1 dim. *, répéter de * à * : 2 fs au tot.
E) rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 x 1 m., puis faire de ch. côté, à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 29 x 1 dim.

● → A
A) 62 cm
B) 63 cm
C) 64 cm
D) 65 cm
E) 66 cm
de haut. après les côtes, cont. droit sur les 18 m. restantes, aig. n 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er r et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 4 cm puis rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils page 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan.
Faire les coutures des côtés et des manches.

JOSÉE

11

PULL MIXTE

N° 361-T1-290

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
AVISO	ECRU	20	21	23	25	27

Composition du modèle :
60 % Coton
40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4.
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie (voir diagramme).
Jersey env.
Jersey endr.
Panneau centr. manches : tric. de la 38e m. à la 109e m. du diagramme.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
146 m. du panneau centr. dos et devant, aig. n° 4 = 63 cm.
72 m. du panneau centr. manches, aig. n° 4 = 33 cm.
10 cm, aig. n° 4 = 24 rgs

DOS

✖→Monter : **A)** 96 m. - **B)** 106 m. - **C)** 114 m. - **D)** 122 m. - **E)** 130 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant : **A) B) C)** 22 augm. - **D) E)** 24 augm.

On a **A)** 118 m. - **B)** 128 m. - **C)** 136 m. - **D)** 146 m. - **E)** 154 m.

▲→Cont., aig. n° 4 en jersey et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 3 m. de jersey env., de la 18e m. à la 129e m. du diagramme et 3 m. de jersey env.
B) 1 m. de jersey env., de la 11e m. à la 136e m. du diagramme, 1 m. de jersey env.
C) 5 m. de jersey env., de la 11e m. à la 136e m. du diagramme m. et 5 m. de jersey env.
D) les 146 m. du panneau centr. (voir diagramme).
E) 4 m. de jersey endr., les 146 m. du panneau centr. (voir diagramme), 4 m. de jersey endr.

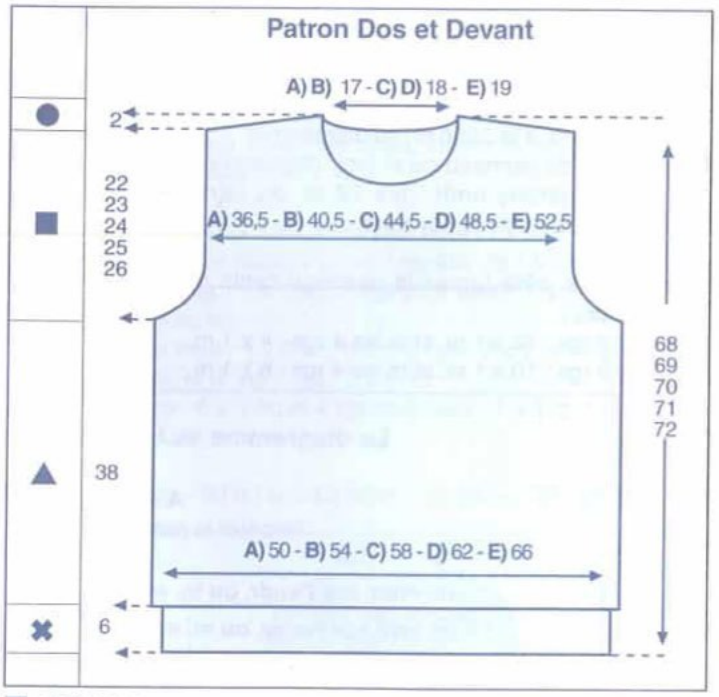
■→A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
B) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
E) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **A)** 80 m. - **B)** 86 m. - **C)** 92 m. - **D)** 114 m. - **E)** 122 m.

Attention : quand les croisements près des lis. ne sont pas réalisables, remplacer ces m. par des m. endr.

●→ A **A)** 60 cm **B)** 61 cm **C)** 62 cm **D)** 63 cm **E)** 64 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
D) 3 x 12 m.
E) 3 x 13 m.

En même temps, former l'encol. en rab. en rab. les **A) B)** 12 m. - **C) D)** 14 m. - **E)** 16 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut côté encol. : 1 x 14 m.



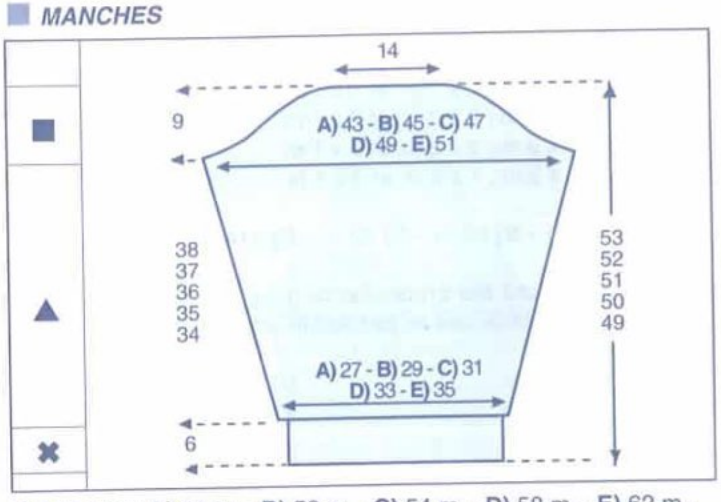
DEVANT

✖→▲→■→TRIC. COMME AU DOS

A **A)** 53 cm **B)** 54 cm **C)** 55 cm **D)** 56 cm **E)** 57 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **A) B)** 10 m. - **C) D)** 12 m. - **E)** 14 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A **A)** 60 cm **B)** 61 cm **C)** 62 cm **D)** 63 cm **E)** 64 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
C) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
D) 3 x 12 m.
E) 3 x 13 m.

MANCHES



✖→Monter : **A)** 46 m. - **B)** 50 m. - **C)** 54 m. - **D)** 58 m. - **E)** 62 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: **A) B) C)** 12 augm. - **D) E)** 14 augm.

On a **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 72 m. - **E)** 76 m.

▲→Cont., aig. n° 4 en jersey et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 2 m. de jersey env., de la 47e m. à la 100e m. du diagramme et 2 m. de jersey env.
B) 1 m. endr., 3 m. de jersey env., de la 47e m. à la 100e m. du diagramme et 3 m. de jersey env., 1 m. endr.
C) de la 41e m. à la 106e m. du diagramme
D) les 72 m. du panneau centr. (voir diagramme).
E) 2 m. de jersey endr., les 72 m. du panneau centr. (voir diagramme), 2 m. de jersey endr.

Augm. de ch. côté (après le panneau centr. manches, cont. en jersey endr.) :
A) ts les 6 rgs : 12 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
B) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.

On a **A)** 90 m. - **B)** 94 m. - **C)** 98 m. - **D)** 102 m. - **E)** 104 m.

■→ A **A)** 38 cm **B)** 37 cm **C)** 36 cm **D)** 35 cm **E)** 34 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 3 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
B) 4 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
C) 5 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
D) 1 x 4 m., 9 x 3 m. et 1 x 4 m.
E) 2 x 4 m., 8 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **A)** 47 cm **B)** 46 cm **C)** 45 cm **D)** 44 cm **E)** 43 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 32 m. restantes.

Le point s'allongeant naturellement, les manches sont tric volontairement plus courtes, pour ce modèle.
Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **A)B)** 94 m. - **C)D)** 98 m. - **E)** 102 m., aig. n° 3,5, tric. e côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rg impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. tric. pendant 22 cm pu faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autr coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter a moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils page 2 et 3.
Coudre le col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

Le diagramme se trouve dans l'encart en fin de cahier explicatif

A = panneau centr. manches = 72 m.
Répéter la partie encadrée, soit les 30 ou 36 rgs des motifs.

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **5 m. croisées vers la droite** (2 env. et 3 endr.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **5 m. croisées vers la gauche** (3 endr. et 2 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la droite** (3 env. et 3 endr.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 endr. et 3 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant tric. à l'env. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

12

PULL TUNIQUE FEMME

N° 361-T1-284

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PURE LAINE 3,5	QUETSCHE	16	17	19	20	23

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 3,5
N° 3.
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie (voir diagrammes page 35 et encart).
Pt de blé : nombre de m. pour la symétrie: multiple de 2 + 1 + 1 m. lis. à ch. extrémité
1er rg : 1 m. lis. * 1 m. endr., 1 m. env., * répéter de * à * terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.
2e et 4e rg : tric. les m. comme elles se présentent.
3e rg : 1 m. lis. * 1 m. env., 1 m. endr., * répéter de * à * terminer par 1 m. env. et 1 m. lis.
Répéter toujours ces 4 rgs.
Dim. apparentes à 7 m. des bords :
A droite : tric. 1 m., les 6 m. de la torsade puis tric. 2 m. ens. à l'env. puis le reste des m. en cont. les pts fantaisie.
A gauche : tric. toutes les m., moins 9, faire un surjet simple env. (glisser une m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière.), tric. les 6 m. de la torsade puis la dernière m.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt de blé, aig. n° 3,5 = 24 m.
130 m. du panneau centr. dos et devant, aig. n° 3,5 = 43 cm.
90 m. du panneau centr. manches, aig. n° 3,5 = 29,5 cm.
10 cm de pt de blé et de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 34 rgs

DOS et DEVANT

✖→Monter : **A)** 122 m. - **B)** 130 m. - **C)** 138 m. - **D)** 150 m. - **E)** 162 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: **A) B) D)** 12 augm. - **C) E)** 14 augm.

On a **A)** 134 m. - **B)** 142 m. - **C)** 152 m. - **D)** 162 m. - **E)** 176 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt de blé et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 2 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 130 m. du panneau centr. (voir diagramme), 2 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
B) 6 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 130 m. du panneau centr. (voir diagramme), 6 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
C) 11 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 130 m. du panneau centr. (voir diagramme), 11 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
D) 16 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env. , les 130 m. du panneau centr. (voir diagramme), 16 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
E) 23 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr., les 130 m. du panneau centr. (voir diagramme), 23 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.

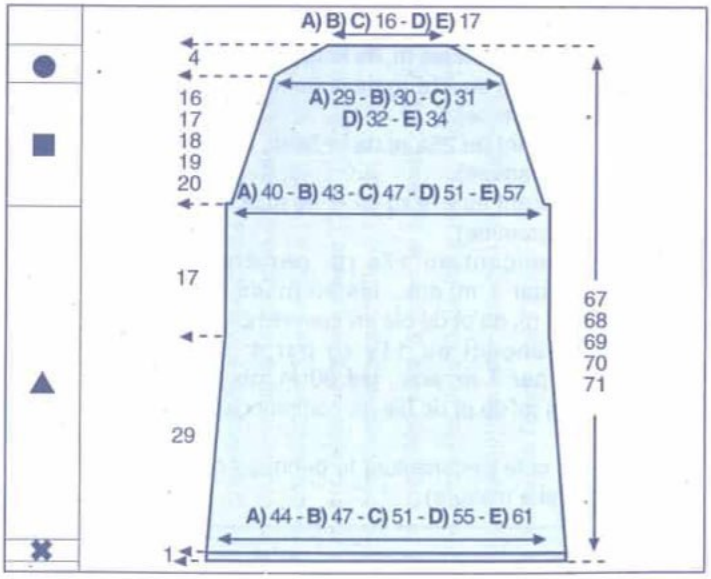
En même temps, rab. de ch. côté :
A) 18 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 16 rgs : 5 x 1 m.
B) C) D) E) ts les 20 rgs : 4 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m;

Il reste **A)** 122 m. - **B)** 132 m. - **C)** 142 m. - **D)** 152 m. - **E)** 166 m.

Cont. droit.

■→A 46 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis
A) ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
B) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. *ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fois au tot.
C) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de * à * 10 fois au tot.
D) * 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m.* répéter de * à * 7 fois au tot. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m.
E) * ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de * à * 4 fois au tot.

Il reste **A)** 90 m. - **B)** 92 m. - **C)** 96 m. - **D)** 98 m. - **E)** 104 m.



●→ A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur (repères coutures) et rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 6 x 3 m.

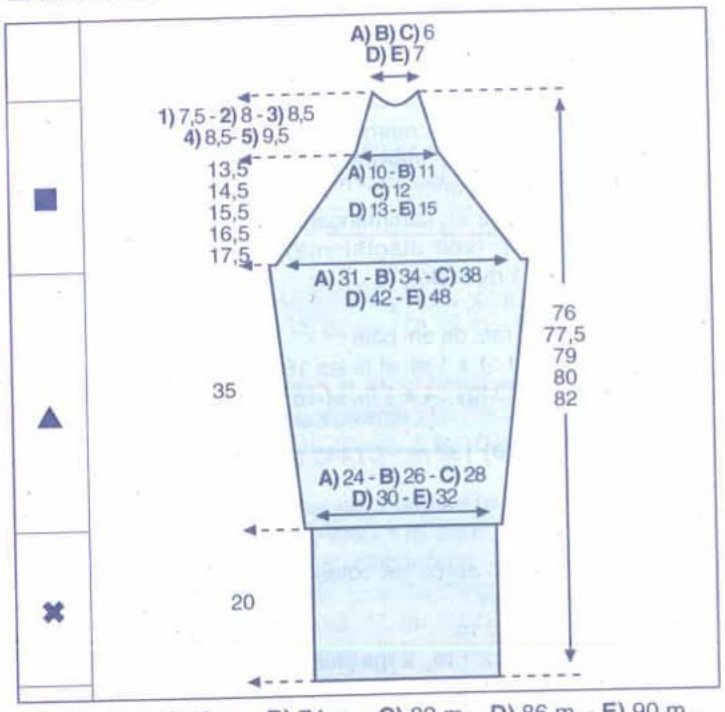
B) 7 x 3 m.
C) D) 5 x 3 m. et 2 x 4 m.
E) 2 x 3 m. et 5 x 4 m.

A **A)** 66 cm **B)** 67 cm **C)** 68 cm **D)** 69 cm **E)** 70 cm

de haut. après les côtes, rab. les **A) B) C)** 50 m. - **D) E)** 52 m. restantes pour l'encolure.

Tric. une seconde partie semblable.

MANCHES



✖→Monter : **A)** 70 m. - **B)** 74 m. - **C)** 82 m. - **D)** 86 m. - **E)** 90 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 15 cm puis cont., aig. n° 3 pendant 5 cm = 20 cm de côtes 2/2 faire un rg env. sur l'env. en répartissant : **A) C)** 6 augm. - **B) D) E)** 8 augm.

On a **A)** 76 m. - **B)** 82 m. - **C)** 88 m. - **D)** 94 m. - **E)** 98 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt de blé et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:
A) en commençant au 31e rg de la 8e m. à la 83e m. du panneau centr. (voir diagramme).
B) en commençant au 25e rg de la 5e m. à la 86e m. du panneau centr. (voir diagramme).
C) en commençant au 21e rg de la 2e m. à la 89e m. du panneau centr. (voir diagramme).
D) en commençant au 17e rg par 2 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 90 m. du panneau centr. (voir diagramme), 2 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.
E) en commençant au 11e rg par 4 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env., les 90 m. du panneau centr. (voir diagramme), 4 m. de pt de blé en commençant par 1 m. endr.

Augm. de ch. côté (reconstituer le panneau centr. et ensuite le pt de blé au fur et à mesure) :
A) B) ts les 12 rgs : 5 x 1 m. et ts les 10 rgs : 5 x 1 m.
C) ts les 10 rgs : 8 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
D) ts les 8 rgs : 14 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 19 x 1 m.

On a **A)** 96 m. - **B)** 102 m. - **C)** 112 m. - **D)** 122 m. - **E)** 136 m.

■→A 35 cm de haut. après les côtes, on a tric. le **A)** 30e rg - **B)** 24e rg - **C)** 20e rg - **D)** 16e rg - **E)** 10e rg, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs :
A) * 1 x 2 m. et 2 x 1 m.* répéter de * à * 6 fois au tot. puis 1 x 2 m., 1 x 1 m. puis faire à 7 m. des bords (voir pts employés) : 2 x 1 dim.
B) * 1 x 2 m. et 3 x 1 m.* répéter de * à * 6 fois au tot.
C) 1 x 2 m. * 1 x 2 m. et 2 x 1 m.* répéter de * à * 8 fois au tot.
D) * 2 x 2 m. et 3 x 1 m.* répéter de * à * 5 fois au tot. et 2 x 1 m.
E) * 3 x 2 m. et 4 x 1 m.* répéter de * à * 4 fois au tot. et 1 x 1 m.

Il reste **A)** 32 m. - **B)** 36 m. - **C)** 38 m. - **D)** 42 m. - **E)** 48 m.

A **A)** 48,5 cm **B)** 49,5 cm **C)** 50,5 cm **D)** 51,5 cm **E)** 52,5 cm

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur (repéres coutures), terminer la manche en rab. de ch. côté :
C) 1 x 1 m.
D) 1 x 1 m. puis 2 rgs plus haut : 1 x 2 m.
E) 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs : 2 x 2 m.
et en faisant à 7 m. des bords (voir pts employés) :
A) D) E) 1 x 1 dim. ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
B) C) 1 x 1 dim. * 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim., 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. * répéter de * à * 2 fois et ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.
On termine avec 3 torsades côte à côte (soit de la 29e m. à la 34e m.)

A **A)** 54 cm **B)** 55,5 cm **C)** 57 cm **D)** 58 cm **E)** 60 cm

de haut. après les côtes, rab. les 6 m. centr. puis ts les 2 rgs, côte séparation :
A) B) C) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
D) E) 3 x 3 m.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **A) B) C)** 114 m. - **D) E)** 118 m., aig. n° 3,5, tric. en côte 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impair (endr. du trav.) par 2 m. endr. tric. pendant 11 cm puis faire un r endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au momer du montage pour retrouver le coloris de base.

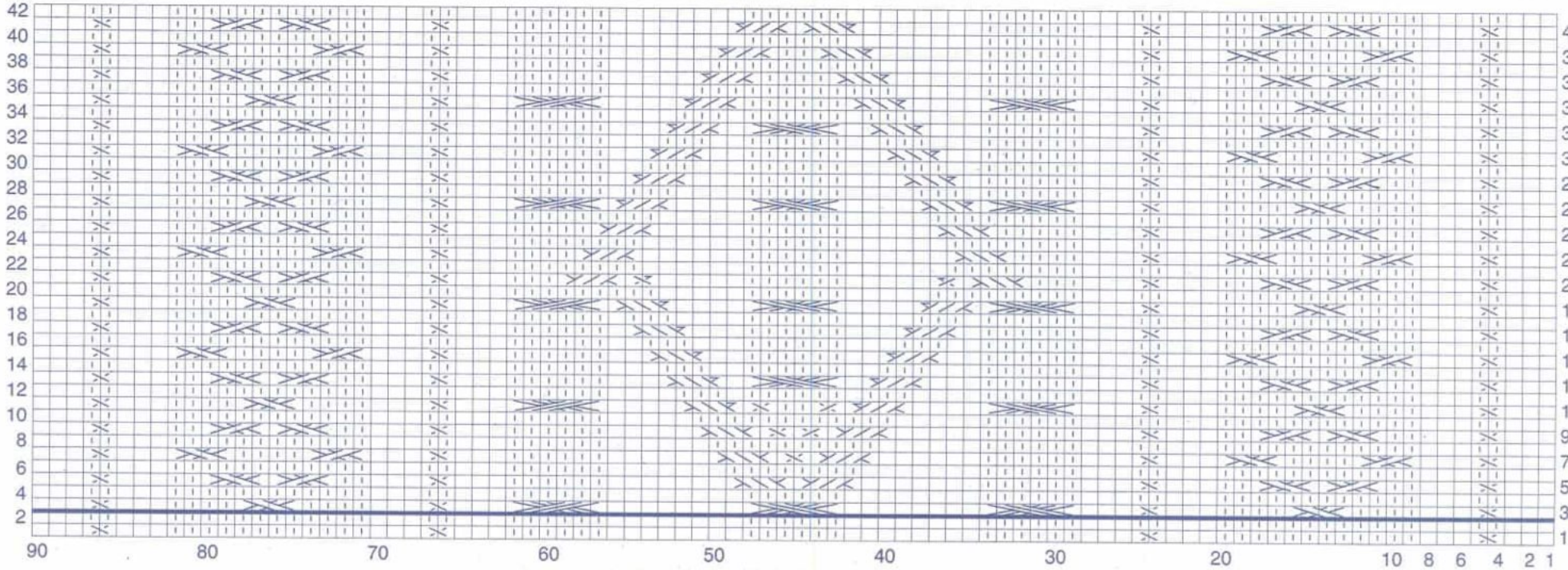
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils page 2 et 3
Inverser la couture des poignets sur 13 cm pour le revers.
Faire correspondre les fils couleur du corps et des manches.
Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
ALINE

Le diagramme Dos et Devant se trouve dans l'encart en fin de cahier explicatif

Tric. du 1er au 34e ou 42e rg, selon les motifs
puis répéter toujours du 3e au 34e ou 42e rg, selon les motifs

Diagramme manches



tric. du 1er au 42e rg puis répéter toujours du 3e au 42e rg

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 1) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 3) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche** (3 et 1) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 3) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **2 m. croisées vers la droite à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

= **surjet simple endr. :** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

= **2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**

= **1 jeté**

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.) :** glisser une m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env . la m. suivante, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.

= **2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.) :** glisser une m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

13

BLOUSON MIXTE

N° 361-T1-274

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PEGASE +	TYROL	17	18	19	21	22

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Fermeture à glissière de
A) B) 70 cm réf. : 475 215 0226
C) D) E) 75 cm réf. : 475 215 0225

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Pt fantaisie : voir diagramme

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 22 m. et 27 rgs

DOS

✖→Monter : **A)** 122 m. - **B)** 130 m. - **C)** 138 m. - **D)** 146 m. - **E)** 154 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant **D) E)** 1 augm. au début et à la fin du rg.

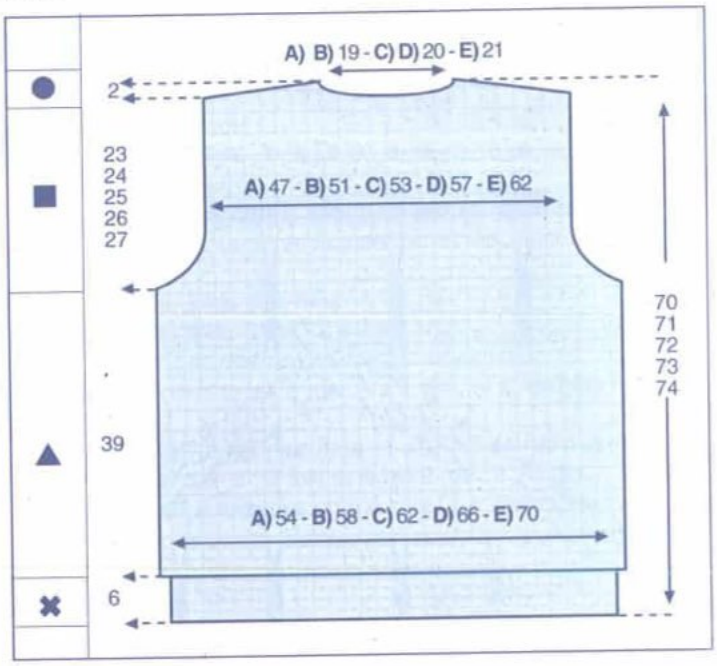
On a : **A)** 122 m. - **B)** 130 m. - **C)** 138 m. - **D)** 148 m. - **E)** 156 m.
Commencer le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **A)** 3e m. - **B)** 33e m. - **C)** 29e m. - **D)** 24e m. - **E)** 20e m. du diagramme.

■→A 39 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
E) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

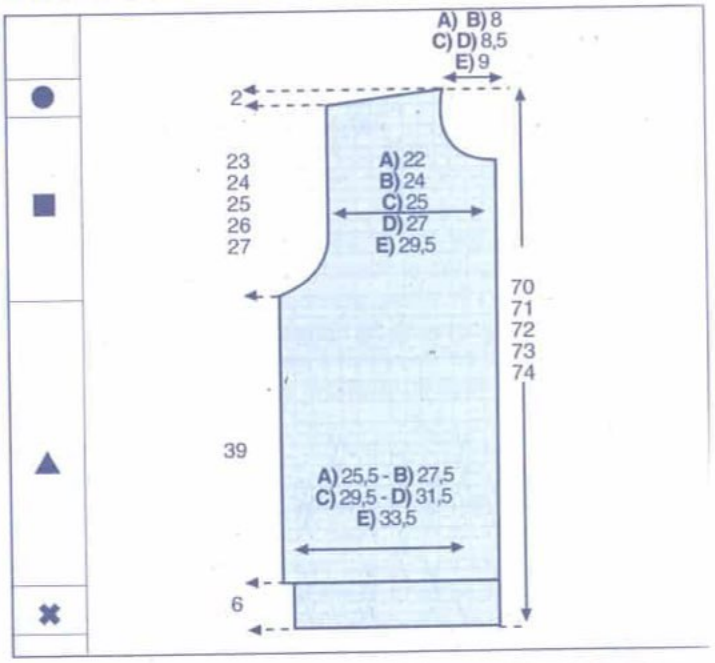
Il reste **A)** 106 m. - **B)** 114 m. - **C)** 118 m. - **D)** 128 m. - **E)** 136 m.

●→ A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. côté emman., ts les 2 rgs :
A) 4 x 8 m.
B) 4 x 9 m.
C) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
D) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
E) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **A) B)** 12 m. - **C) D)** 14 m. - **E)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : **A)** 59 m. - **B)** 63 m. - **C)** 67 m. - **D)** 71 m. - **E)** 75 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (on termine par 2 m. endr.) pendant 6 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant **A) B) C)** 1 dim. au début du 1er rg

On a : **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 71 m. - **E)** 75 m.

Commencer le pt fantaisie par 1 m. endr. et la 36 m. du diagramme.

■→A 39 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs :
A) B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
E) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

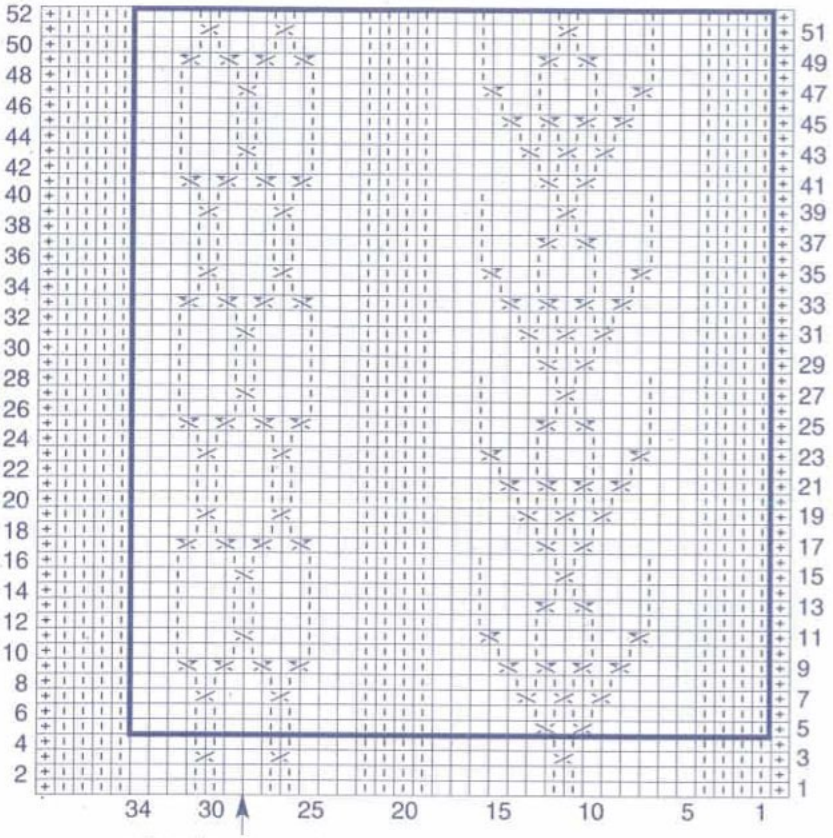
Il reste **A)** 50 m. - **B)** 54 m. - **C)** 56 m. - **D)** 61 m. - **E)** 66 m.

A **A)** 55 cm **B)** 56 cm **C)** 57 cm **D)** 58 cm **E)** 59 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :
A) B) 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

C) D) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
E) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A **A)** 62 cm **B)** 63 cm **C)** 64 cm **D)** 65 cm **E)** 66 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs :
A) 4 x 8 m.
B) 4 x 9 m.
C) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
D) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
E) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie comme au dos.



Répéter toujours ces 34 m.
Tric. du 1er au 52e rg puis répéter toujours du 5e au 52e rg.

⊞ = m. lisière.
⊡ = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.
□ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.
⋊ = 2 m. croisées vers la droite à l'endr. : tric. à l'endr. la 2e m. en passant devant la 1ère m., puis la 1ère.
⋉ = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. la 2e m. en passant derrière la 1ère m., puis la 1ère.
⋊ = 2 m. croisées vers la gauche (1 endr., 1 env.):glisser une m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env . la m. suivante, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.
⋉ = 2 m. croisées vers la droite (1 env., 1 endr.):glisser une m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

MANCHES

✖→Monter : **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 16 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), en faisant 1 dim. au début et à la fin du 1er rg

Il reste : **A)** 60 m. - **B)** 64 m. - **C)** 68 m. - **D)** 72 m. - **E)** 76 m.

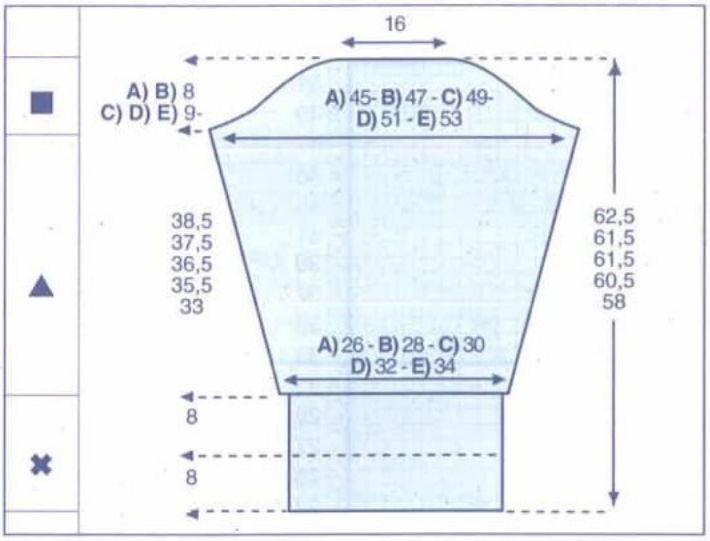
Commencer le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **A)** 34e m. - **B)** 32e m. - **C)** 30e m. - **D)** 28e m.- **E)** 26e m. du diagramme.
En même temps, augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.) :
A) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
B) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 15 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 16 x 1 m
D) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 17 x 1 m
E) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 20 x 1 m.

On a **A)** 102 m. - **B)** 106 m. - **C)** 110 m. - **D)** 114 m. - **E)** 118 m.

■→A **A)** 38,5 cm **D)** 35,5 cm
B) 37,5 cm **E)** 33 cm
C) 36,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
B) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
C) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
D) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **A)** 46,5 cm **D)** 44,5 cm
B) 45,5 cm **E)** 42 cm
C) 45,5 cm



de haut. après les côtes, rab. souplement les 30 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter **A) B)** 96 m. - **C) D)** 100 m. - **E)** 104 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant **A) B)** 10 cm - **C) D) E)** 12 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE FINITIONS*

Monter **A)** 152 m. -**B)** 154 m. - **C)** 160 m. - **D)** 162 m. - **E)** 164 m., aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 1,5 cm puis faire 1 rg env. sur l'endr. (= rg de cassure) et cont. en jersey pendant 1,5 cm puis rab. souplement.

Tric. une seconde bande semblable.

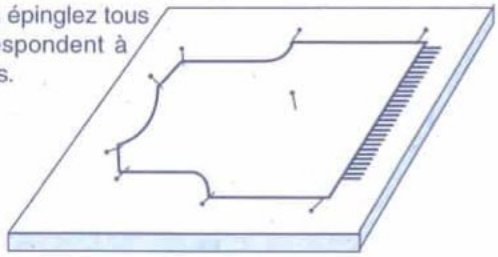
■ *ASSEMBLAGE*

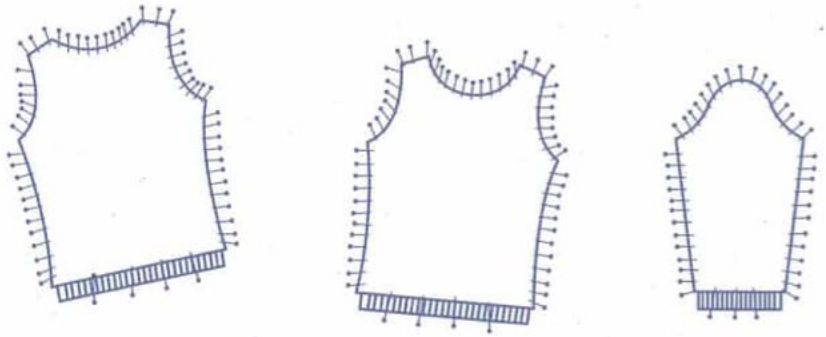
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Plier les bandes de finitions et les poser en plaçant le grain env. (rg de cassure) le long des demi-devants ainsi que le long du col et les coudre m. par m. à pts arrière en piquant l'aig. dans le grain env.
Coudre la fermeture à glissière entre les 2 épaisseurs formées par les bandes de finitions.

CHRISTELLE.

Le repassage
se fait sur une surface plate et rembourrée.

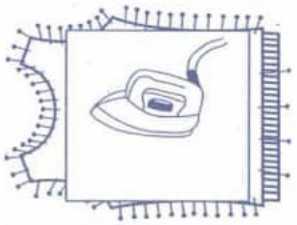
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits.
N'épinglez pas les côtes.





Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.

14

PULL FEMME

N° 361-T1-292

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
SPORT LAINE	PERSAN	11	12	13	14	15

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4
N° 5
Aig. à torsade ou auxiliaire

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey endr. - Dim. à 3 m. des bords :
Dim. apparentes simples fantaisie à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. en jersey endr. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis le reste des m. en jersey endr.
à gauche : tric. ttes les m. sauf. 5, faire un surjet simple (glisser une m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.) tric. les 3 dernières m. en jersey endr.
Dim. apparentes doubles fantaisie : à 3 m. du bord :
à droite : tric. 3 m endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la première de l'aig. gauche et la première m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire,
à gauche : lorsqu'il reste 7 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr. la première m. de l'aig. auxiliaire et la première m. de l'aig. gauche, la 2e m. l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dernières m.
Dim. apparentes triples fantaisie : à 3 m. du bord :
à droite : tric. 3 m endr., glisser les 3 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la première m. de l'aig. gauche et les 2 premières m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire,
à gauche : lorsqu'il reste 8 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur l'aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr. la première m. de l'aig. auxiliaire et la première m. de l'aig. gauche, la 2e m. l'aig. auxiliaire et les 2e et 3e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dernières m.

ÉCHANTILLON

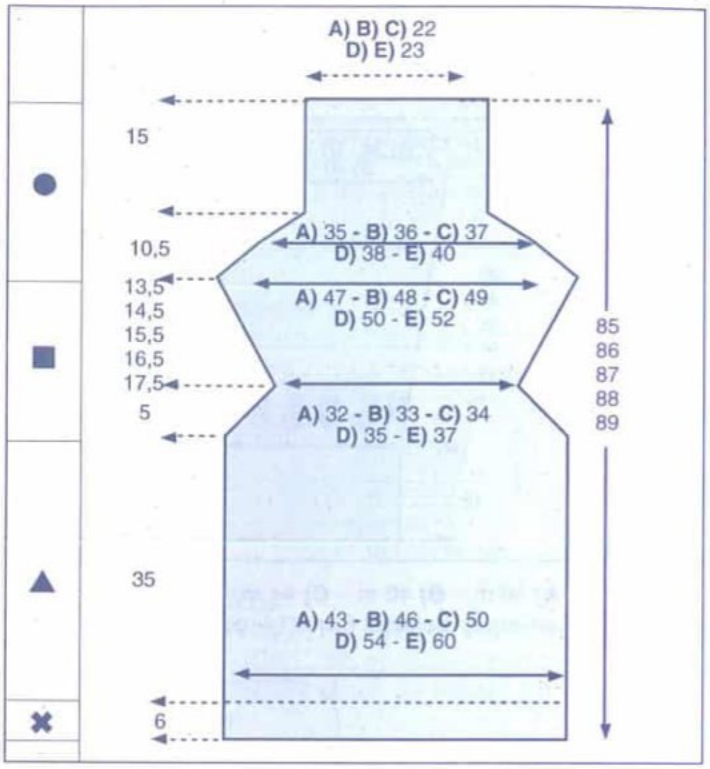
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 5 = 16 m. et 22 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Réalisable à la BIG PHIL réglages n° 7 et 8 à titre indicatif.

Dim. apparentes à 3 m. des bords :
Dim. simples : de ch. côté poser la 4e sur la 5e m. et déplacer les 3 m. du bord d'une aig. vers le centre.
Dim. doubles : de ch. côté poser la 5e m. sur la 7e m. et la 4e m. sur la 6e m. et déplacer les 3 m. du bord de 2 aig. vers le centre.
Dim. triples : de ch. côté poser la 5e m. sur la 8e m. et la 6e m. et la 4e m. sur la 7e m. et déplacer les 3 m. du bord de 3 aig. vers le centre.

DOS ET DEVANT



✖→ Monter : **A)** 71 m. - **B)** 76 m. - **C)** 82 m. - **D)** 88 m. - **E)** 98 m. aig. n° 4, tric. en jersey pendant 6 cm (14 rgs) puis marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer l'ourlet.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 5

■→ A 41 cm (90 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) * 1 x 1 m., 1 x 2 m.* répéter de *à* 3 fs
B) 1 x 1 m. et 5 x 2 m.
C) 1 x 3 m. et 5 x 2 m.
D) * 1 x 3 m., 1 x 2 m.* répéter de *à* 3 fs
E) 6 x 3 m.

Il reste : **A)** 53 m. - **B)** 54 m. -**C)** 56 m. - **D)** 58 m. - **E)** 62 m

A 46 cm (102 rgs) de haut. tot., augm. de ch. côté
A) ts les 2 rgs : 11 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
B) ts les 2 rgs : 10 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
C) ts les 2 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
D) ts les 2 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
E) ts les 2 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.

On **A)** 77 m. - **B)** 78 m. - **C)** 80 m. - **D)** 82 m. - **E)** 86 m

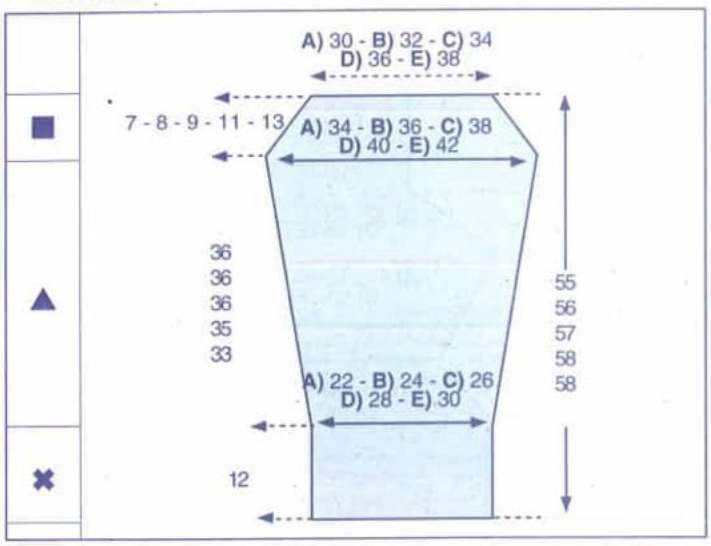
●→ A **A)** 59,5 cm (132 rgs) **B)** 60,5 cm (134 rgs) **C)** 61,5 cm (136 rgs) **D)** 62,5 cm (138 rgs) **E)** 63,5 cm (140 rgs)

de haut. tot. biaiser les épaules en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs à 3 m. des bords (voir pts employés) :
A) B) 2 x 1 dim. simple et 9 x 1 dim. double
C) D) 1 x 1 dim. simple et 10 x 1 dim. double
E) 10 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. triple.

A **A)** 70 cm (154 rgs) **D)** 73 cm (160 rgs)
B) 71 cm (156 rgs) **E)** 74 cm (162 rgs)
C) 72 cm (158 rgs)
de haut. tot. cont. droit sur les: **A)** 37 m. - **B) C)** 38 m. - **D) E)** 40 m. restantes

A **A)** 85 cm (188 rgs) **D)** 88 cm (194 rgs)
B) 86 cm (190 rgs) **E)** 89 cm (196 rgs)
C) 87 cm (192 rgs)
de haut. tot. rab. souplement ttes les m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter : **A)** 36 m. - **B)** 40 m. - **C)** 44 m. - **D)** 46 m. - **E)** 50 m. aig. n° 4, tric. en jersey pendant 6 cm (14 rgs)

Puis marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer l'ourlet.
Cont. en jersey, aig. n° 5
▲→A 12 cm (28 rgs) de haut. tot. augm. de ch. côté :
A) B) C) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

On obtient : **1)** 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m. - **4)** 66 m. - **5)** 70 m.

■→ A **A)** 48 cm (106 rgs) **D)** 47 cm (104 rgs)
B) 48 cm (106 rgs) **E)** 45 cm (100 rgs)
C) 48 cm (106 rgs)

de haut. tot. marquer les m. lis. d'un fil de couleur et faire de ch. côté à 3 m. des bords :
A) B) ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple.
C) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. simple et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple
D) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. simple.
E) ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. simple et 8 rgs: plus haut : 1 x 1 dim. simple.

A **A)** 55 cm (122 rgs) **D)** 58 cm (128 rgs)
B) 56 cm (124 rgs) **E)** 58 cm (128 rgs)
C) 57 cm (126 rgs)
de haut. tot. rab. les : **A)** 50 m. - **B)** 54 m. - **C)** 58 m. - **D)** 60 m. - **E)** 64 m. restantes.

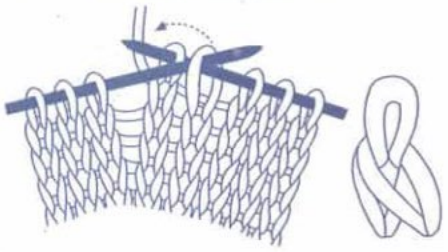
Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Inverser la couture du col de moitié pour le revers
Replier les ourlets vers l'intérieur et les fixer à pts cachés

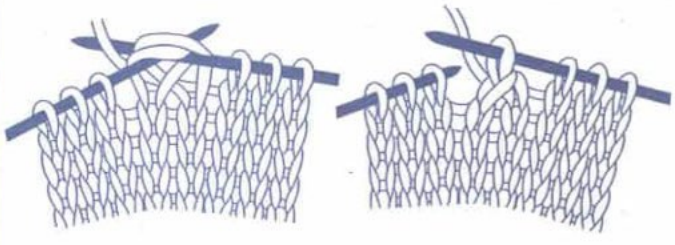
CHRISTINE

Le surjet simple : ⟍



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

2 mailles ensemble : ⟋



On obtient des diminutions inclinées à droite

15

PULL FEMME avec manches amovibles

N° 361-T1-291

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

Pull

QUALITES	COLORIS	A	B	C	D	E
LAMBSWOOL	ECRU	2	2	2	3	4
	TURQUOISE	4	4	4	5	6
SPORT LAINE	ECRU	2	2	2	2	2

Composition du modèle :
49 % Acrylique
38 % Laine d'agneau
13 % Laine

Manches amovibles

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
LAMBSWOOL	TURQUOISE	3	3	3	3	3

Composition du modèle :
51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3
N° 5
1 aig. à torsade ou auxiliaire
1 arrêt de m.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 2/2
Pt fantaisie : voir diagramme
Jersey rayé : 6 rgs col. ECRU, 6 rgs col. TURQUOISE
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. en jersey endr. tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis le reste des m. en jersey endr.
à gauche : tric. ttes les m. sauf 5, faire un surjet simple (glisser une m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.) tric. les 3 dernières m. en jersey endr.
Dim. apparentes doubles fantaisie : à 3 m. du bord :
à droite : tric. 3 m endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la première de l'aig. gauche et la première m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire,
à gauche : lorsqu'il reste 7 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur une aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr. la première m. de l'aig. auxiliaire et la première m. de l'aig. gauche, la 2e m. l'aig. auxiliaire et la 2e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dernières m.
Dim. apparentes triples fantaisie : à 3 m. du bord :
à droite : tric. 3 m endr., glisser les 3 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière le trav., tric. ens. à l'endr. la première m. de l'aig. gauche et les 2 premières m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire,
à gauche : lorsqu'il reste 8 m. sur l'aig. gauche, glisser 2 m. sur l'aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'endr. la première m. de l'aig. auxiliaire et la première m. de l'aig. gauche, la 2e m. l'aig. auxiliaire et les 2e et 3e m. de l'aig. gauche, tric. les 3 dernières m. à l'endr.

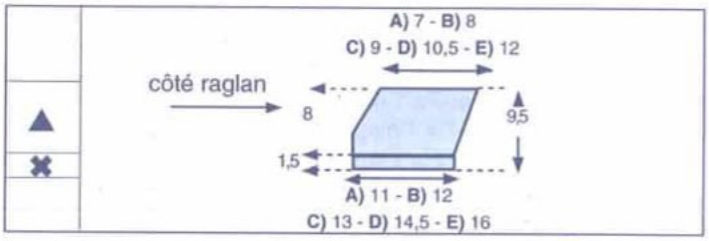
ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
26 m. de pt fantaisie, qualité SPORT LAINE aig. n° 5 = 9 cm
10 cm de jersey rayé qualité LAMBSWOOL aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 qualité LAMBSWOOL se tric. au réglage n° 7,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé se tric. au réglage n° 9,5
Dims. apparentes à 3 m. des bords :
Dims. simples : de ch. côté poser la 4e sur la 5e m. et déplacer les 3 m. du bord d'une aig. vers le centre.
Dims doubles : de ch. côté poser les m. 5 sur 7 et 4 sur 6 déplacer les 3 m. du bord de 2 aig. vers le centre.
Dims. triples : de ch. côté poser les m. 6 sur 8 , 4 et 5 sur 7 déplacer les 3 m. du bord de 3 aig. vers le centre.

DOS Se tric. en 2 parties



Partie n°1 : demi-manche
✖→ Monter : **A)** 30 m. - **B)** 30 m. - **C)** 34 m. - **D)** 38 m. - **E)** 42 m. aig. n° 2,5, col. TURQUOISE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 1,5 cm (5 rgs)
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant: **A) C) D) E)** 1 augm. - **B)** 3 augm.

On obtient : **A)** 31 m. - **B)** 33 m. - **C)** 35 m. - **D)** 39 m. - **E)** 43 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) en commençant par 6 rgs col. ECRU.
A 1,5 cm (6 rgs) de haut. après les côtes, (sur le 1er rg col. TURQUOISE) rab. à gauche : 1 x 3 m. puis faire à 3 m. du bord : 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.
En même temps faire à droite à 3 m. du bord :
ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

A 8 cm (28 rgs) de haut. après les côtes on a tric. 4 rgs col. ECRU, rab. 1 m. pour la couture du raglan et laisser en attente les : **A)** 21 m. - **B)** 23 m. - **C)** 25 m. - **D)** 29 m. - **E)** 33 m.

Tric. une seconde demi-manche en sens inverse.

Partie n°2 : dos
✖→ Monter : **A)** 90 m. - **B)** 98 m. - **C)** 106 m. - **D)** 118 m. - **E)** 126 m. aig. n° 2,5, col. TURQUOISE tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endroit pendant 20 cm (79 rgs)
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant: **A) B) C) E)** 3 augm. - **D)** 1 augm.

On obtient : **A)** 93 m. - **B)** 101 m. - **C)** 109 m. - **D)** 119 m. - **E)** 129 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) en commençant par 6 rgs col. ECRU.

■→A 8,5 cm (30 rgs) de haut. après les côtes (sur le 1er rg col. TURQUOISE) former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m. puis faire à 3 m. des bords :
ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. double et ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double.
A 15 cm (52 rgs) de haut. après les côtes rab. 1 m. de ch. côté (pour la couture) et laisser les :
A) 61 m. - **B)** 69 m. - **C)** 77 m. - **D)** 87 m. - **E)** 97 m. restantes en attente.

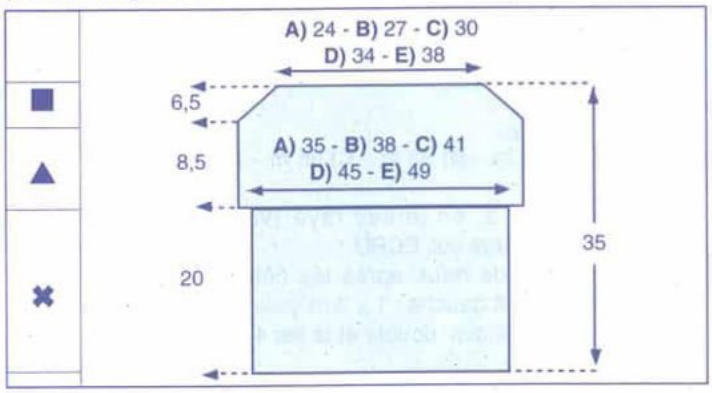
Réunir les 3 parties en plaçant les m. de la façon suivante :
A) les 21 m. de la 1ère demi-manche, les 61 m. du dos et les 21 m. de la 2e demi-manche.
B) les 23 m. de la 1ère demi-manche, les 69 m. du dos et les 23 m. de la 2e demi-manche.
C) les 25 m. de la 1ère demi-manche, les 77 m. du dos et les 25 m. de la 2e demi-manche.
D) les 29 m. de la 1ère demi-manche, les 87 m. du dos et les 29 m. de la 2e demi-manche.
E) les 33 m. de la 1ère demi-manche, les 97 m. du dos et les 33 m. de la 2e demi-manche.

On obtient : **A)** 103 m. - **B)** 115 m. - **C)** 127 m. - **D)** 145 m. - **E)** 163 m.
Cont. le jersey rayé

A 22,5 cm (78 rgs) de haut après les côtes (mesures prises au milieu dos) biaiser les épaules en faisant de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés) ts les 2 rgs :
A) 10 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. triple.
B) 10 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. triple.
C) 7 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. triple.
D) 4 x 1 dim. double et 12 x 1 dim. triple.
E) 2 x 1 dim. double et 16 x 1 dim. triple.

Il reste : **A) B) C) D)** 57 m. - **E)** 59 m.

Cont. en jersey rayé droit pendant 10 rgs, puis en côtes 1/1 pendant 6 rgs et rab.



■ ***DEMI-DEVANT Se tric. en 2 parties***
Partie n°1 : demi-manches
Tric. 2 demi-manches comme au dos.
Partie n°2 : demi-devant droit
✖→ Monter : **A)** 35 m. - **B)** 39 m. - **C)** 43 m. - **D)** 47 m. - **E)** 51 m. aig. n° 2,5, col. TURQUOISE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endroit et en terminant par 2 m. endr. pendant 20 cm (79 rgs) puis faire 1 rg env. en faisant pour les tailles: **D)** 1 augm. - **E)** 2 augm.

On obtient : **A)** 35 m. - **B)** 39 m. - **C)** 43 m. - **D)** 48 m. - **E)** 53 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) en commençant par 6 rgs col. ECRU.

■→A 8,5 cm (30 rgs) de haut. après les côtes (sur le 1er rg col. TURQUOISE former le raglan en rab. à gauche : 1 x 3 m. puis faire à 3 m. du bord :
ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. double, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double.
A 15 cm (52 rgs) après les côtes rab. 1 m. côté raglan (pour la couture) et laisser les :
A) 19 m. - **B)** 23 m. - **C)** 27 m. - **D)** 32 m. - **E)** 37 m. restantes en attente.

Réunir les 2 parties en plaçant les m. de la façon suivante :
A) les 19 m. du demi-devant, les 21 m. de la demi-manche.
B) les 23 m. du demi-devant, les 23 m. de la demi-manche.
C) les 27 m. du demi-devant, les 25 m. de la demi-manche
D) les 32 m. du demi-devant, les 29 m. de la demi-manche.
E) les 37 m. du demi-devant, les 33 m. de la demi-manche.

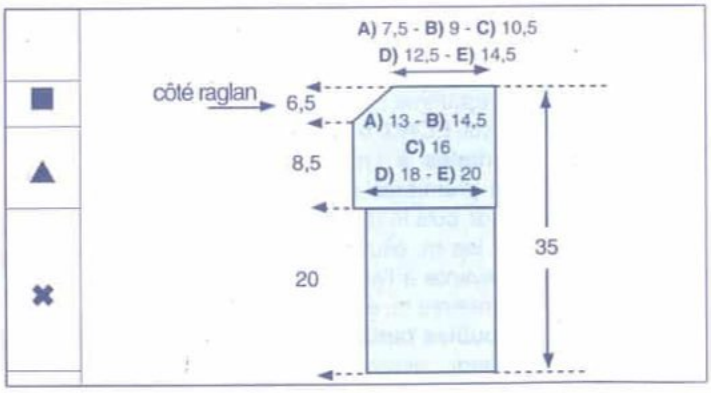
On obtient : **A)** 40 m. -**B)** 46 m. - **C)** 52 m. - **D)** 61 m. - **E)** 70 m.

Cont. le jersey rayé.

A 22,5 cm (78 rgs) de haut après les côtes (mesures prises à droite) biaiser l' épaule en faisant côté gauche ts les 2 rgs à 3 m. du bord :
A) 10 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. triple.
B) 10 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. triple.
C) 7 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. triple.
D) 4 x 1 dim. double et 12 x 1 dim. triple.
E) 2 x 1 dim. double et 16 x 1 dim. triple.

Entretemps :
A **A)** 24,5 cm (86 rgs) **D)** 27,5 cm (96 rgs)
B) 25,5 cm (90 rgs) **E)** 28,5 cm (100 rgs)
C) 26,5 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes (mesure prises à droite) former l'encol. en laissant en attente côté droit ts les 2 rgs :
A) B) C) D) 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
E) 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
Reprendre sur les **A)B)C)D)**17 m. - **E)**18 m. en jersey rayé pendant 10 rgs et terminer en côtes 1/1 pendant 6 rgs puis rab.

Tric. le second demi-devant en sens inverse

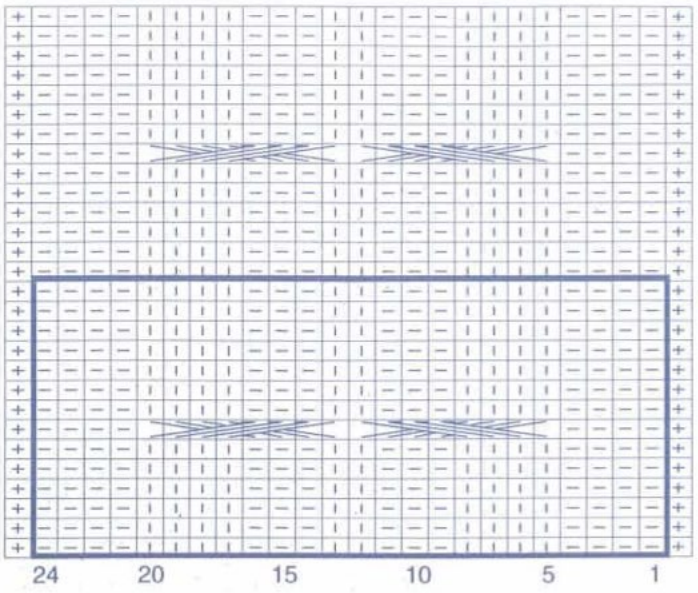


TORSADE

Monter 26 m. aig. n° 5, qualité SPORT LAINE tric. en pt fantaisie (voir diagramme) pendant

A **A)** 46,5 cm **D)** 49,5 cm
B) 47,5 cm **E)** 50,5 cm
C) 48,5 cm

Puis rab. souplement



Répéter toujours les 14 rgs du diagramme

⊞ **= m. lis :** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

⊡ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 8 m. croisées vers la droite (1 endr., 3 env., et 4 endr.) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, à l'env. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. les 4 m. de l'aig. à torsade

= 8 m. croisées vers la gauche (4 endr., 3 env., et 1 endr.) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis à l'env. les 3 premières m. de l'aig. à torsade et à l'endr. la dernière m. de l'aig. à torsade

ASSEMBLAGE

Coudre le dos et les demi-devants en faisant une couture invisible au niveau des demi-manches et des épaules.
Coudre la torsade le long des demi-devants en laissant libres les 6 rgs de côtes.
Replier les côtes vers l'intérieur et les fixer à pts cachés sur l'envers du trav.

MANCHES AMOVIBLES

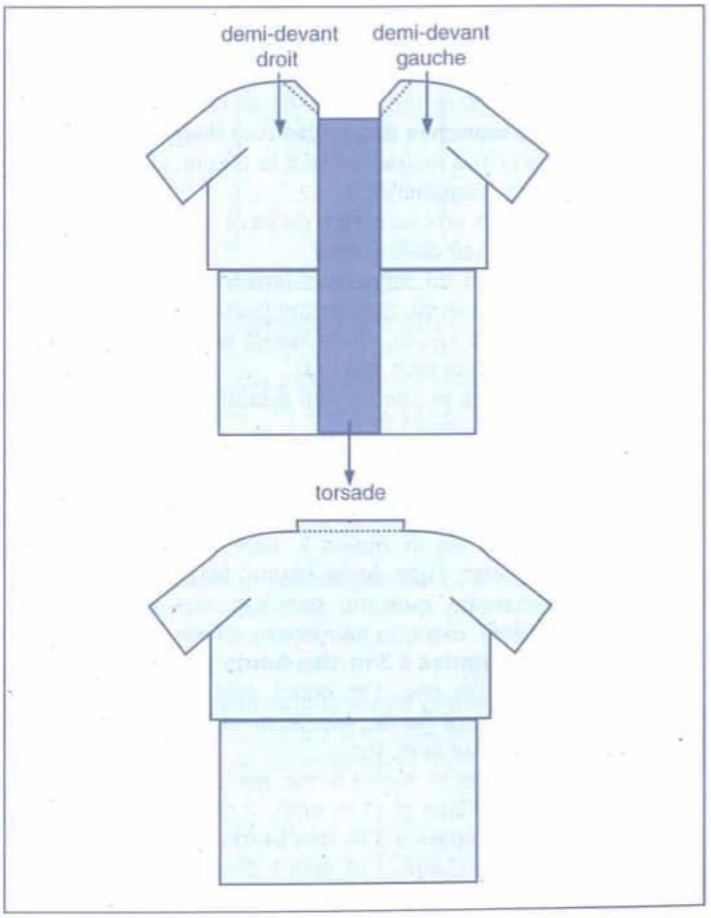
Monter : **A)** 66 m. - **B)** 70 m. - **C)** 74 m. - **D)** 78 m. - **E)** 82 m. col. TURQUOISE aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par 2 m. endr. pendant 48,5 cm (170 rgs) puis rab. souplement.
Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Fermer chaque manche en couture invisible en inversant la couture sur 6 cm pour former le revers.

CHRISTINE

SCHÉMAS D'ASSEMBLAGE



16

PULL FEMME

N° 361-T1-279

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
PURE LAINE 3,5	ÉCRU	10	11	12	13	14

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

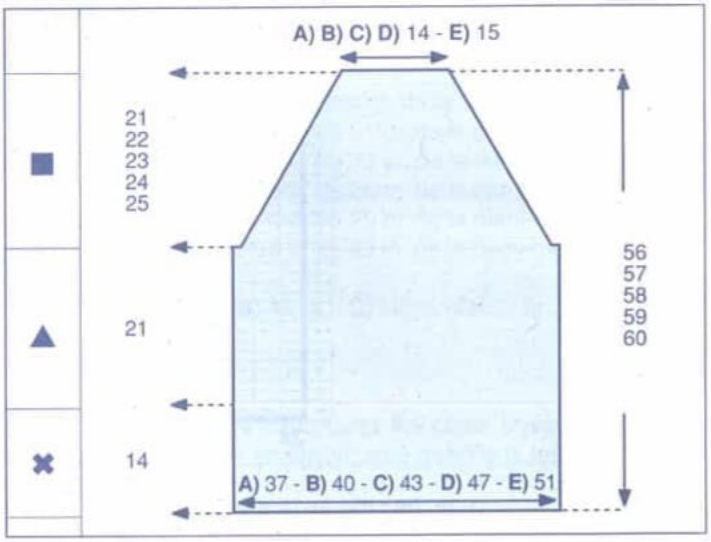
POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Jersey env.
Pt de croisillons corps tailles A) C) D) (voir diagramme n° 1) :
tric. de la 1ère à la 10e m., de la 11e à la 22e m. : **A)** 5 fs - **C) D)** 7 fs, puis de la 23e à la 36e m. du diagramme.
soit : **A)** 84 m. - **C) D)** 108 m. (on a 8 m. env. au centre du trav.)
Pt de croisillons corps tailles B) et E) (voir diagramme n° 2) :
tric. de la 1ère à la 12e m., de la 13e à la 24e m. : **B)** 6 fs - **E)** 8 fs, puis de la 25e à la 36e m. du diagramme.
soit : **B)** 96 m. - **E)** 120 m. (on a 8 m. env. au centre du trav.)
Pt de croisillons manches ttes tailles (voir diagramme n° 1) :
tric. de la 1ère à la 10e m., de la 11e à la 22e m. : 3 fs, puis de la 23e à la 36e m. du diagramme.
soit : 60 m. (on a 8 m. env. au centre du trav.)
Pt fantaisie corps (voir diagramme) :
A) de la 3e à la 86e m. du diagramme (soit 84 m.).
B) de la 1ère à la 88e m. du diagramme (soit 88 m.).
C) D) de la 3e m. à la 12e m., de la 1ère à la 88e m., de la 77e à la 86e m. du diagramme (soit 108 m.).
E) de la 1ère à la 12e m., de la 1ère à la 88e m., de la 77e à la 88e m. du diagramme (soit 112 m.).
Pt fantaisie manches (voir diagramme)
Dim. simples apparentes à 1 m. des bords :
à droite : tric. 1 m. à l'env., puis les 2 m. suivantes ens. à l'env.
à gauche : tric. ttes les m. moins 3, faire 1 surjet simple env. (glisser 2 m. à l'endr., l'une après l'autre, les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière), et tric. la dernière m. à l'env.
Dim. simples apparentes à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. (2 m. env., 1 m. endr.), puis faire 1 surjet simple à l'endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.).
à gauche : tric. ttes les m. moins 5, tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. puis les 3 dernières m. (1 m. endr., 2 m. env.).
Dim. doubles apparentes à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. (2 m. env., 1 m. endr.), puis faire 1 surjet double à l'endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenues).
à gauche : tric: ttes les m. moins 6, tric. les 3 premières m. ens. à l'endr. puis les 3 dernières m. (1 m. endr., 2 m. env.).
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env., aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs.
10 cm de pt de croisillons, aig. n° 3,5 = 25 m. et 32 rgs.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 25 m. et 30 rgs.

DOS



✖ → Monter : **A)** 94 m. - **B)** 102 m. - **C)** 110 m. - **D)** 120 m. - **E)** 130 m., aig. n° 3,5 et tric. en jersey env. et pt de croisillons (voir pts employés et diagrammes n° 1 et n° 2) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 5 m. - **B)** 3 m. - **C)** 1 m. - **D)** 6 m. - **E)** 5 m. de jersey env.,
A) 84 m. - **B)** 96 m. - **C) D)** 108 m. - **E)** 120 m. de pt de croisillons,
A) 5 m. - **B)** 3 m. - **C)** 1 m. - **D)** 6 m. - **E)** 5 m. de jersey env.

▲ → A 14 cm de haut. tot., les 44 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey env. et pt fantaisie (voir pts employés et diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 5 m. - **B)** 7 m. - **C)** 1 m. - **D)** 6 m. - **E)** 9 m. de jersey env.,
A) 84 m. - **B)** 88 m. - **C) D)** 108 m. - **E)** 112 m. de pt fantaisie,
A) 5 m. - **B)** 7 m. - **C)** 1 m. - **D)** 6 m. - **E)** 9 m. de jersey env.

■ → A 35 cm (108 rgs) de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis de ch. côté :
A) rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 14 x 1 dim. simple.
B) rab. 2 rgs plus haut : 1 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 23 x 1 dim. simple.
C) faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 33 x 1 dim. simple.
D) rab. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 33 x 1 dim. simple.
E) rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double et 30 x 1 dim. simple.

A
A) 56 cm
B) 57 cm
C) 58 cm
D) 59 cm
E) 60 cm

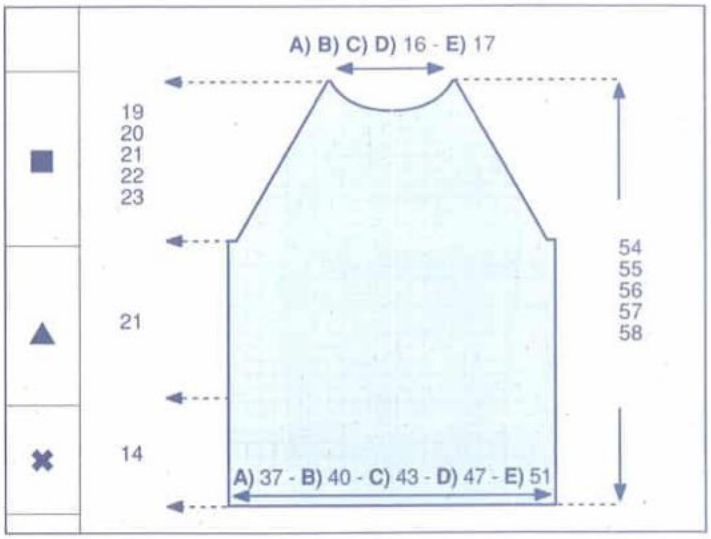
de haut. tot., rab. souplement les : **A) B) C) D)** 38 m. - **E)** 40 m. restantes.

DEVANT

✖ ▲ → Comme au DOS.

■ → A 35 cm de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis de ch. côté :
A) rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 4

rgs : 7 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 9 x 1 dim. simple.



B) rab. 2 rgs plus haut : 1 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 18 x 1 dim. simple.
C) faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 28 x 1 dim. simple.
D) rab. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 28 x 1 dim. simple.
E) rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m., puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double et 25 x 1 dim. simple.

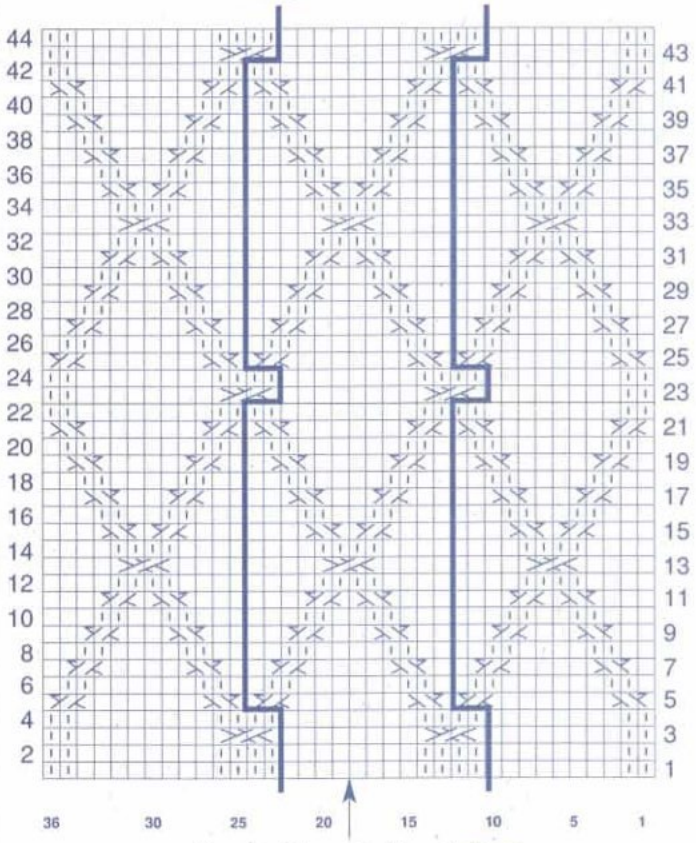
A **A)** 50 cm **D)** 53 cm
B) 51 cm **E)** 54 cm
C) 52 cm

de haut. tot., former l'encol. en rab. les : **A) B) C) D)** 16 m. - **E)** 18 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.

A **A)** 54 cm **D)** 57 cm
B) 55 cm **E)** 58 cm
C) 56 cm

de haut. tot., rab. souplement les 2 m. restantes de ch. côté.

Diagramme n° 1



milieu dos/devant tailles **A) C) D)**
manches ttes tailles

Dos/devant tailles **A) C) D)** :
Tric. de la 1ère à la 10e m., de la 11e à la 22e m. : **A)** 5 fs - **C) D)** 7 fs, puis de la 23e à la 36e m. du diagramme n° 1.
soit : **A)** 84 m. - **C) D)** 108 m.

Manches ttes tailles :
Tric. de la 1ère à la 10e m., de la 11e à la 22e m. : 3 fs, puis de la 23e à la 36e m. du diagramme n° 1.
soit : 60 m.

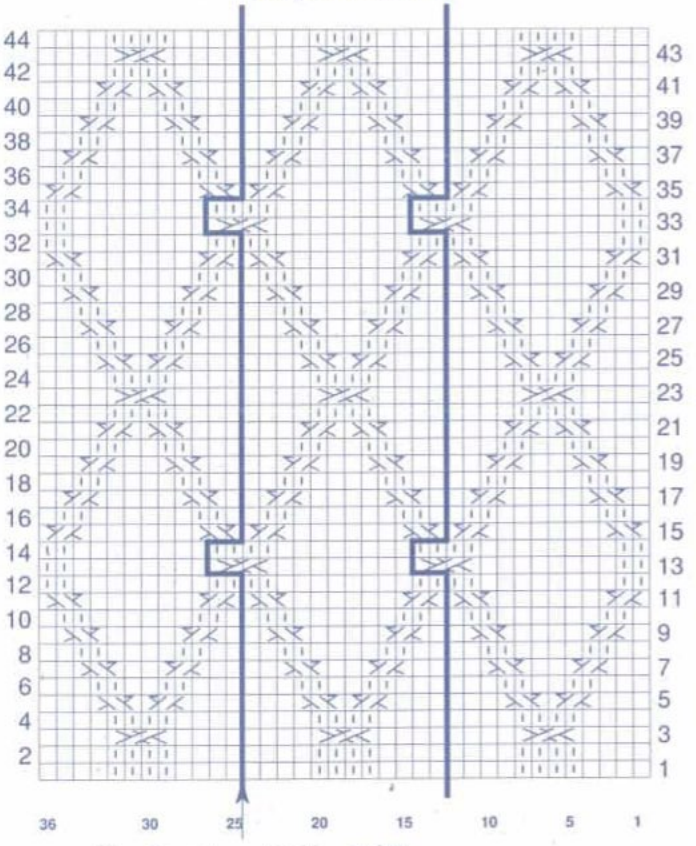
□ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

| m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

3 m. croisées vers la droite (1 env., 2 endr.) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la gauche (2 endr., 1 env.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

Diagramme n° 2



milieu **Dos/devant** tailles **B) E)**

Dos/devant tailles **B) E)** :
Tric. de la 1ère à la 12e m., de la 13e à la 24e m. : **B)** 6 fs - **E)** 8 fs, puis de la 25e à la 36e m. du diagramme n° 2.
soit : **B)** 96 m. - **E)** 120 m.

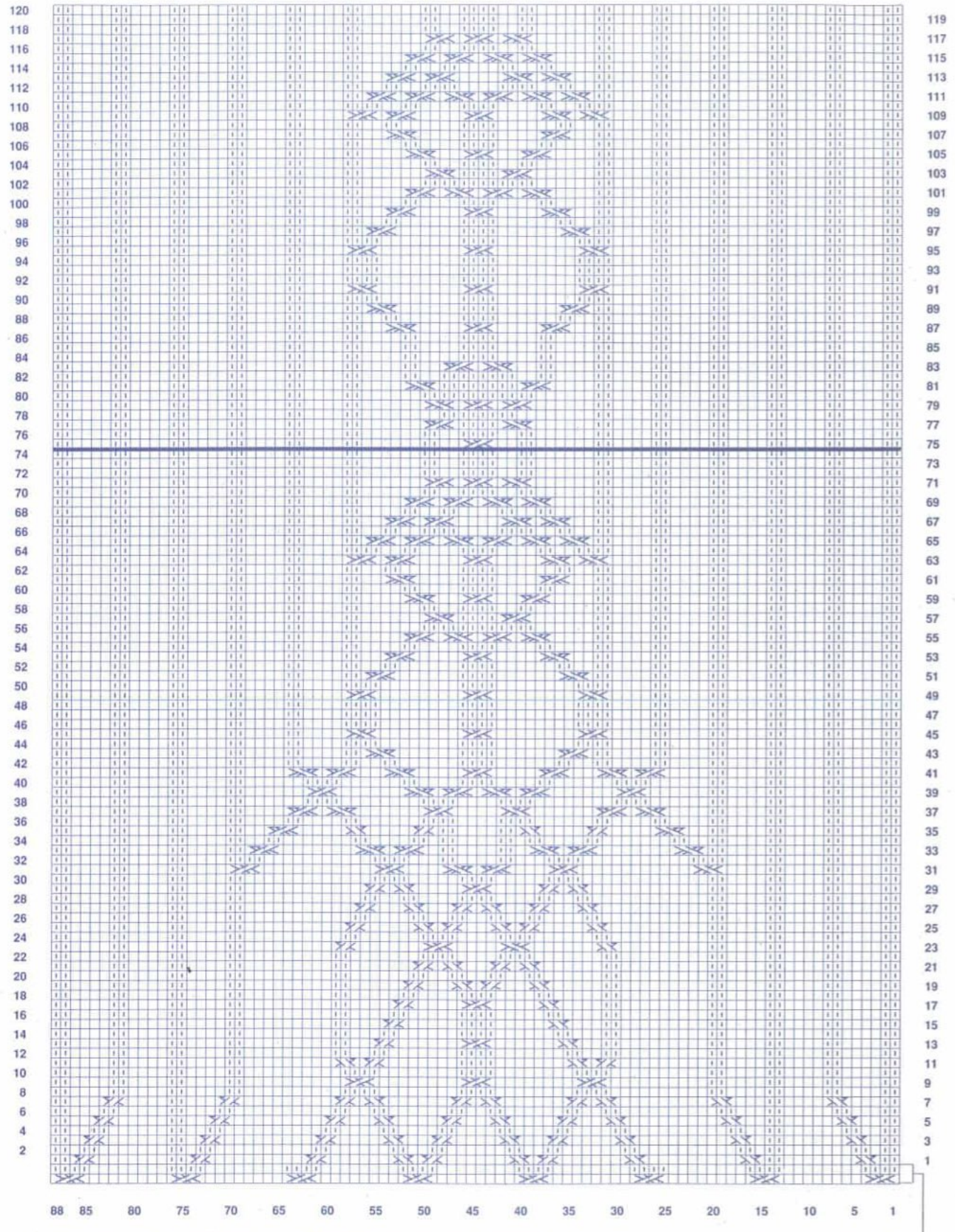
4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la droite (2 env., 2 endr.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche (2 endr., 2 env.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

Diagramme pt fantaisie dos et devant

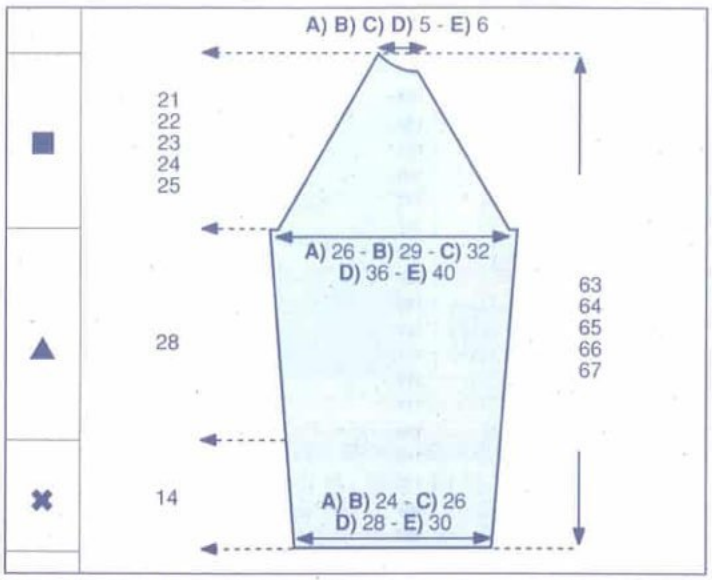


Ces 2 premiers rgs représentent les 43e et 44e rgs des diagrammes n° 1 ou n° 2 pour repère au placement des pts.

Tric. du 1er au 120e rg, puis reprendre au 75e rg.

Tric. : **A)** de la 3e à la 86e m. - **B)** de la 1ère à la 88e m. - **C) D)** de la 3e à la 12e m., de la 1ère à la 88e m. et de la 77e à la 86e m. - **E)** de la 1ère à la 12e m., de la 1ère à la 88e m. et de la 77e à la 88e m. du diagramme.

MANCHE DROITE



✖ → Monter : **A) B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 70 m. - **E)** 74 m., aig. n° 3,5 et tric. en jersey env. et pt de croisillons (voir pts employés et diagramme n° 1 page 45) en plaçant les m. de la façon suivante :

A) B) 1 m. - **C)** 3 m. - **D)** 5 m. - **E)** 7 m. de jersey env.,
60 m. de pt de croisillons,
A) B) 1 m. - **C)** 3 m. - **D)** 5 m. - **E)** 7 m. de jersey env.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
A) ts les 42 rgs : 2 x 1 augm.
B) ts les 22 rgs : 4 x 1 augm. et 20 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
C) ts les 18 rgs : 6 x 1 augm.
D) ts les 14 rgs : 8 x 1 augm.
E) ts les 10 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : **A)** 66 m. - **B)** 72 m. - **C)** 78 m. - **D)** 86 m. - **E)** 96 m.

▲ → **Entretemps,** à 14 cm de haut. tot., les 44 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey env. et pt fantaisie (voir diagramme page 48) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 2 m. - **B)** 3 m. - **C)** 5 m. - **D)** 8 m. - **E)** 11 m. de jersey env., les 60 m. du diagramme,
A) 2 m. - **B)** 3 m. - **C)** 5 m. - **D)** 8 m. - **E)** 11 m. de jersey env.

■ → A 42 cm (128 rgs) de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis de ch. côté :
A) rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 12 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple.
B) rab. ts les 2 rgs : 3 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 13 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple.
C) rab. ts les 2 rgs : 3 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 18 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple.
D) rab. ts les 2 rgs : 5 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 18 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple.
E) rab. ts les 2 rgs : 8 x 2 m., puis faire à 1 m. des bords, ts les 2 rgs : 16 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple.

Il reste : **A) B) C) D)** 16 m. - **E)** 18 m.

Puis 4 rgs plus haut :
à gauche : faire à 1 m. du bord : 1 x 1 dim.
à droite : rab. : **A) B) C) D)** 1 x 4 m. - **E)** 1 x 5 m., puis ts les 2 rgs : **A) B) C) D)** 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - **E)** 3 x 4 m.

Tric. la manche gauche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 16 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant : **A) B) C) D)** 42 cm - **E)** 46 cm, puis rab. souplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan (le plus petit côté correspond au devant).

Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre la bande d'encol., autour de l'encol., en couture invisible.

JOSÉE

□ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

| m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

3 m. croisées vers la droite (1 env., 2 endr.) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la gauche (2 endr., 1 env.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

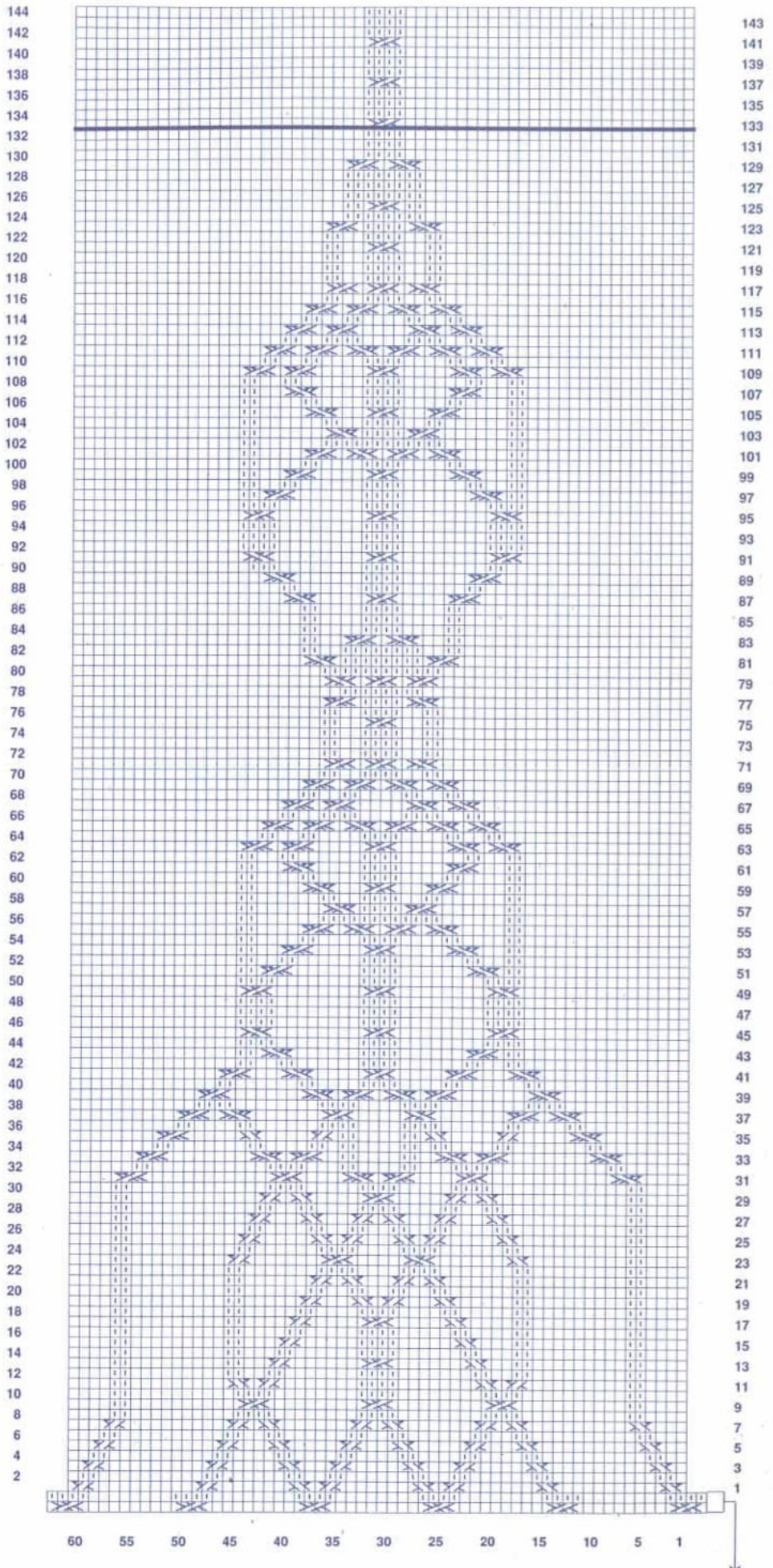
4 m. croisées vers la gauche (2 endr., 2 env.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

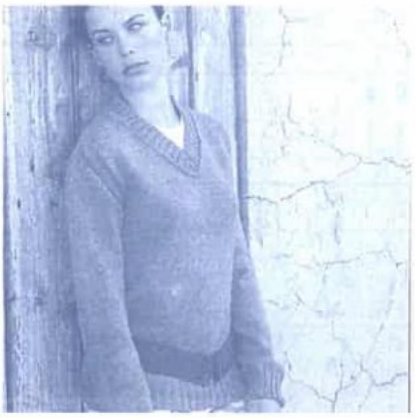
4 m. croisées vers la droite (2 env., 2 endr.) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.

Diagramme pt fantaisie manches



Tric. du 1er au 144e rg, puis reprendre au 133e rg.

Ces 2 premiers rgs représentent les 43e et 44e rgs du diagramme n° 1 pour repère au placement des pts.



17

PULL MIXTE

N° 361-T1-296

TAILLES MIXTES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
BRISANTS	FJORD	7	9	9	9	10

Composition du modèle :
65 % Acrylique
30 % Laine
5 % Viscose

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5
1 aig. à torsade ou auxiliaire

FOURNITURE

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)
Jersey
Dim. doubles "fantaisie" à 6 m. des bords
A droite : tric. 2 m. endr., 4 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière, tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, puis la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire.
A gauche : tric. le reste des m. moins 10, glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée devant, glisser la 1ère m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 1ère m. de l'aig. gauche et passer la m. glissée sur la m. tric., puis glisser la 2e m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 2e m. de l'aig. gauche, passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 4 m. suivantes à l'env. puis les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. triples "fantaisie" à 6 m. des bords
A droite : tric. 2 m. endr., 4 m. env., glisser les 3 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière, tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, puis la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire puis la 3e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire.
A gauche : tric. le reste des m. moins 12, glisser les 3 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée devant, glisser la 1ère m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 1ère m. de l'aig. gauche et passer la m. glissée sur la m. tric., puis glisser la 2e m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 2e m. de l'aig. gauche, passer la m. glissée sur la m. tric., puis glisser la 3e m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 3e m. de l'aig. gauche, passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 4 m. suivantes à l'env. puis les 2 dernières m. à l'endr.
Diminutions double (ou triple) épaules fully fashioned à droite :
ts les 2 rgs :
1er rg : 2 m. endr., 4 m. env., laisser le reste des m. en attente.
2e rg : 6 m. comme elles se présentent (voir conseil rgs raccourcis pour éviter la formation de trous).
3e rg : 2 m. endr., 4 m. env., 1 dim. double (ou triple) "fantaisie", terminer le rg comme il se présente.
4e rg : tric les m. comme elles se présentent.
5e rg : reprendre au 1er rg.
ts les 4 rgs :
1er rg : 2 m. endr., 4 m. env., tric le reste des m. comme elles se présentent.
3e rg : 2 m. endr., 4 m. env., laisser le reste des m. en attente.
4e rg : 6 m. comme elles se présentent (voir conseil rgs raccourcis pour éviter la formation de trous).
5e rg : 2 m. endr., 4 m. env., 1 dim. double (ou triple) "fantaisie", terminer le rg comme il se présente.
2e rg et 6e rg : tric les m. comme elles se présentent.
7e rg : reprendre au 1er rg.
Diminutions double (ou triple) épaules fully fashioned à gauche :
ts les 2 rgs :
1er rg : tric. ttes les m. sauf 6, 4 m. env., 2 m. endr.
2e rg : tric. 6 m. comme elles se présentent (voir conseil rgs raccourcis pour éviter la formation de trous), laisser le reste des m. en attente.
3e rg : tric. 6 m. comme elles se présentent.
4e rg : 2 m. env., 4 m. endr., 1 dim. double (ou triple) "fantaisie", terminer le rg comme il se présente.
5e rg : reprendre au 1er rg.
ts les 4 rgs :
1er rg : ttes les m. sauf 6, 4 m. env., 2 m. endr.
2e et 3e rg : tric les m. comme elles se présentent.
4e rg : tric. 6 m. comme elles se présentent (voir conseil rgs raccourcis pour éviter la formation de trous), laisser le reste des m. en attente.
5e rg : tric. 6 m. comme elles se présentent
6e rg : 2 m. env., 4 m. endr., 1 dim. double (ou triple) "fantaisie", terminer le rg comme il se présente.
7e rg : reprendre au 1er rg.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs.

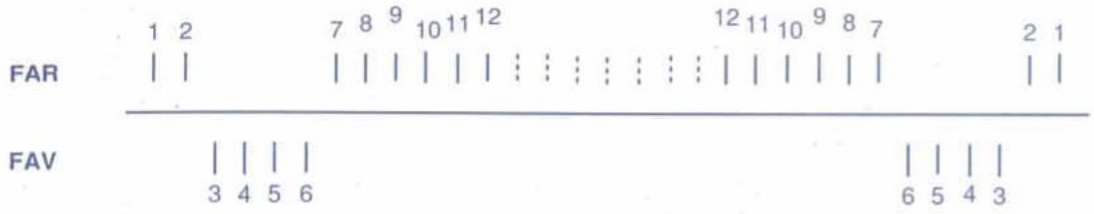
RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 10,5.
Diminutions épaules fully fashioned = Dim. triples "fantaisie" à 6 m. des bords : (voir schéma)
A gauche (de la machine) :
1) chariot à gauche : mettre toutes les m. en position d'attente, sauf les 6 m. du bord gauche laissées en position de trav. Tric. 2 rgs sur ces m.(Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de trav.)
2) chariot à gauche: poser les m. 7, 8 et 9 sur les aig. 10, 11 et 12, déporter les 6 m. du bord de 3 aig. vers le centre.(voir schéma)
3) chariot à gauche : remettre toutes les m. en position de trav., tric. 2 rgs.
4) chariot à gauche : tric. 2 rgs sur ttes les m.
A droite : procéder de la même façon en plaçant le chariot à droite et en travaillant sur les m. de droite.

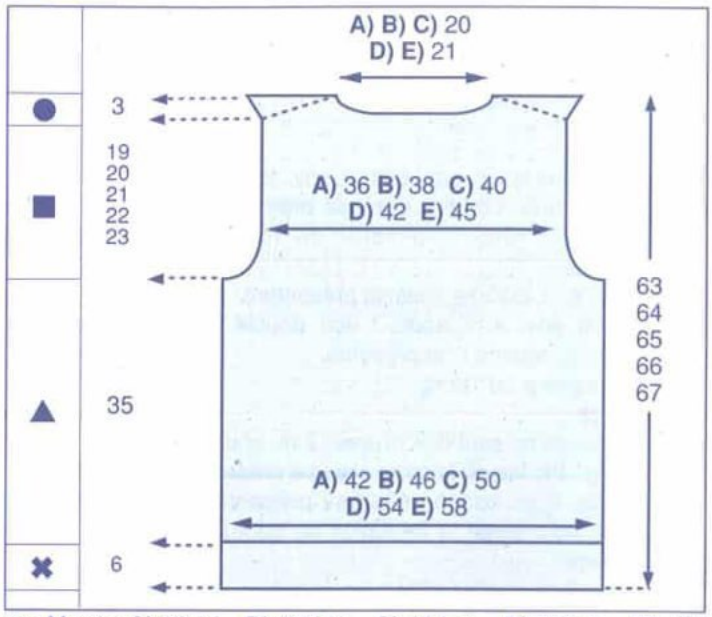
On a ainsi diminué 3 m. de ch. côté.
Pour les dim. doubles : reporter les m. 7 et 8 sur les m. 9 et 10
ts les 2 rgs : recommencer les mouvements de 1 à 3
ts les 4 rgs : recommencer les mouvements de 1 à 4

En faisant les rgs raccourcis sur les 6 m. de ch. côté, on a évité de resserrer les bords de l'épaule.

Placement des mailles à la machine



DOS



✖→Monter **A)** 98 m. - **B)** 106 m. - **C)** 114 m. - **D)** 126 m. - **E)** 134 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm (20 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey en répartissant **A) D) E)** 1 augm. **B) C)** 3 augm.

On a **A)** 99 m. - **B)** 109 m. - **C)** 117 m. - **D)** 127 m. - **E)** 135 m.

■→A 35 cm (112 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en faisant de ch. côté (à 6 m. des bords, voir pts employés) :
A) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. double "fantaisie" et 1 x 1 dim. triple "fantaisie".
B) ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. double "fantaisie"
C) ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. double "fantaisie"
D) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double "fantaisie"
E) ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. double "fantaisie" et 1 x 1 dim. triple "fantaisie"

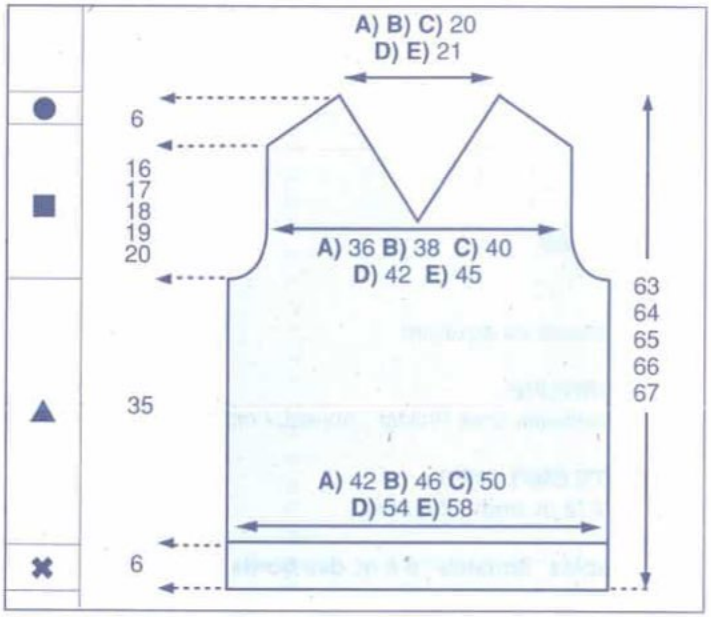
Il reste : **A)** 85 m. - **B)** 89 m. - **C)** 93 m. - **D)** 99 m. - **E)** 105 m.

●→ A **A)** 54 cm (172 rgs) **D)** 57 cm (182 rgs)
B) 55 cm (176 rgs) **E)** 58 cm (186 rgs)
C) 56 cm (180 rgs)
faire de ch. côté à 6 m. des bords 1 x 1 augm. puis :
A) B) C) ts les 2 rgs : 4 x 1 augm.
D) E) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm.

Entretemps,
A **A)** 55 cm (176 rgs) **D)** 58 cm (186 rgs)
B) 56 cm (180 rgs) **E)** 59 cm (190 rgs)
C) 57 cm (182 rgs)
former l'encol. dos en rab. les 15 m. centr., puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs :
A) B) C) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
D) E) 2 x 8 m.

A **A)** 56 cm (180 rgs) **D)** 60 cm (192 rgs)
B) 57,5 cm (184 rgs) **E)** 61 cm (196 rgs)
C) 59 cm (190 rgs)
de haut. après les côtes, former l'épaule en rab. côté extérieur :
A) ts les 2 rgs : 1 x 12 m. et 1 x 13 m.
B) ts les 2 rgs : 1 x 13 m. et 1 x 14 m.
C) D) les 29 m. restantes.
E) les 32 m. restantes.

DEVANT



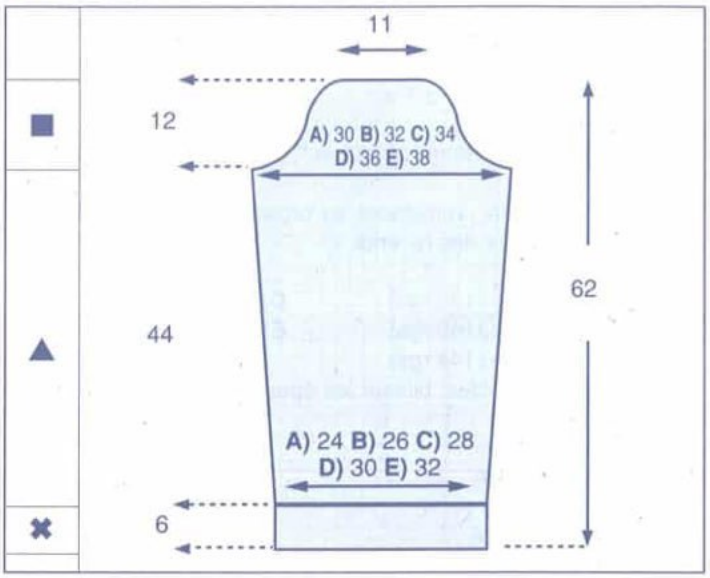
✖→▲→■→Tric. comme au dos.

A **A)** 39 cm (124 rgs) **D)** 42 cm (134 rgs)
B) 40 cm (128 rgs) **E)** 43 cm (138 rgs)
C) 41 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. la m. centr. et cont. un côté à la fois en rab. côté encol. :
A) B) C) ts les 2 rgs : 2 x 1 m., *ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.*, répéter de * à * 6 fois au tot., et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
D) E) *ts les 2 rgs : 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.*, répéter de * à * 5 fois au tot., et ts les 2 rgs : 3 x 1 m.

●→**Entretemps** :
A **A)** 51 cm (162 rgs) **D)** 54 cm (172 rgs)
B) 52 cm (166 rgs) **E)** 55 cm (176 rgs)
C) 53 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en faisant à 6 m. du bord côté emman. les dim. fully (voir pts employés) de la façon suivante :
A) 1 x 1 dim. double, et ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. triple, puis rab. ts les 2 rgs les 2 x 3 m. restantes au bord
B) ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. triple, puis ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. triple, puis rab. ts les 2 rgs les 2 x 3 m. restantes au bord
C) ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. triple et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. triple, puis rab. ts les 2 rgs les 2 x 3 m. restantes au bord
D) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. triple, puis ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. triple, puis rab. ts les 2 rgs les 2 x 3 m. restantes au bord

E) ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. triple, puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. triple, puis rab. ts les 2 rgs les 2 x 3 m. restantes au bord

MANCHES



✖→Monter **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 70 m. - **E)** 74 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm (20 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey en augmentant de ch. côté à 2 m. des bords : ts les 18 rgs : 6 x 1 m. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On obtient : **A)** 72 m. - **B)** 76 m. - **C)** 80 m. - **D)** 84 m. - **E)** 88 m.

■→ 44 cm (140 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté : 1 x 1 m. puis faire de ch. côté à 6 m. des bords :
A) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. double "fantaisie"et ts les 2 rgs : 3 x 1 dim. double "fantaisie"
B) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double "fantaisie"et ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double "fantaisie"
C) ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. double "fantaisie"et ts les 2 rgs : 7 x 1 dim. double "fantaisie"
D) ts les 2 rgs : 4 x 1 dim. double "fantaisie", ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. double "fantaisie"et ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double "fantaisie"
E) ts les 2 rgs : 6 x 1 dim. double "fantaisie", ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. double "fantaisie" et ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double "fantaisie"

A 56 cm (180 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter **A) B) C)** 162 m. - **D) E)** 166 m., aig. n° 3, tric. 4 rgs de jersey puis cont. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs : 6 x 1 m.
A 4 cm (14 rgs) de haut après le jersey, rab.les **A) B) C)** 150 m. - **D) E)** 154 m. restantes.

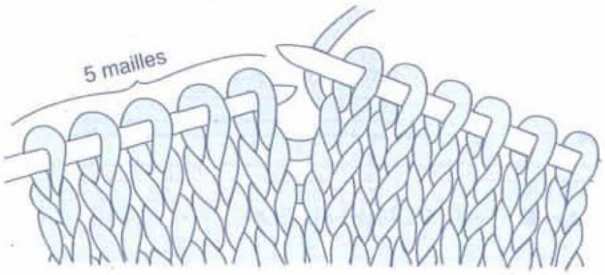
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col au niveau du 4e rg de jersey sur l'encolure.

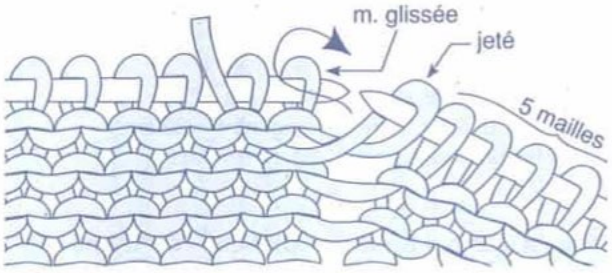
Sylvie

Rangs raccourcis

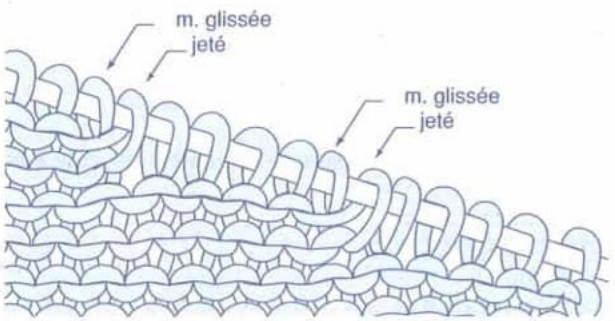
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



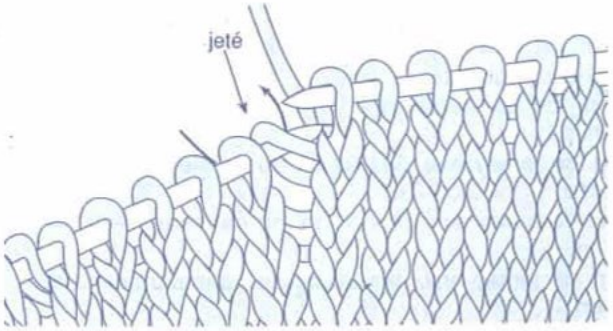
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



18

PULL FEMME

N° 361-T1-287

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	XS	S	M	L	XL
CABOTAGE	ECRU	10	11	12	13	14

Composition du modèle :
60 % Coton - 40 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4
2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
Arrêt de mailles

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey
Pt fantaisie (voir diagrammes)
Panneau centr. DOS-DEVANT : tric. les 92 m. du diagramme
Panneau centr. MANCHES : tric. de la 20e à la 73e m. (soit 54 m.)
Attention : pour former le motif central, sur le 7e rg du diagramme on a réparti 8 augm. et sur le 23e rg du diagramme on a réparti 8 dim.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
19 m. de jersey, aig. n° 4 = 10 cm.
92 m. du panneau centr. dos et devant, aig. n° 4 = 39 cm.
54 m. du panneau centr. manches, aig. n° 4 = 22 cm.
27 rgs dans les différents points, aig. n° 4 = 10 cm

DOS

✖→Monter : **A)** 82 m. - **B)** 90 m. - **C)** 94 m. - **D)** 102 m. - **E)** 110 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: **A) C) D) E)** 8 augm. - **B)** 6 augm.

On a **A)** 90 m. - **B)** 96 m. - **C)** 102 m. - **D)** 110 m. - **E)** 118 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:
A) 90 m. du panneau centr. en commençant à la 2e m. du diagramme.
B) 2 m. de jersey env., les 92 m. du panneau centr., 2 m. de jersey env.
C) 5 m. de jersey env., les 92 m. du panneau centr., 5 m. de jersey env.
D) 9 m. de jersey env., les 92 m. du panneau centr., 9 m. de jersey env.
E) 13 m. de jersey env., les 92 m. du panneau centr., 13 m. de jersey env.

■→A 35 cm (94 rgs) de haut. après les côtes, former les emman en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
E) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

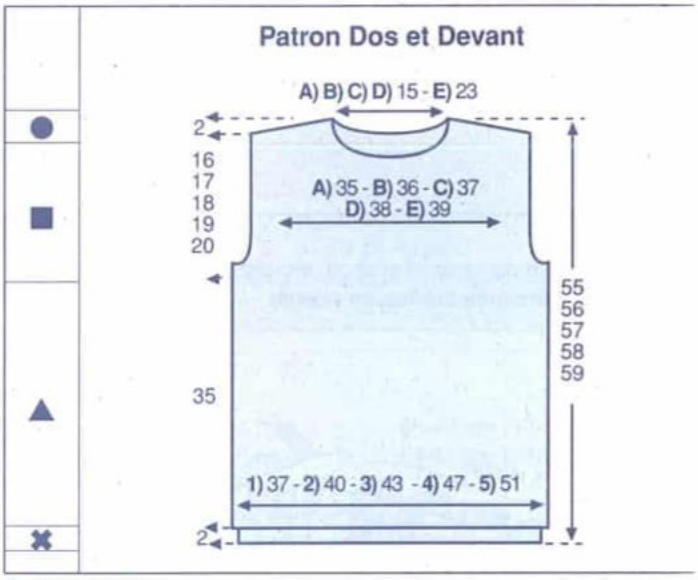
Il reste **A)** 84 m. - **B)** 86 m. - **C)** 88 m. - **D)** 92 m. - **E)** 94 m.

A) B) près des m. lis., remplacer les croisements des 3e et 7e rgs des diagrammes par des m. endr.

●→ A
A) 51 cm (138 rgs)
B) 52 cm (140 rgs)
C) 53 cm (144 rgs)
D) 54 cm (146 rgs)
E) 55 cm (148 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
C) 4 x 7 m.
D) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
E) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **A) B)** 20 m. (soit 12 m. + les 8 m. supplémenaires du motif central) - **C) D)** 12 m. - **E)** 14 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. ts les 2 rgs côté encol. : 2 x 5 m.



DEVANT

✖→▲→■→TRIC. COMME AU DOS

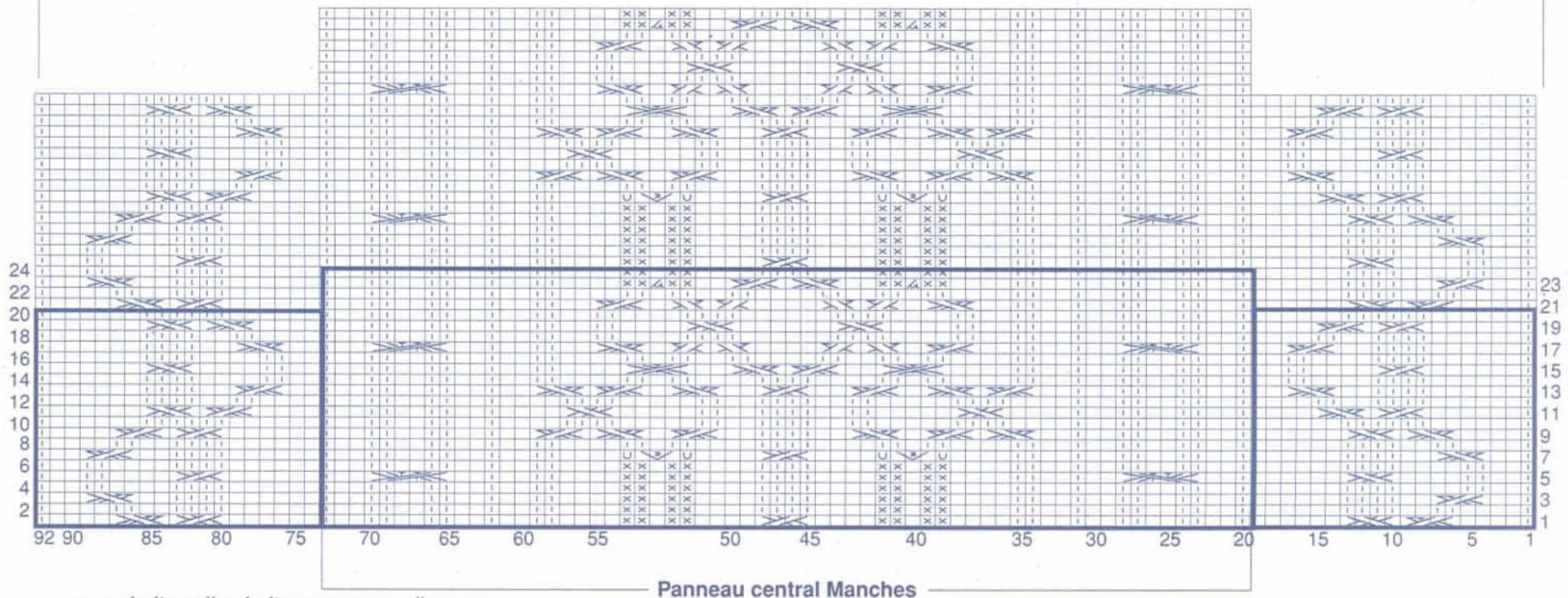
A
A) 48 cm (130 rgs)
B) 49 cm (132 rgs)
C) 50 cm (136 rgs)
D) 51 cm (138 rgs)
E) 52 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en laissant. les 34 m centr. (soit 26 m. + les 8 m. supplémentaires du motif central) en attente puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. :
A) B) C) D) ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. - **E)** ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

●→ A
A) 51 cm
B) 52 cm
C) 53 cm
D) 54 cm
E) 55 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs :
A) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
C) 4 x 7 m.
D) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
E) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

Panneau central Dos et Devant



Panneau central Manches

= **m. endroit sur l'endroit ou envers sur l'envers**

= **m. envers sur l'endroit ou endroit sur l'envers**

= **m. qui n'existe pas**

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env.. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** (2 env. et 2 endr.) : glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aiguille à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 2 env.) : glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aiguille à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **augm. intercalaire :** avec l'aiguille droite, piquer par devant sous le fil reliant la m. que l'on vient de tricoter et la m. suivante, le tordre et faire 1 m. endroit dans la boucle obtenue.

= **3 m. dans une :** faire 3 m. dans une m. en la tricotant alternativement à l'endr., à l'env., puis à l'endr.

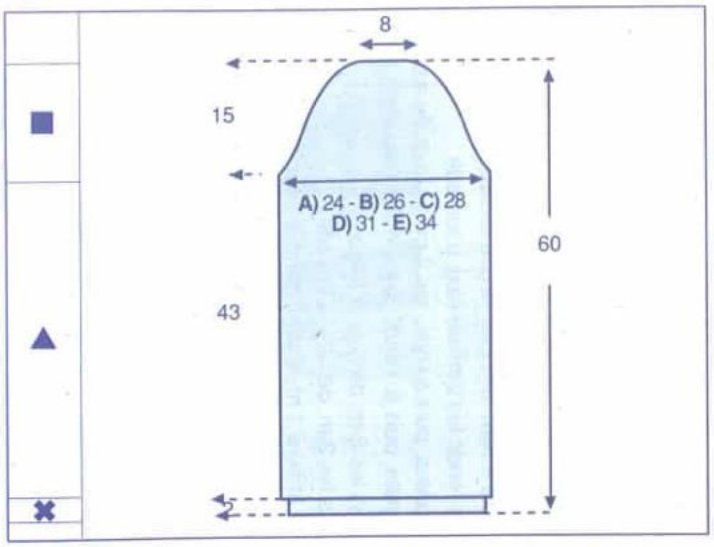
= **5 m. ens. à l'endr :** tric. 3 m. ens à l'endr, remettre la m. obtenue sur l' aig. de gauche et tric. 3 m. ensemble, il reste 1 m.

= **5 m. croisées vers la droite** (2 endr., 1 env. et 2 endr.) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tricoter à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre la 3e m. sur l'aig. gauche, la tricoter à l'env. en passant derrière les 2 m. de l'aig. à torsade, puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la droite** (2 endr, 2 env. et 2 endr.) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre la 3e et la 4e m. sur l'aig. gauche, les tric. à l'env. en passant derrière les 2 m. de l'aig. à torsade, puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la gauche** (2 endr, 2 env. et 2 endr.) : glisser les 2 premières m. sur une aig. à torsade placée devant, puis glisser les 2 m. suivantes sur une deuxième aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis tric. à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade, et à l'endr. les 2 m. de la 1ère aig. à torsade.

MANCHES



✖→Monter : **A)** 50 m. **- B)** 54 m. - **C)** 58 m. - **D)** 62 m. - **E)** 66 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant **A) B) C)** 8 augm. - **D) E)** 10 augm.

On a **A)** 58 m. **- B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 72 m. - **E)** 76 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 2 m. de jersey env., les 54 m. du panneau centr., 2 m. de jersey env.
B) 4 m. de jersey env., les 54 m. du panneau centr., 4 m. de jersey env.
C) 6 m. de jersey env., les 54 m. du panneau centr., 6 m. de jersey env.
D) 9 m. de jersey env., les 54 m. du panneau centr., 9 m. de jersey env.
E) 11 m. de jersey env., les 54 m. du panneau centr., 11 m. de jersey env.
Tric. droit, soit 6 fs les 24 rgs du motif puis répéter toujours les 6 premiers rgs du motif central.

■→A 43 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 7 x 1 m. et 1 x 2 m.
B) 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
C) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
E) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

A 58 cm de haut. après les côtés, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **A) B) C) D)** 32 m. - **E)** 34 m., aig. n° 3,5, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris et 2 rgs de jersey col. ECRU, laisser en attente. Monter à nouveau **A) B) C) D)** 32 m. - **E)** 34 m., aig. n° 3,5, tric. de la même façon.
Placer les **A) B) C) D)** 32 - **E)** 34 m. premières m., reprendre les 34 m. laissées en attente au devant puis placer les **A) B) C) D)** 32 - **E)** 34 dernières m.
Tricoter en côtes 2/2 sur les **A) B) C) D)** 32 - **E)** 34 m. premières m. en commençant par **A) B) C) D)** 2 m. endr. - **E)** 2 m. env., cont. en pt fantaisie sur les 34 m. suivantes puis tric. en côtes 2/2 sur les **A) B) C) D)** 32 - **E)** 34 dernières m. en commençant par 2 m. env.

Tric. pendant 8 cm puis rab.

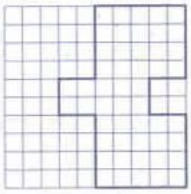
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Fermer le col et coudre les côtes m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

CHRISTELLE.

Le CADRE sur le diagramme

Ce cadre délimite, en largeur et en hauteur, le motif à répéter en précisant son nombre de mailles et son nombre de rangs.



Certains cadres présentent des décrochements (exemple : des points à motifs en quinconce)

19

PULL FEMME

N° 361-T1-280

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
AVISO ou SPORT LAINE	ECRU	16	18	20	21	24

Composition du modèle :
60% Coton - 40 % Acrylique ou 51 % Laine - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4 - Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

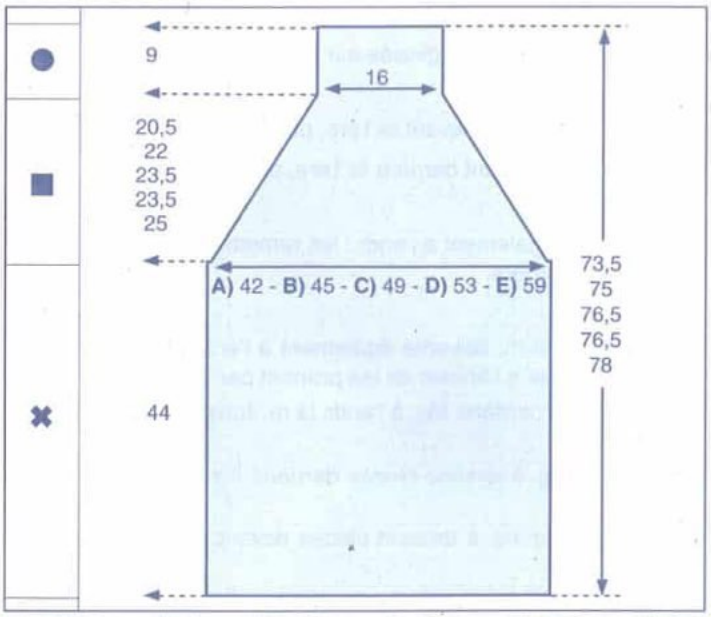
POINTS EMPLOYES

Pts fantaisie (voir diagrammes) - **Côtes 2/2** (2 m. endr. - 2 m. env.)

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pts fantaisie, aig. n° 4 = 22 m. et 25 rgs.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 4 = 19 m.

DOS et DEVANT



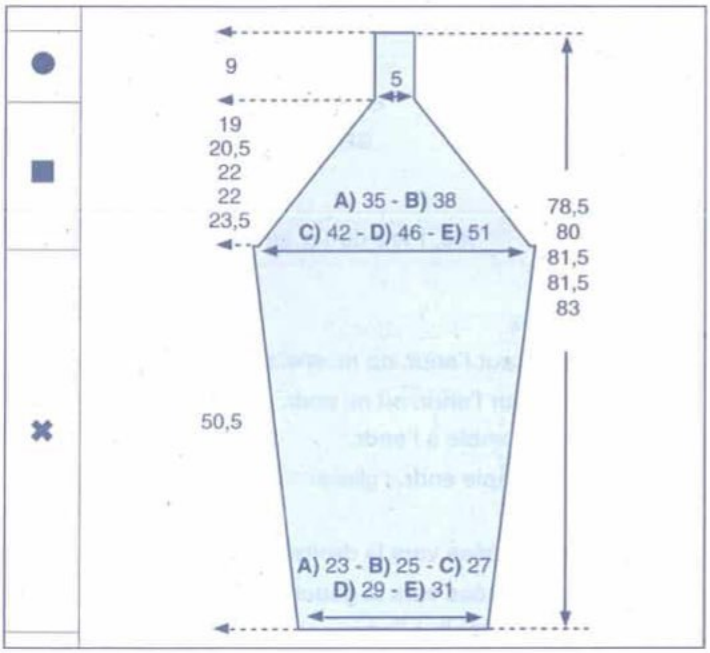
✖→ Monter : **A)** 94 m. - **B)** 100 m. - **C)** 108 m. - **D)** 120 m. - **E)** 132 m., aig. n° 4, et tric. en pts fantaisie en suivant le diagramme DOS et DEVANT correspondant.

■→ A 44 cm (110 rgs) de haut. tot., former le raglan en marquant les m. lis. d'un fil de couleur de ch. côté, puis en faisant à 11 m. des bords : 1 x 1 dim. simple et :
A) ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple puis ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple* répéter de * à * 5 fois, puis 1 x 1 dim. double.
B) ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple puis ts les 2 rgs : *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple* répéter de * à * 6 fois, puis 1 x 1 dim. double.
C) ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple puis ts les 2 rgs : *2 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois, puis 1 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double, 2 x 1 dim. simple* répéter de *à* 5 fois et 1 x 1 dim. double
D) ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple puis ts les 2 rgs : 5 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple, 5 x 1 dim. double *2 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 4 fois
E) ts les 4 rgs : 1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double, 1 x 1 dim. simple puis ts les 2 rgs : 1 x 1 dim. simple, 15 x 1 dim. double *2 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 3 fois

●→A
A) 64,5 cm (162 rgs)
B) 66 cm (166 rgs)
C) 67,5 cm (170 rgs)
D) 67,5 cm (170 rgs)
E) 69 cm (174 rgs)
de haut. tot., cont. droit pour l'encolure sur les 36 m. restantes.

A
A) 73,5 cm (184 rgs)
B) 75 cm (188 rgs)
C) 76,5 cm (192 rgs)
D) 76,5 cm (192 rgs)
E) 78 cm (196 rgs)
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.
Tric. une seconde partie semblable.

MANCHES



✖→ Monter : **A)** 52 m. - **B)** 56 m. - **C)** 60 m. - **D)** 64 m. - **E)** 68 m., aig. n° 4, et tric. en pts fantaisie (voir diagramme du pt fantaisie des manches) et côtes 2/2 en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 0 m. - **B)** 1 m. endr. - **C)** 1 m. env., 2 m. endr. - **D)** 5 m. de côtes 2/2 en commençant par 1 m. endr. et 2 m. env. - **E)** 7 m. en côtes 2/2 en commençant par 1 m. env. et 2 m. endr.
A) de la 2e à la 53e m. du diagramme n° 1 - **B) C) D) E)** les 54 m. du diagramme et
A) 0 m. - **B)** 1 m. endr. - **C)** 2 m. endr et 1 m. env. - **D)** 5 m. de côtes 2/2 en commençant par 2 m. endr. - **E)** 7 m. en côtes 2/2 en commençant par 2 m. endr.

Augm. de ch. côté (en reconstituant pour la taille **A)** le pt fantaisie puis en côtes 2/2 pour les tailles **B)C)D)E)** : en côtes 2/2)
A) ts les 10 rgs : 9 x 1 m.et ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
B) ts les 8 rgs: 7 x 1 m. et ts les 10 rgs : 6 x 1 m.
C) ts les 8 rgs : 15 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 9 x 1 m. et ts les 8 rgs : 8 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 17 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

On obtient : **A)** 74 m. - **B)** 82 m. - **C)** 90 m. - **D)** 98 m. - **E)** 106 m.

■→ A 50,5 cm (126 rgs) de haut. tot., former le raglan (voir les diagrammes correspondants) en marquant les m. lis. d'un fil de couleur de ch. côté, puis transformer les 4 premières et les 4 dernières m. en 1 m. lis. et une torsade de 3 m., et faire à 4 m. des bords ts les 2 rgs :

A) 1 x 1 dim. simple °° *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois, puis 2 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double °° répéter de °° à °° 2 fois, puis *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* 2 fois et 5 x 1 dim. simple

B) 1 x 1 dim. simple °° *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 2 fois, puis 2 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double °° répéter de °° à °° 2 fois, puis *1 x 1 dim. simple, 1 x 1 dim. double* 4 fois et 3 x 1 dim. simple

C) 6 x 1 dim. double, *1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* répéter de * à * 6 fois et 10 x 1 dim. simple

D) 6 x 1 dim. double, *1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* 10 fois et 2 x 1 dim. simple

E) 10 x 1 dim. double, *2 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double* 6 fois et 2 x 1 dim. double

●→A **A)** 69,5 cm (174 rgs) **B)** 71 cm (178 rgs) **C)** 72,5 cm (182 rgs) **D)** 72,5 cm (182 rgs) **E)** 74 cm (186 rgs)

de haut. tot. cont. droit sur les 10 m. restantes pour l'encolure en suivant le diagramme et en répétant 5 fois les 4 derniers rgs

A **A)** 78,5 cm (196 rgs) **B)** 80 cm (200 rgs) **C)** 81,5 cm (204 rgs) **D)** 81,5 cm (204 rgs) **E)** 83 cm (208 rgs)

de haut. tot. rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan, en faisant correspondre les fils de couleur.

Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible

■ *POUPEES*

Couper 20 brins de 16 cm les nouer à mi-hauteur, à l'aide d'un fil d'environ 20 cm.
Former la tête en réunissant les 40 fils par un fil
Couper 8 fils d'environ 8 cm, les nouer à chaque extrémité à l'aide d'un fil et les passer à travers les 40 fils pour former les bras.
Réunir à nouveau les 40 brins avec un fil, puis les séparer en 2 pour former les jambes (soit 20 brins pour une jambe) et fixer leur extrémité avec un fil.
Confectionner une deuxième poupée semblable sans former les jambes.
Fixer les poupées au pull (voir photo).

NADEGE

Les diagrammes Dos et Devant taille A)B)C)D)E) et le diagramme du point fantaisie des manches = M se trouvent dans l'encart en fin de cahier explicatif

Pour le diagramme du point fantaisie manche
Tric. 1 fois du 1er au 58e rg, puis du 35e au 58e rg et du 35e au 78e rg (soit 126 rgs au total)

= m. lisière

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. ensemble à l'endr.

= surjet simple endr. : glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

= un jeté

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr. : tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. : tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= 2 m. ensemble à l'env.

= un surjet simple à l'env. : glisser une m. à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tricoter ces 2 m. ensemble à l'envers en les prenant par derrière.

= 3 m. ensemble à l'env.

= un surjet double à l'env. : glisser 2 m. ensemble à l'endr., glisser la m. suivante également à l'endroit, les remettre toutes les 3 dans ce sens, sur l'aiguille gauche, puis tricoter ces 3 m. ensemble à l'envers en les prenant par derrière.

= 3 m. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

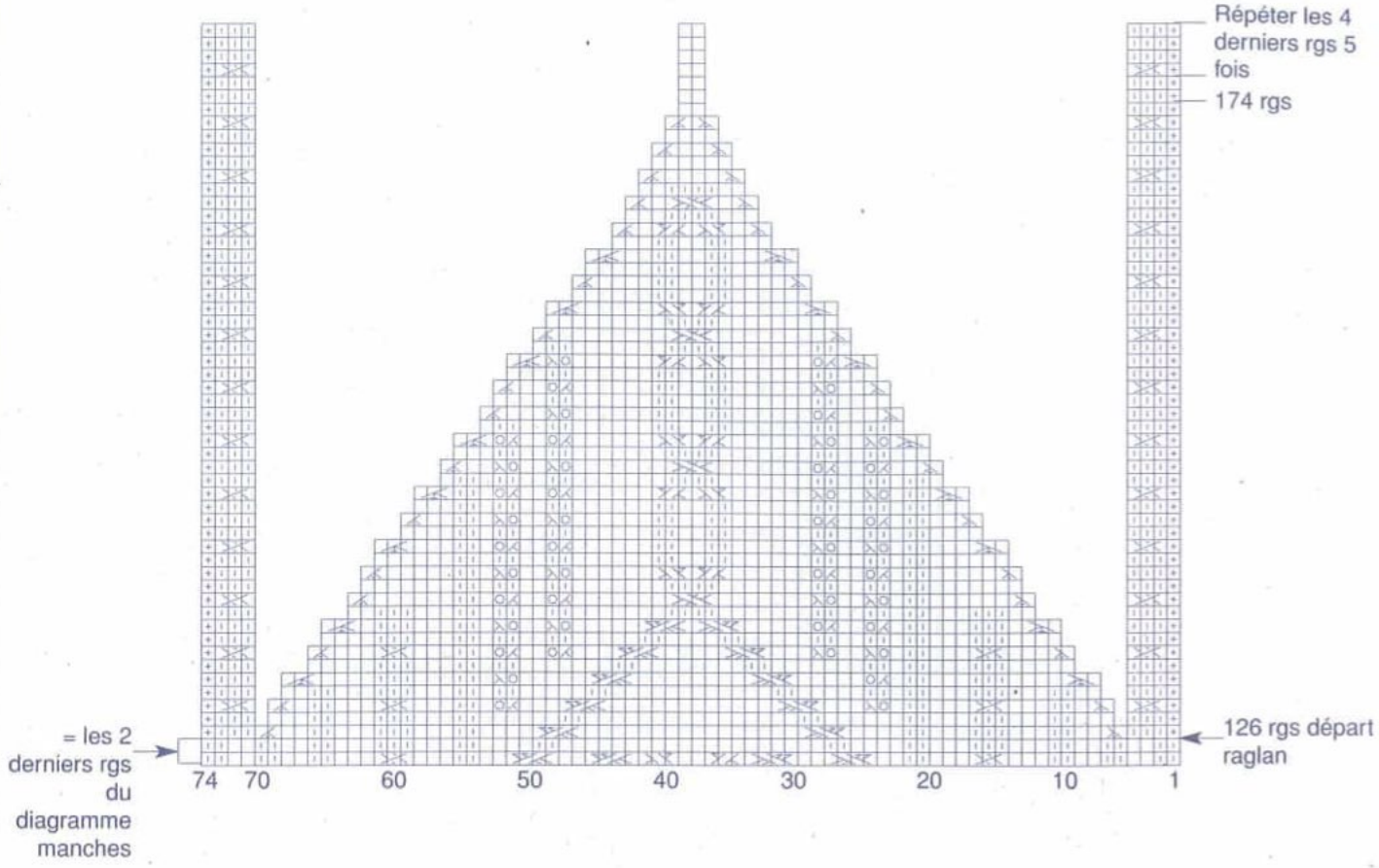
= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche (2 endroit et 2 envers) : glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'envers les 2 m. suivantes, puis à l'endroit les 2 m. de l'aiguille à torsade.

= 4 m. croisées vers la droite (2 envers et 2 endroit) : glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis à l'envers les 2 m. de l'aiguille à torsade.

Diagramme des manches

A



B

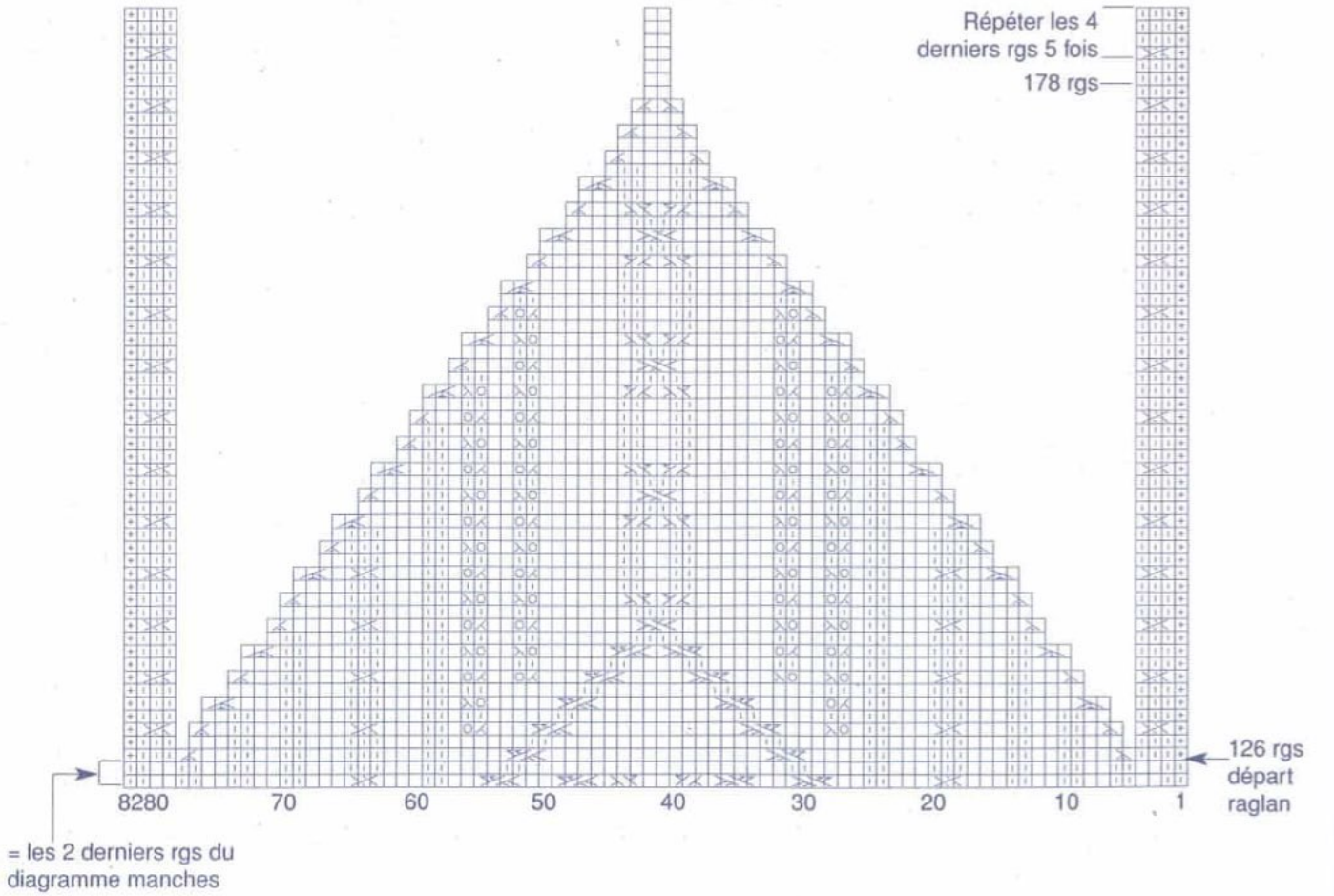
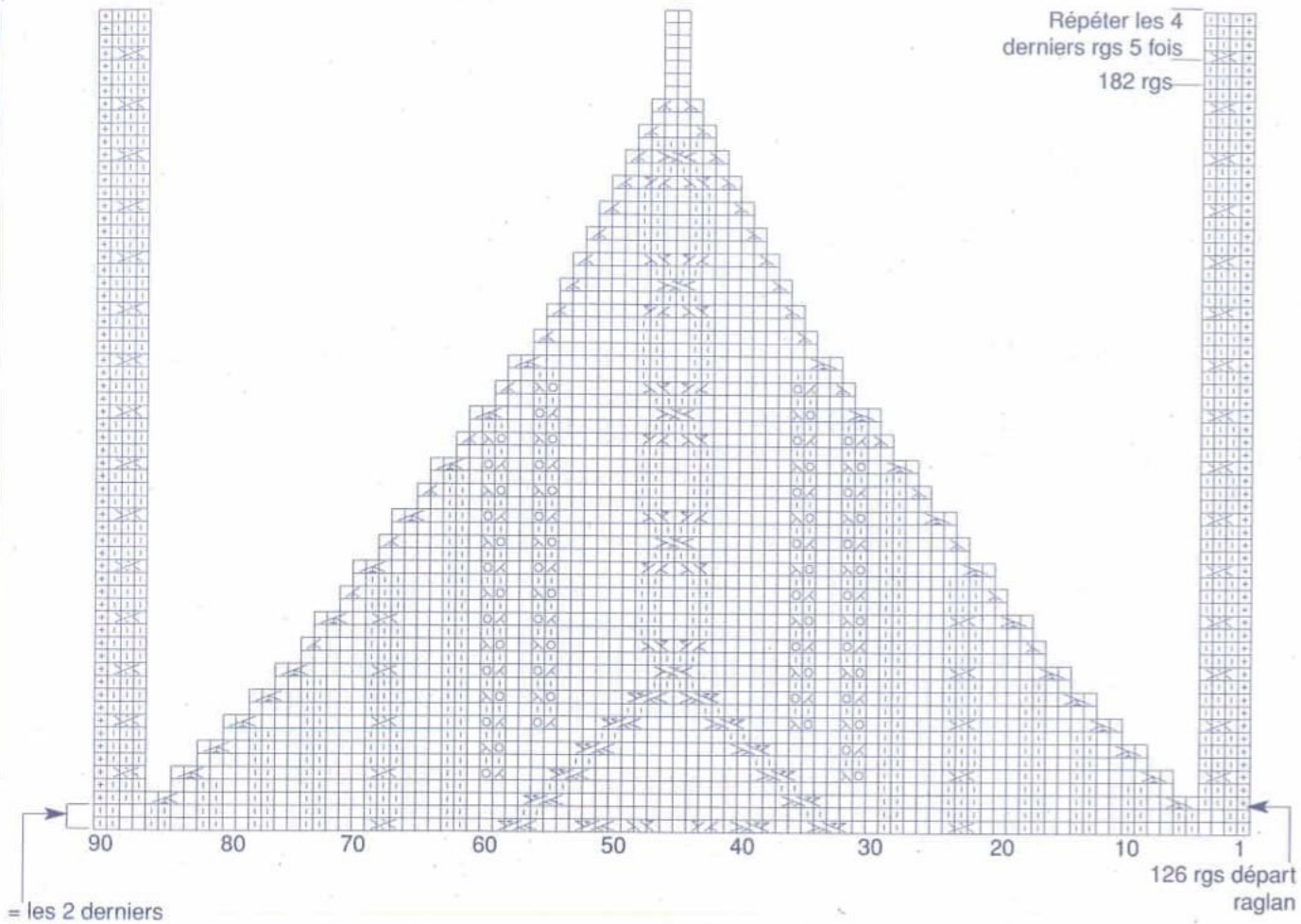


Diagramme des manches

C



D

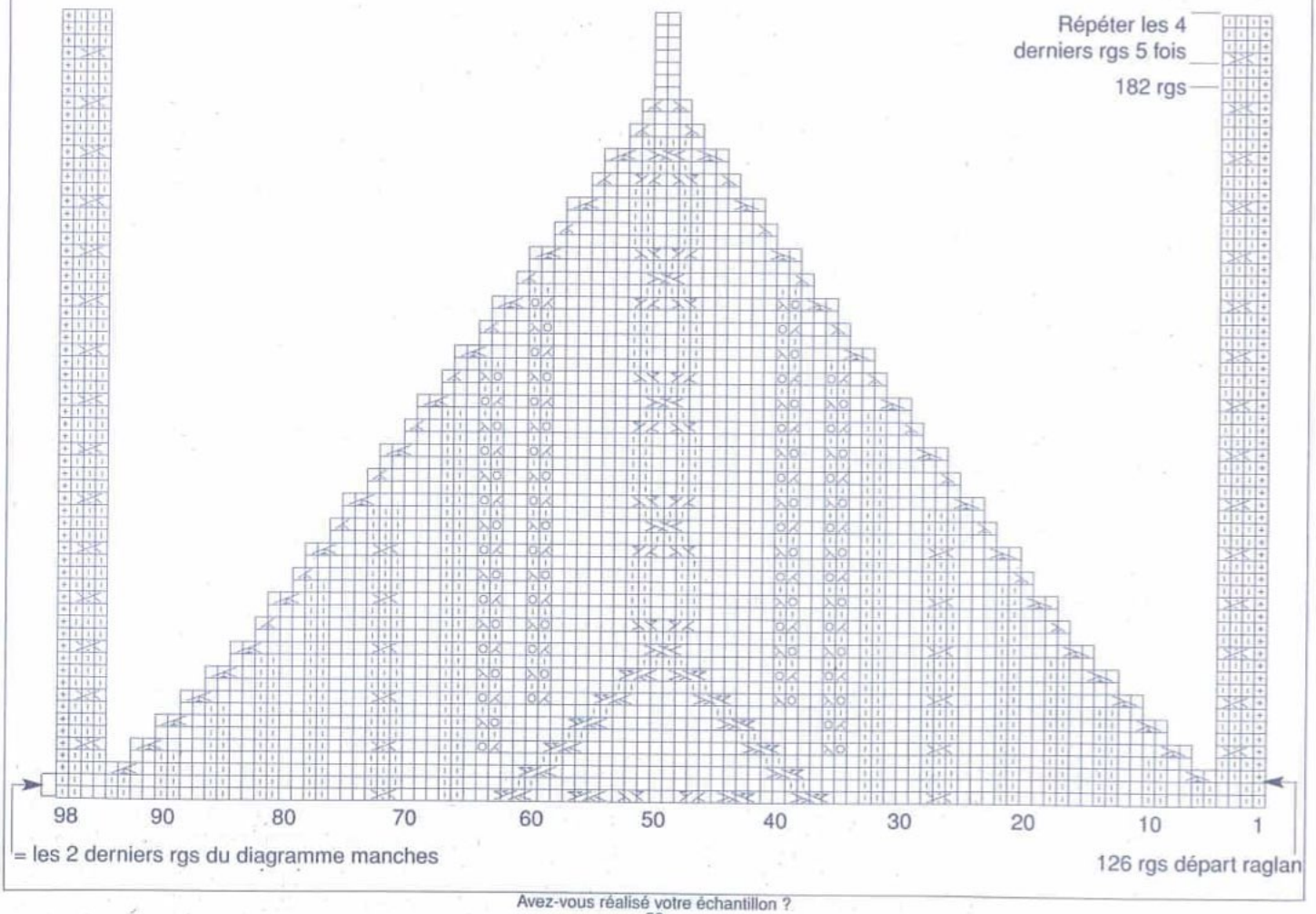
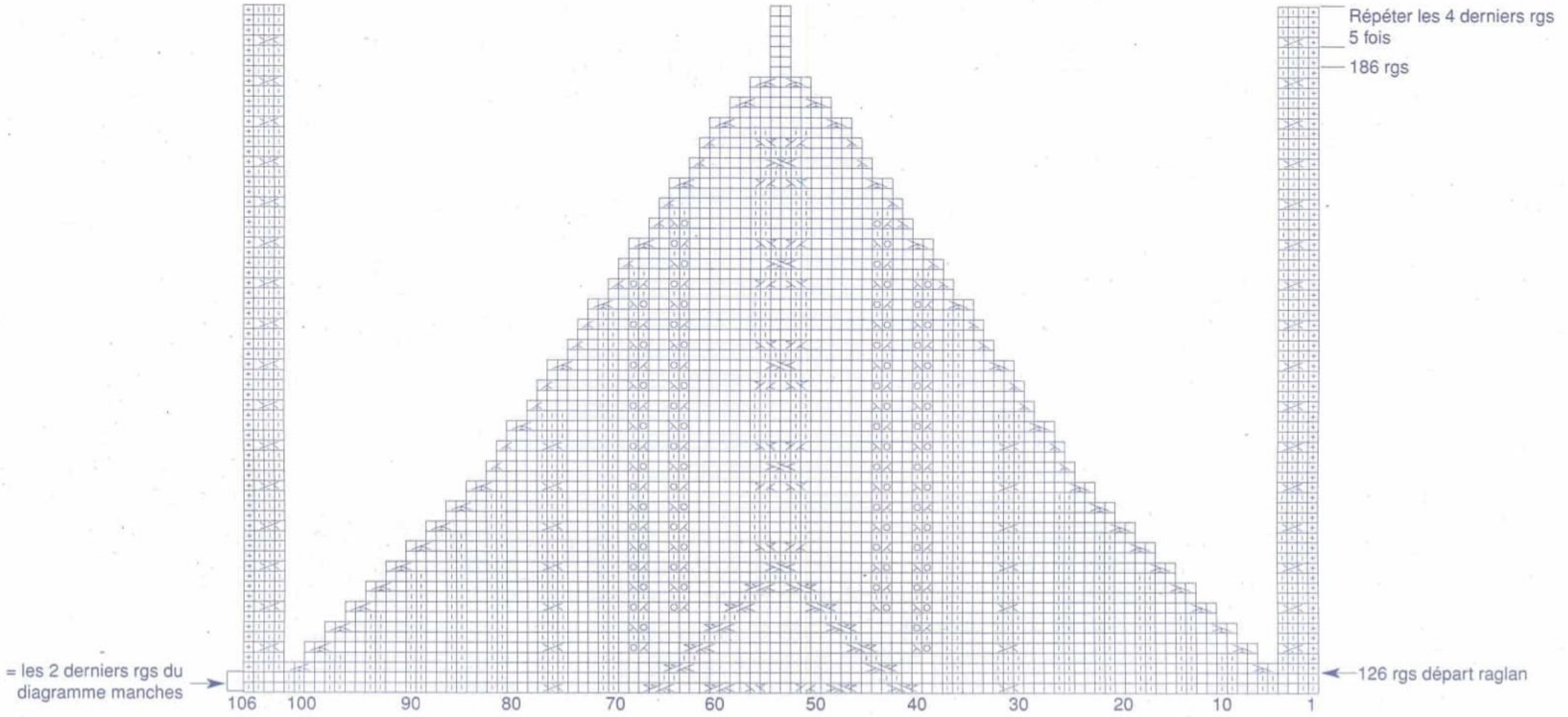


Diagramme des manches
E



20

PULL MIXTE

N° 361-T1-289

TAILLES

Femmes : A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Hommes : A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
PÉGASE +	ÉCRU	14	15	17	18	19

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Jersey env.
Pts fantaisie (voir diagrammes)

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm dans les différents points fantaisie, aig. n° 4 = 24 m. et 28 rgs.

DOS

✖ → Monter : **A)** 114 m. - **B)** 122 m. - **C)** 134 m. - **D)** 142 m. - **E)** 154 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 7 cm.

▲ → Cont. en pts fantaisie (voir diagrammes dans l'encart), aig. n° 4, en répartissant sur le 1er rg **A) B) D)** 4 augm. - **C) E)** 2 augm.

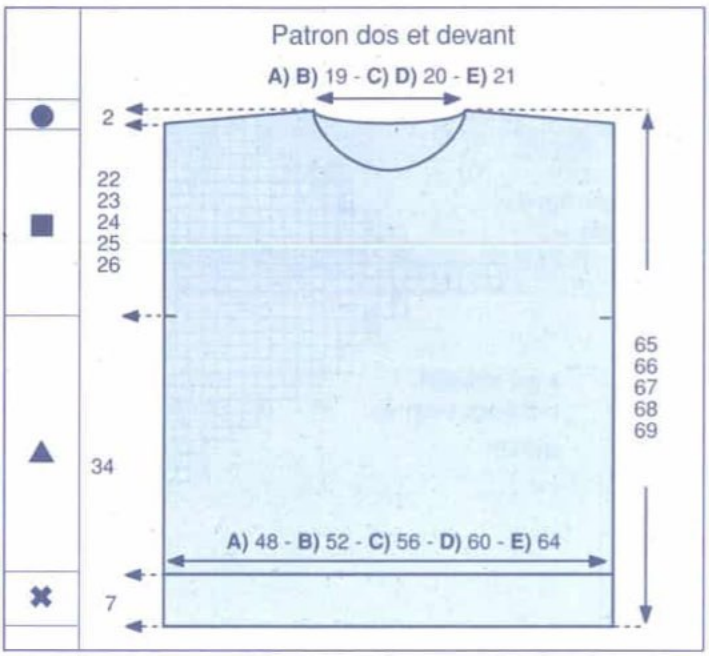
On obtient : **A)** 118 m. - **B)** 126 m. - **C)** 136 m. - **D)** 146 m. - **E)** 156 m.

Placer les m. de la façon suivante :
A) 2 m. de jersey env., les 40 m. du diagramme n° 2, 34 m. du diagramme n° 3 en tric. de la façon suivante de la 1ère m. à la 30e m. et de la 43e à la 46e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 4 et 2 m. de jersey env.
B) 40 m. du diagramme n° 2, les 46 m. du diagramme n° 3 et 40 m. du diagramme n° 4.
C) 5 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2, les 46 m. du diagramme n° 3, les 40 m. du diagramme n° 4 et terminer par 5 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.
D) 10 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 4e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2, les 46 m. du diagramme n° 3, les 40 m. du diagramme n° 4 et terminer par 10 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.
E) 15 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2, les 46 m. du diagramme n° 3, les 40 m. du diagramme n° 4 et terminer par 15 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.

■ → A 34 cm de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

● → A **A)** 56 cm **B)** 57 cm **C)** 58 cm **D)** 59 cm **E)** 60 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
B) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.
C) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.
D) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.
E) 2 x 13 m. et 2 x 14 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les : **A) B)** 16 m. - **C) D)** 18 m. - **E)** 20 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs :
2 x 7 m.



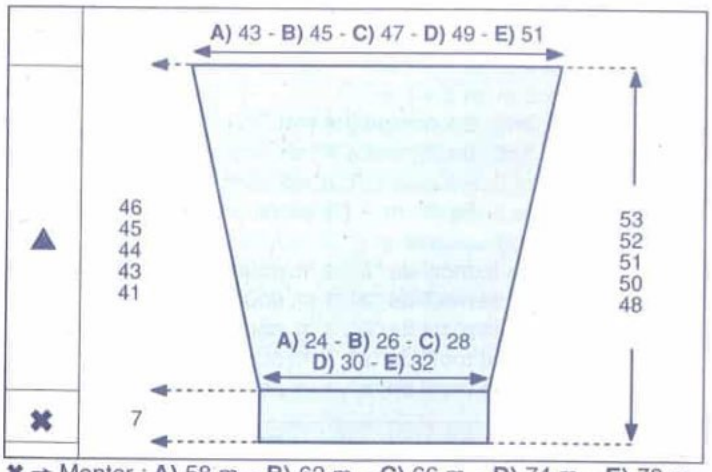
DEVANT

✖ → ▲ → ■ → Comme au dos.

A **A)** 50 cm **B)** 51 cm **C)** 52 cm **D)** 53 cm **E)** 54 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les : **A) B)** 14 m. - **C) D)** 16 m. - **E)** 18 m. centr., puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs :
1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A **A)** 56 cm **B)** 57 cm **C)** 58 cm **D)** 59 cm **E)** 60 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs :
A) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
B) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.
C) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.
D) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.
E) 2 x 13 m. et 2 x 14 m.

MANCHES



✖ → Monter : **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 7 cm.

▲ → Cont. en pts fantaisie (voir diagrammes dans l'encart), aig. n° 4, en faisant au début et à la fin du 1er rg pour les tailles: **A) B) C)** 1 augm.

On obtient : **A)** 60 m. - **B)** 64 m. - **C)** 68 m. - **D)** 74 m. - **E)** 78 m.

Placer les m. de la façon suivante :
A) 10 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 4e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2 et terminer par 10 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.
B) 12 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 2e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2 et terminer par 12 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.
C) 14 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 4e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2 et terminer par 14 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.
D) 17 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2 et terminer par 17 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.
E) 19 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme, les 40 m. du diagramme n° 2 et terminer par 19 m. de pt fantaisie n° 1 en commençant par la 3e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie n° 1 au fur et à mesure) :
A) ts les 6 rgs : 17 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.
B) ts les 6 rgs : 15 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
C) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
D) ts les 6 rgs : 12 x 1 m. et ts les 4 rgs : 11 x 1 m.
E) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 4 rgs : 13 x 1 m.

A
A) 46 cm
B) 45 cm
C) 44 cm
D) 43 cm
E) 41 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les : **A)** 106 m. - **B)** 110 m. - **C)** 114 m. - **D)** 120 m. - **E)** 124 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter : **A) B)** 114 m. - **C) D)** 118 m. - **E)** 122 m.,,aig. n° 3,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 10 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage du col de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules.
Monter les manches au corps, entre les fils de couleur.
Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre le col, m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du trav.

BETTY

Les diagrammes n°1, n°2, n°3 et n°4
se trouvent dans l'encart en fin de cahier explictif

1 = Pt fantaisie n°1
Répéter toujours les 4 m. et les 4 rgs soit l'encadré
2 = Diagramme n°2
Répéter toujours du 1er au 16e rg soit l'encadré
3 = Diagramme n°3
Répéter toujours du 1er au 48e rg du diagramme
4 = Diagramme n°4
Répéter toujours du 1er au 16e rg soit l'encadré

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr. : (1 et 1) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.

= 2 m. croisées vers la droite : (1 env. et 1 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

= 2 m. croisées vers la gauche : (1 endr. et 1 env.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade.

= 6 m. croisées vers la droite à l'endr.: (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr.: (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

21

PULL FEMME

N° 361-T1-283

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
SPORT LAINE	SUIE	13	15	16	17	19

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 5
N° 6
2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Point fantaisie (voir diagrammes)

ÉCHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
taille **A)**: 17 m. de torsade (diagrammes n°1, 2 et 3) aig. n° 5 = 7 cm
tailles **B) C) D) E)** : 19 m. de torsade (diagrammes n°1 bis, 2 bis et 3 bis) aig. n° 5 = 8 cm
10 cm de pt fantaisie (diagrammes n°1, 1 bis, 2, 2 bis) aig. n° 5 = 24 rgs.
10 cm de pt fantaisie (diagrammes n°3, 3 bis, 4 et 4 bis) aig. n° 5 = 23 rgs.
10 cm de jersey aig. n° 5 = 16 m.

DOS

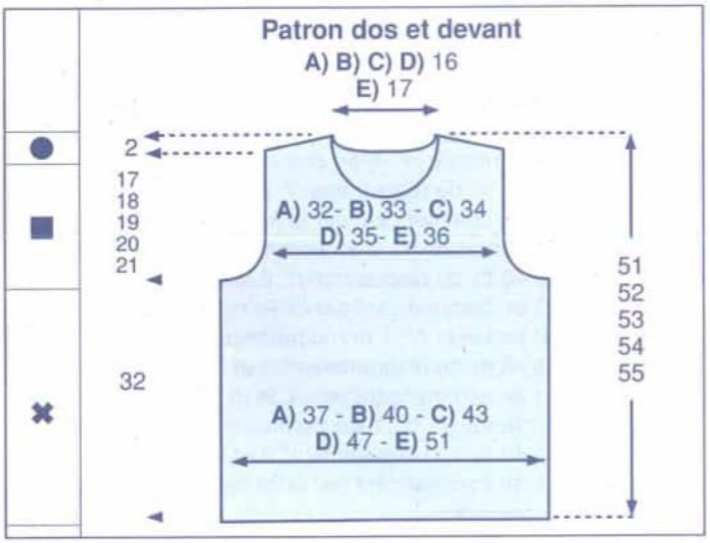
✖→ Monter : **A)** 89 m. - **B)** 97 m. - **C)** 105 m. - **D)** 113 m. - **E)** 123 m., aig. n° 5 et tric. en pt fantaisie en suivant le diagramme: **A)** diagramme n° 2 - **B) C) D) E)** diagramme n° 2 bis, en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 1 fois de la 1ère à la 10e m., 4 fois de la 11e à la 27e m. et 1 fois de la 28e à la 38e m.
B) 1 fois de la 14e à la 27e m., 4 fois de la 28e à la 46e m. et 1 fois de la 47e à la 53e m.
C) 1 fois de la 10e à la 27e m., 4 fois de la 28e à la 46e m. et 1 fois de la 47e à la 57e m.
D) 1 fois de la 6e à la 27e m., 4 fois de la 28e à la 46e m. et 1 fois de la 47e à la 61e m.
E) 1 fois de la 1ère à la 27e m., 4 fois de la 28e à la 46e m. et 1 fois de la 47e à la 66e m.
ATTENTION tailles **B)C)D)** : près des m. lis., s'il n'est pas possible de faire un croisement, le remplacer par des m. endr.

■→ A 32 cm (78 rgs) de haut. tot., cont. en suivant **A)** le diagramme n° 3 - **B)C)D)E)** le diagramme n° 3 bis.
En même temps : former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
E) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste : **A)** 79 m. - **B)** 81 m. - **C)** 83 m. - **D)** 85 m. - **E)** 87 m. placées de la façon suivante :
A) 5 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 5 m. env.
B) 2 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 2 m. env.
C) 3 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 3 m. env.
D) 4 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 4 m. env.
E) 5 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 5 m. env.

●→ A **A)** 49 cm **B)** 50 cm **C)** 51 cm **D)** 52 cm **E)** 53 cm
de haut. tot. biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 3 x 7 m.
C) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
D) E) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **A) B) C) D)** 19 m. centr. - **E)** 21 m. centr., puis 2 rgs plus haut : 1 x 10 m.



DEVANT

✖→ Monter : **A)** 89 m. - **B)** 97 m. - **C)** 105 m. - **D)** 113 m. - **E)** 123 m., aig. n° 5 et tric. en pt fantaisie en suivant le : **A)** diagramme n° 1 - **B) C) D) E)** diagramme n° 1 bis, en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 1 fois de la 1ère à la 10e m., 4 fois de la 11e à la 27e m. et 1 fois de la 28e à la 38e m.
B) 1 fois de la 14e à la 19e m., 4 fois de la 20e à la 38e m. et 1 fois de la 39e à la 53e m.
C) 1 fois de la 10e à la 19e m., 4 fois de la 20e à la 38e m. et 1 fois de la 39e à la 57e m.
D) 1 fois de la 6e à la 19e m., 4 fois de la 20e à la 38e m. et 1 fois de la 39e à la 61e m.
E) 1 fois de la 1ère à la 19e m., 4 fois de la 20e à la 38e m. et 1 fois de la 39e à la 66e m.
ATTENTION tailles **B)C)D)** : près des m. lis., s'il n'est pas possible de faire un croisement, le remplacer par des m. endr.

■→ A 32 cm (78 rgs)de haut. tot., cont. en suivant **A)** le diagramme n° 3 - **B)C)D)E)** le diagramme n° 3 bis.
En même temps : former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
A) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
D) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

E) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste: **A)** 79 m. - **B)** 81 m. - **C)** 83 m. - **D)** 85 m. - **E)** 87 m. placées de la façon suivante :

A) 5 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 5 m. env.
B) 2 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 2 m. env.
C) 3 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 3 m. env.
D) 4 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 4 m. env.
E) 5 m. env., 4 fois le motif de *à*, 1 m. double, 5 m. env.

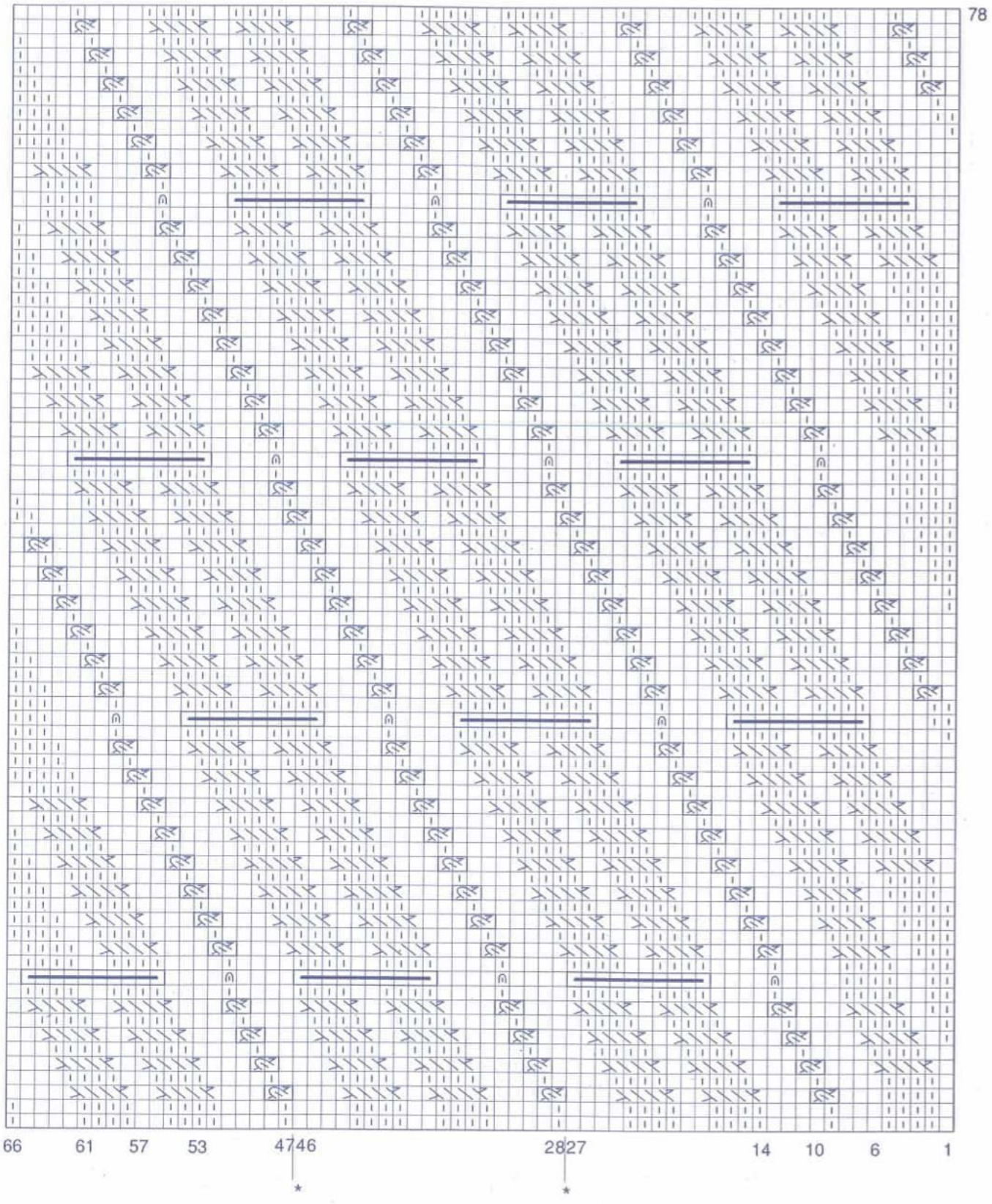
A
A) 43 cm
B) 44 cm
C) 45 cm
D) 46 cm
E) 47 cm

de haut. tot. former l'encol. en rab. les **A) B) C) D)** 15 m. centr. - **E)** 17 m. centr., puis cont. 1 côté à la fois en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

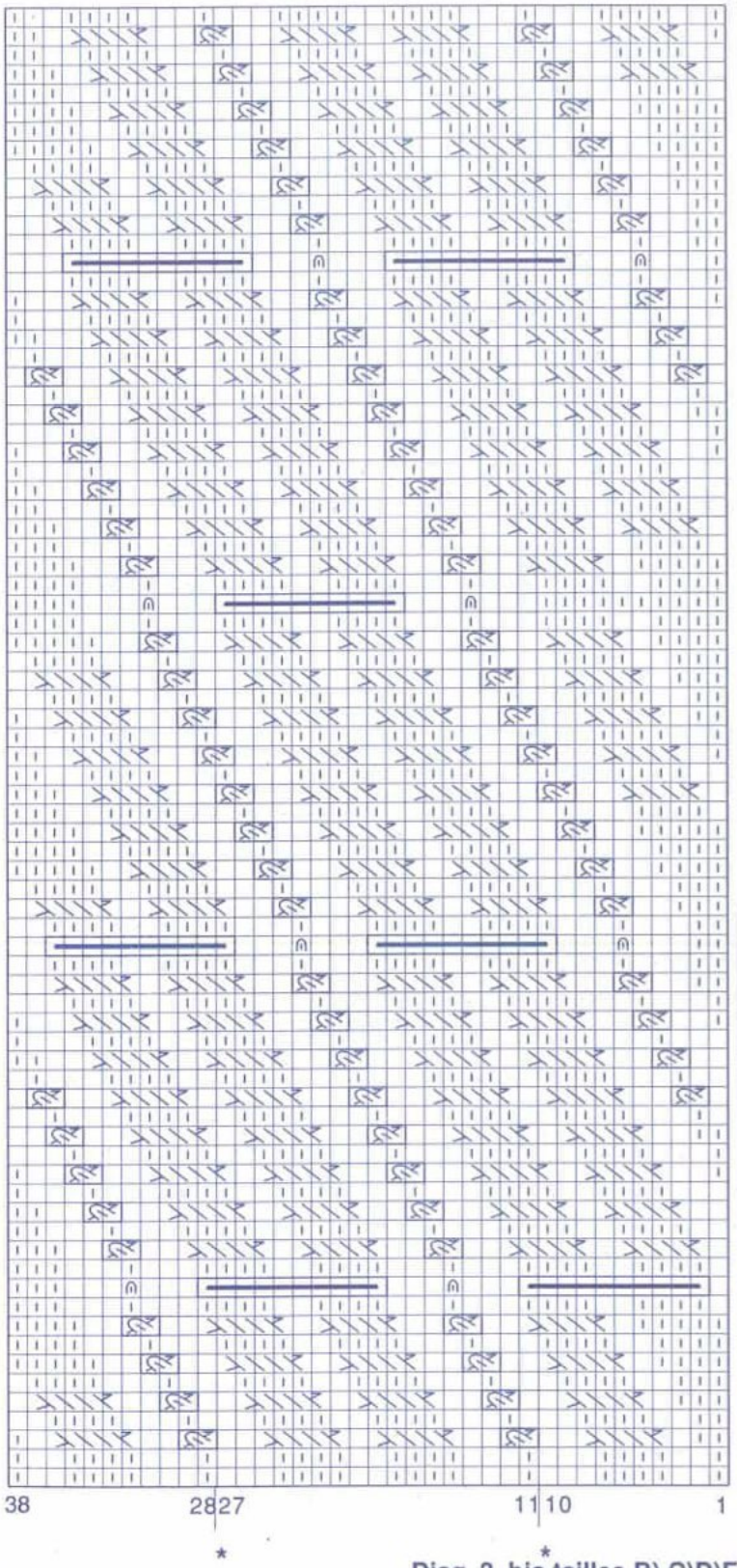
●→ A
A) 49 cm
B) 50 cm
C) 51 cm
D) 52 cm
E) 53 cm

de haut. tot. biaiser l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs :
A) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
B) 3 x 7 m.
C) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
D) E) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Diag. 2 bis tailles B)C)D)E) = Dos



Diag. 2 taille A) = Dos



m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

m.double endr. sur l'endr. : faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite dans la m. se trouvant immédiatement sous la m. de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg.

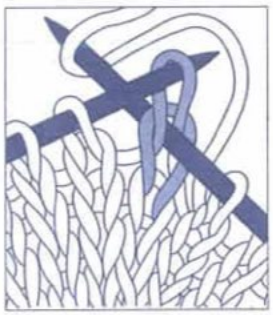
2 m. croisées vers la gauche (1 m.double, 1 m. env.) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis faire 1 m. double à l'endr. avec la m. de l'aig. à torsade.

5 m. croisées vers la gauche (4 m. endr., 1 m. env.) : glisser 4 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 4 m. de l'aig. à torsade.

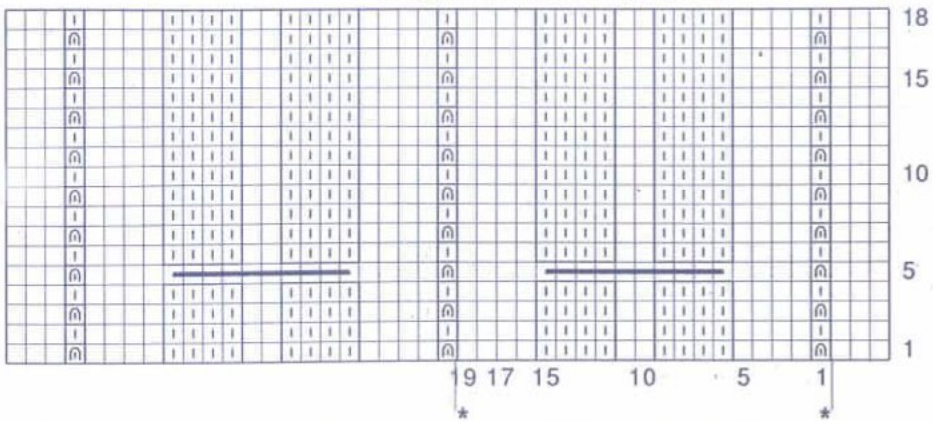
10 m. croisées vers la droite (4 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr.) : glisser les 4 m. endr. sur 1 aig. à torsade placée derrière, glisser les 2 m. env. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade en passant derrière les m. de la 1ère aig. à torsade, puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade.

La maille double

Faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite dans la maille se trouvant sous la maille de l'aiguille gauche. Laisse tomber la maille de l'aiguille gauche, elle de démaille sur 1 rang.



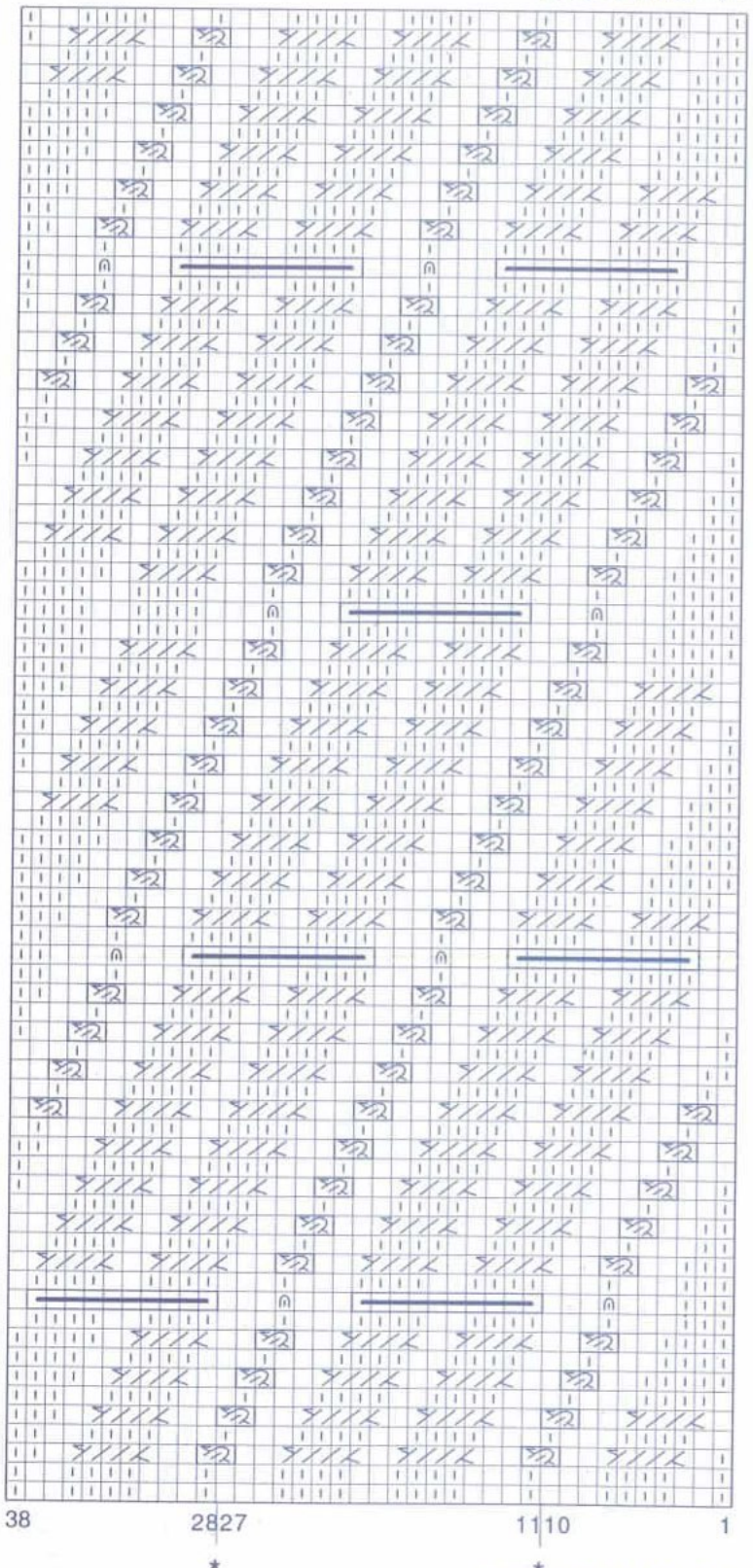
Diag. 3 bis tailles B) C)D)E) = Dos et Devant



Répéter toujours les 18 rgs du diagramme

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diag. 1 taille A) = Devant



m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

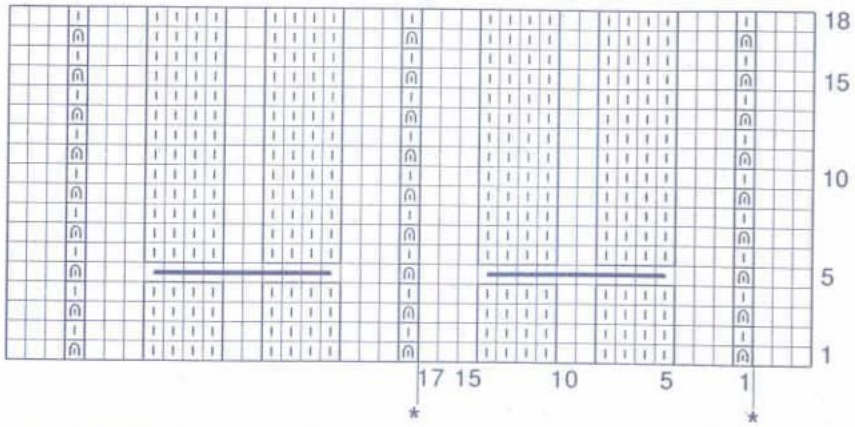
m.double endr. sur l'endr. : faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite dans la m. se trouvant immédiatement sous la m. de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg.

2 m. croisées vers la droite (1 m. env., 1 m.double) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, faire 1 m. double endr. avec la m. suivante, puis tric. à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

5 m. croisées vers la droite (1 m. env., 4 m. endr.): glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

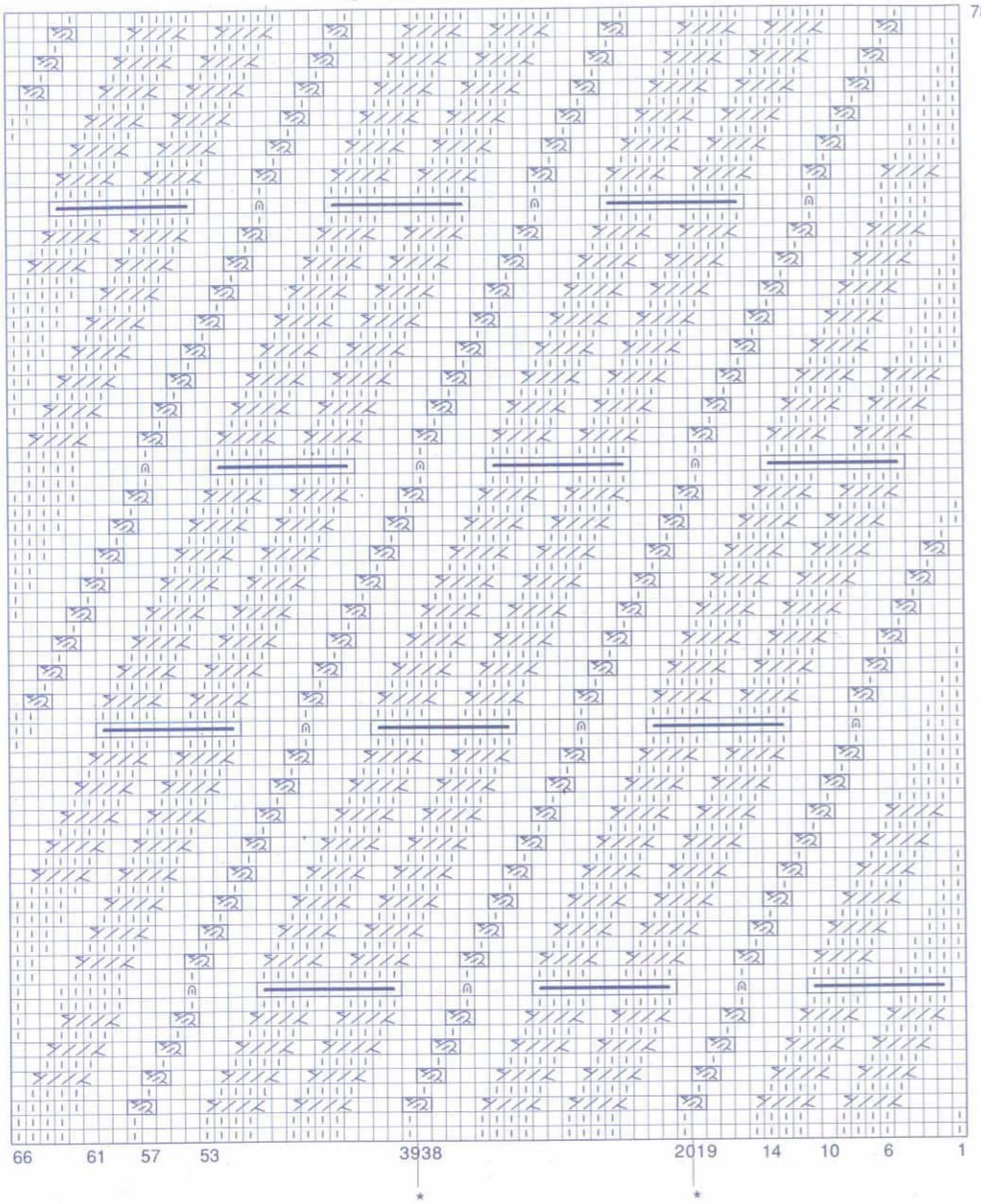
10 m. croisées vers la droite (4 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr.) : glisser les 4 m. endr. sur 1 aig. à torsade placée derrière, glisser les 2 m. env. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade en passant derrière les m. de la 1ère aig. à torsade, puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade.

Diag. 3 taille A) = Dos et Devant



Répéter toujours les 18 rgs du diagramme

Diag. 1 bis tailles B)C)D)E) = Devant



☐ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

| m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

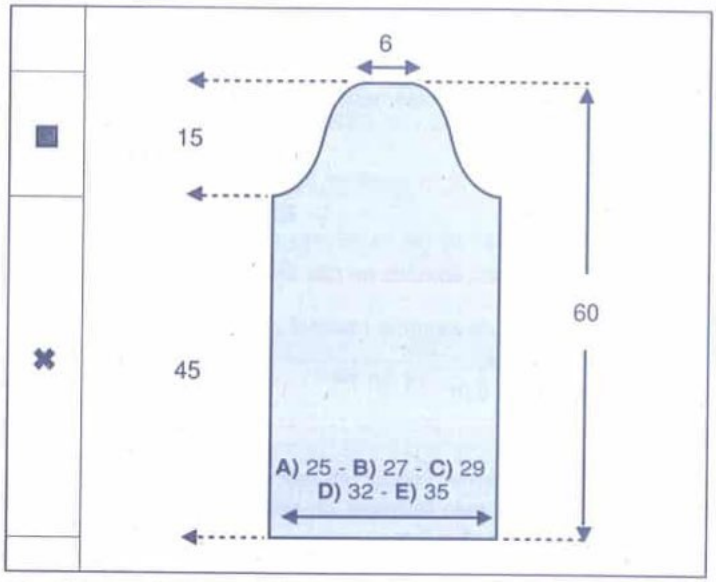
⋒ m.double endr. sur l'endr. : faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite dans la m. se trouvant immédiatement sous la m. de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg.

2 m. croisées vers la gauche (1 m.double, 1 m. env.) : glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis faire 1 m. double à l'endr. avec la m. de l'aig. à torsade.

5 m. croisées vers la droite (1 m. env., 4 m. endr.): glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

10 m. croisées vers la droite (4 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr.) : glisser les 4 m. endr. sur 1 aig. à torsade placée derrière, glisser les 2 m. env. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade en passant derrière les m. de la 1ère aig. à torsade, puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade.

MANCHES



✖→ Monter : **A)** 62 m. - **B)** 66 m. - **C)** 70 m. - **D)** 78 m. - **E)** 86 m., aig. n° 5 et tric. en pt fantaisie en suivant le : **A)** diagramme n° 4 - **B) C) D) E)** diagramme n° 4 bis, en plaçant les m. de la façon suivante :

A) 5 m. env., 3 fois le motif de *à*, 1 m. double, 5 m. env.
B) 4 m. env., 3 fois le motif de *à*, 1 m. double, 4 m. env.
C) 6 m. env., 3 fois le motif de *à*, 1 m. double, 6 m. env.
D) de la 10e à la 19e m., 3 fois le motif de *à*, de la 1ère à la 11e m.
E) de la 6e à la 19e m., 3 fois le motif de *à*, de la 1ère à la 15e m.

ATTENTION tailles **D)E)** : près des m. lis., s'il n'est pas possible de faire un croisement, le remplacer par des m. endr.

■→ A 45 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 13 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
B) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 11 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 9 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
E) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 60 cm de haut. tot., rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **A) B) C) D)** 106 m. - **E)** 110 m. aig. n° 6 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
A 14 cm de haut. tot., cont. aig. n° 5.
A 24 cm de haut. tot., faire **1 rg endr. sur l'env.** du trav. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

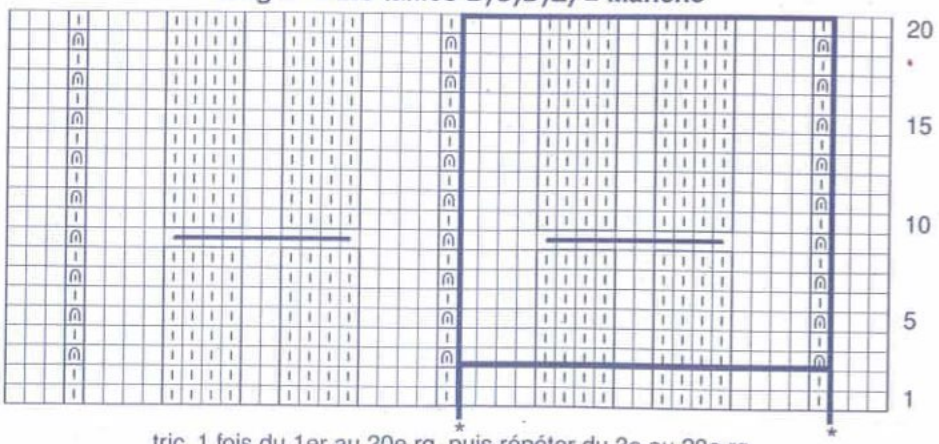
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Inverser la couture du col de moitié pour le revers.
Sylvie

Diag n° 4 taille A) = Manche

Tric. 1 fois du 1er au 20e rg, puis répéter du 3e au 20e rg.

Diag n° 4 bis tailles B)C)D)E) = Manche



tric. 1 fois du 1er au 20e rg, puis répéter du 3e au 20e rg.

□ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
| m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⋒ m.double endr. sur l'endr.: faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite dans la m. se trouvant immédiatement sous la m. de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg.

10 m. croisées vers la droite (4 m. endr., 2 m. env., 4 m. endr.): glisser les 4 m. endr. sur 1 aig. à torsade placée derrière, glisser les 2 m. env. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade en passant derrière les m. de la 1ère aig. à torsade, puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade.

22

VESTE FEMME

N° 361-T1-282

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
POLAIRE	SOURIS	19	21	22	24	26

Composition du modèle :
63 % Acrylique
30 % Laine peignée
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 6
N° 7
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey
Pts fantaisie (voir diagrammes).

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 7 = 11 m.
30 m. d'un motif, aig. n° 7 = 17 cm.
10 cm de jersey et de pts fantaisie, aig. n° 7 = 17 rgs

DOS

✖→Monter : **A)** 77 m. - **B)** 81 m. - **C)** 85 m. - **D)** 90 m. - **E)** 96 m., aig. n° 6, tric. en jersey et en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 1 m. - **B)** 3 m. - **C)** 5 m. - **D)** 7 m. - **E)** 10 m. de jersey endr., les 30 m. du pt n° 1, puis **A) B) C)** 15 m. - **D) E)** 16 m. de jersey endr., les 30 m. du pt n° 2, et **A)** 1 m. - **B)** 3 m. - **C)** 5 m. - **D)** 7 m. - **E)** 10 m. de jersey endr.
Tric. les 6 premiers rgs des pts fantaisie.

▲→Cont., aig. n° 7 en jersey et en pt fantaisie en répétant toujours du 7e au 46e rg.

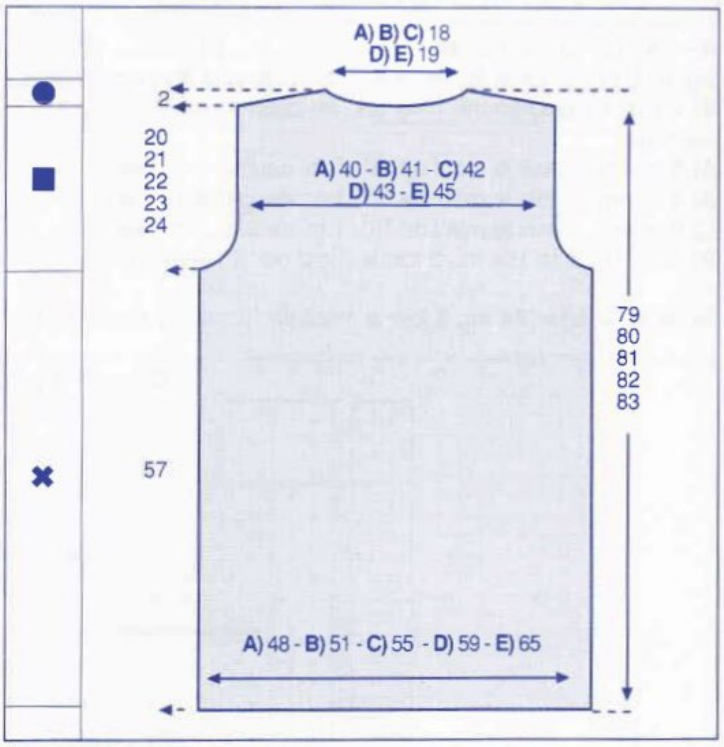
■→A 57 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
E) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **A)** 65 m. - **B)** 67 m. - **C)** 69 m. - **D)** 70 m. - **E)** 72 m.

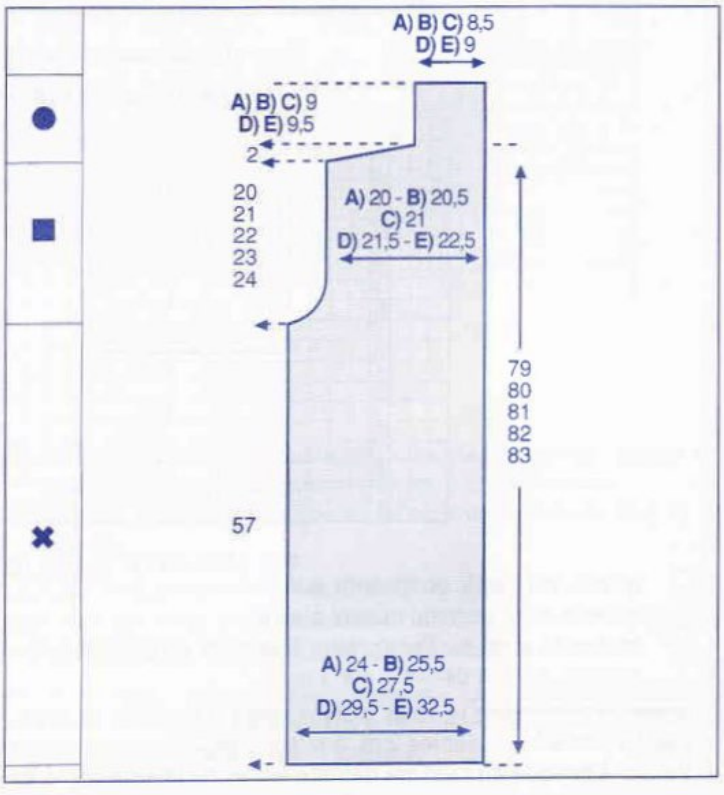
Taille **E)** transformer le croisement de 2 m. du début et fin de rg par 2 m. de jersey env.

●→ A **A)** 77 cm **B)** 78 cm **C)** 79 cm **D)** 80 cm **E)** 81 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de chaque côté, ts les 2 rgs :
A) 3 x 7 m.
B) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
C) D) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
E) 3 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. en rab. les **A) B) C)** 9 m. - **D) E)** 10 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. 2 rgs plus haut côté encol. : 1 x 7 m.



DEMI- DEVANT DROIT



✖→Monter : **A)** 41 m. - **B)** 43 m. - **C)** 45 m. - **D)** 48 m. - **E)** 51 m., aig. n° 6, tric. en jersey et en pt fantaisie (voir diagramme n° 2) en plaçant les m. de la façon suivante :
1 m. lis. (tric. la m. lis., 1 fois ts les 2 rgs), 2 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., **A) B) C)** 4 m. - **D) E)** 5 m. de jersey endr., les 30 m. du pt n° 2, et **A)** 1 m. - **B)** 3 m. - **C)** 5 m. - **D)** 7 m. - **E)** 10 m. de jersey endr.
Tric. les 6 premiers rgs du pt fantaisie n° 2.

▲→Cont., aig. n° 7 en jersey et en pt fantaisie en répétant toujours du 7e au 46e rg.

■→A 57 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
B) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
C) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
D) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
E) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **A)** 35 m. - **B)** 36 m. - **C)** 37 m. - **D)** 38 m. - **E)** 39 m.

Taille **E)** transformer le croisement de 2 m. à la fin du rg en 2 m. de jersey env.

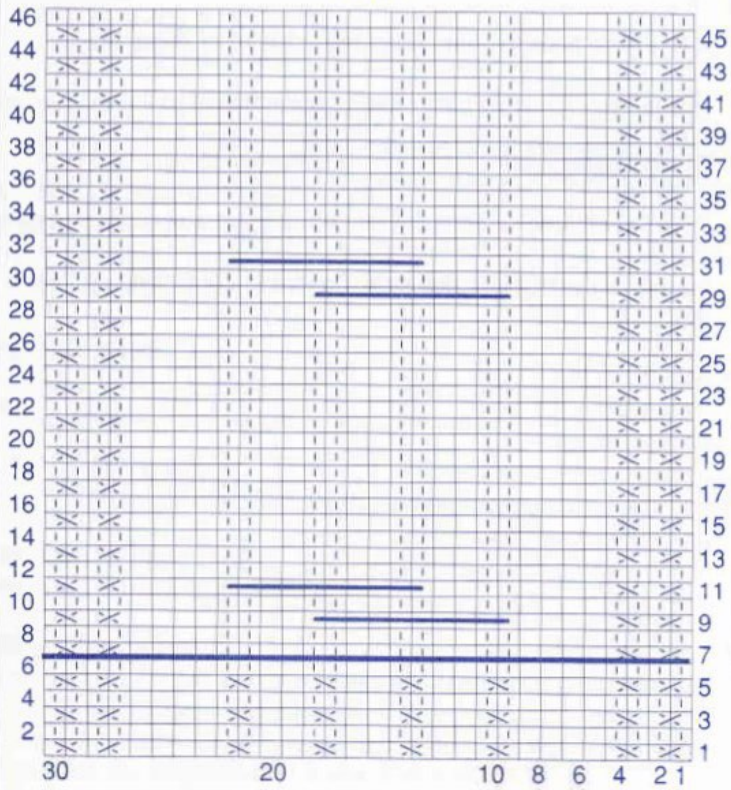
●→ A **A)** 77 cm **B)** 78 cm **C)** 79 cm **D)** 80 cm **E)** 81 cm de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. côté gauche, ts les 2 rgs :
A) 3 x 7 m.
B) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
C) D) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
E) 3 x 8 m.
Cont. droit sur les **A) B) C)** 14 m. - **D) E)** 15 m. restantes en faisant 1 augm. (= m. lis. pour la couture) côté épaule.

On a **A) B) C)** 15 m. - **D) E)** 16 m., tric. le col.

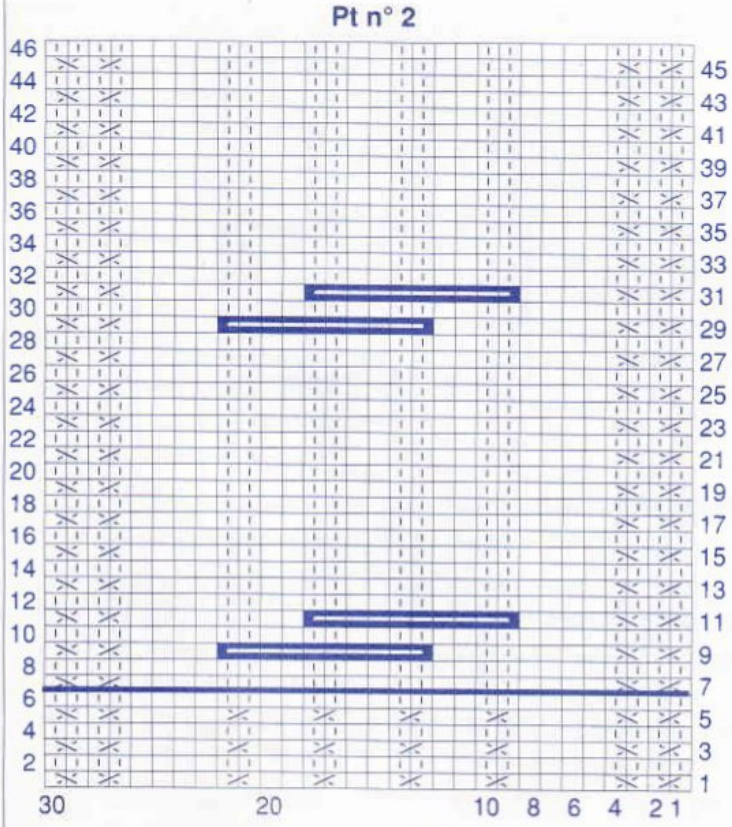
A **A) B) C)** 9 cm - **D) E)** 9,5 cm **de haut. de col**, rab., souplement toutes les m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en suivant le pt fantaisie n° 1.

Pt n° 1



Pt n° 2



= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **2 m. croisées vers la droite à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

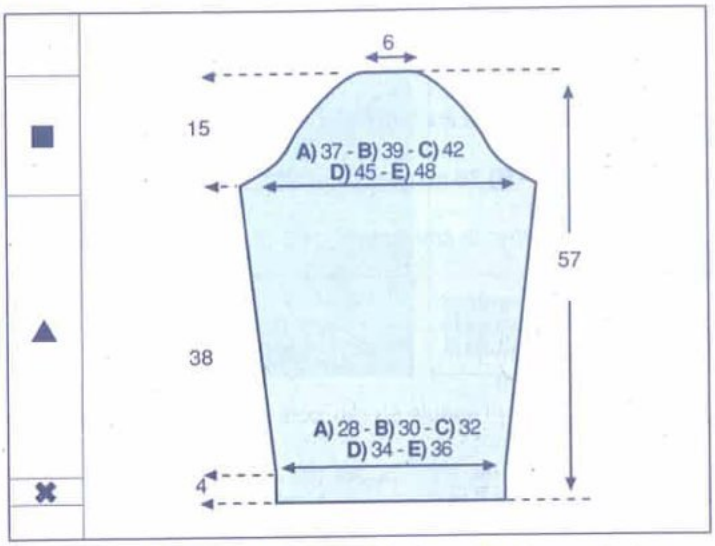
= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr. :** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **10 m. croisées vers la gauche** : glisser 8 m. (2 endr., 2 env., 2 endr. 2 env.) sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre sur l'aig. gauche les 2 dernières m. de l'aig. à torsade et les tric. à l'env. puis à l'endr. les 2 premières m. de l'aig. à torsade, à l'env. les 2 suivantes à l'endr. les 2 dernières.

= **10 m. croisées vers la droite** : glisser 4 m. (2 endr., 2 env.) sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 6 m. suivantes= 2 m. endr., 2 m. env., 2 m. endr.. Remettre les 2 m. env. de l'aig. à torsade sur l'aig. gauche et les tric. à l'env., puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

Tric. du 1er au 46e rg puis répéter toujous du 7e au 46e rg

MANCHE GAUCHE



✖→Monter : **A)** 44 m. - **B)** 46 m. - **C)** 48 m. - **D)** 50 m. - **E)** 52 m., aig. n° 6, tric. en jersey et en pt fantaisie (voir diagramme n° 1) en plaçant les m. de la façon suivante:
A) 7 m. - **B)** 8 m. - **C)** 9 m. - **D)** 10 m. - **E)** 11 m. de jersey endr., les 30 m. du pt n° 1, puis **A)** 7 m. - **B)** 8 m. - **C)** 9 m. - **D)** 10 m. - **E)** 11 m. de jersey endr. Tric. les 6 premiers rgs des pts fantaisie = 4 cm.

▲→Cont., aig. n° 7 en jersey et en pt fantaisie en augm. de ch. côté : 1 x 1 m. puis
A) B) 14 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 12 rgs : 3 x 1 m.
C) D) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 4 x 1 m.
E) ts les 10 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

On a **A)** 54 m. - **B)** 56 m. - **C)** 60 m. - **D)** 62 m. - **E)** 66 m.

■→A 42 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
B) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
E) 1 x 3 m., 11 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 57 cm de haut. tot., rab. souplement les 10 m. restantes.

Tric. la manche droite semblable en suivant le pt n° 2 .

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Fermer les extrémités des cols. Coudre le col le long de l'encol. dos.

ALINE

23

PULL KIMONO FEMME

N° 361-T1-281

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
PÉGASE +	FLANELLE	13	13	14	15	16

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 4
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

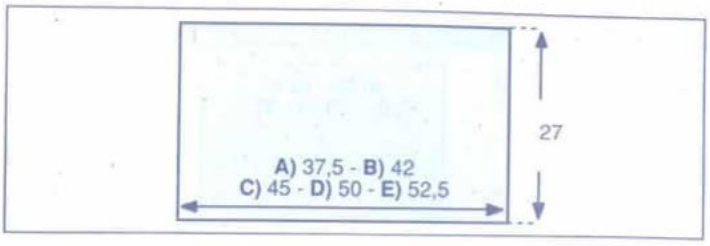
POINTS EMPLOYÉS

Pt fantaisie (voir diagrammes)

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie (diagrammes n° 1 ou n° 2), aig. n° 4 = 21 m.
Les 42 m. du diagramme n° 3, aig. n° 4 = 15 cm.
30 m. des diagrammes n° 4 ou n° 5, aig. n° 4 = 12 cm.
10 cm sur l'ensemble des pts, aig. n° 4 = 27 rgs.

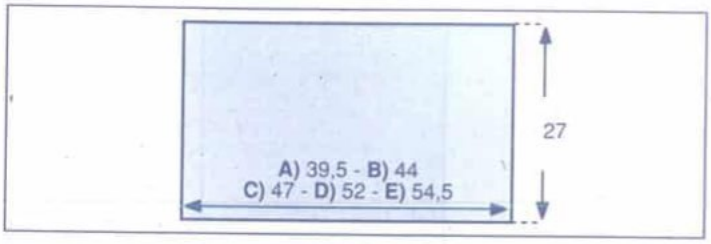
DOS



Monter : **A)** 80 m. - **B)** 90 m. - **C)** 96 m. - **D)** 108 m. - **E)** 112 m., aig. n° 4, tric. en pt fantaisie n° 1 ou n° 2 (voir diagrammes n° 1 et n° 2) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 1 m. env., 14 m. de pt fantaisie n° 1 (soit de la 3e à la 16e m. du diagramme), les 16 m. du pt fantaisie n° 1 : 4 fs, 1 m. env.
B) 1 m. env., 16 m. de pt fantaisie n° 2 (soit de la 3e à la 18e m. du diagramme), les 18 m. du pt fantaisie n° 2 : 4 fs, 1 m. env.
C) 1 m. env., 14 m. de pt fantaisie n° 1 (soit de la 3e à la 16e m. du diagramme), les 16 m. du pt fantaisie n° 1 : 5 fs, 1 m. env.
D) 1 m. env., 16 m. de pt fantaisie n° 2 (soit de la 3e à la 18e m. du diagramme), les 18 m. du pt fantaisie n° 2 : 5 fs, 1 m. env.
E) 1 m. env., 14 m. de pt fantaisie n° 1 (soit de la 3e à la 16e m. du diagramme), les 16 m. du pt fantaisie n° 1 : 6 fs, 1 m. env.

A 27 cm (74 rgs) de haut. tot., on a tric. 9 motifs, rab. souplement ttes les m.

DEVANT



Monter : **A)** 84 m. - **B)** 94 m. - **C)** 100 m. - **D)** 112 m. - **E)** 116 m., aig. n° 4, tric. en pt fantaisie n° 1 ou n° 2 (voir diagrammes n° 1 et n° 2) en commençant par 1 m. env. et la 1ère m. du diagramme **A) C) E)** n° 1 - **B) D)** n° 2.
A 27 cm (74 rgs) de haut. tot., on a tric. 9 motifs, rab. souplement ttes les m.

Diagramme n° 1

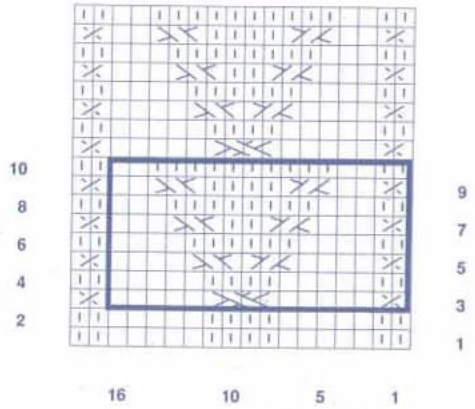
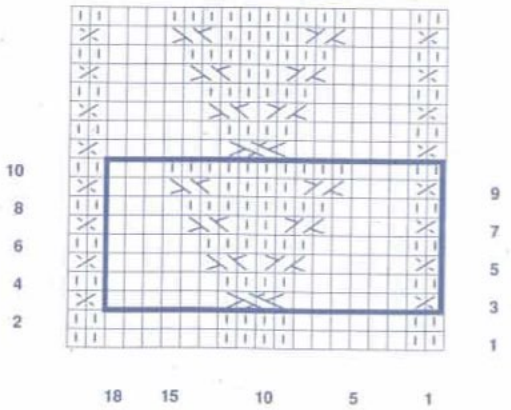


Diagramme n° 2



tric. 1 fs du 1er au 10e rg, puis répéter toujours du 3e au 10e rg.

□ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

| m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

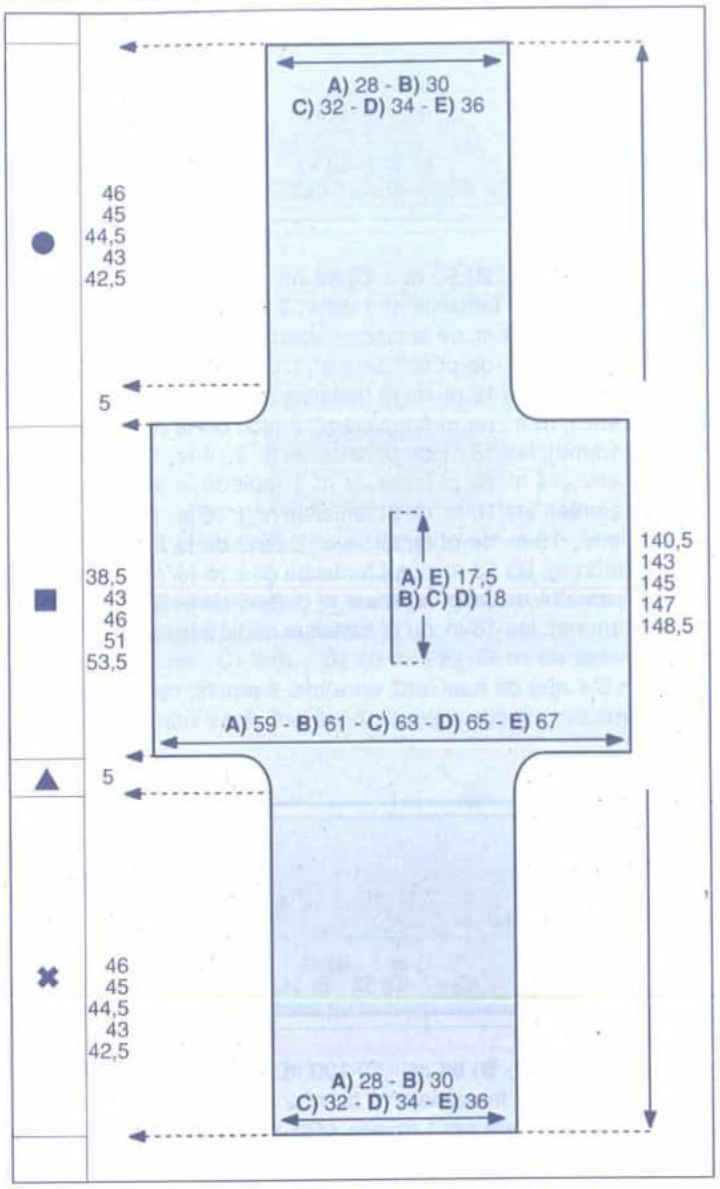
2 m. croisées vers la droite à l'endr. : Tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

3 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 2) : glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis la m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

EMPIÈCEMENT



Se commence par une manche.

✖ → Monter : **A)** 78 m. - **B)** 82 m. - **C)** 88 m. - **D)** 94 m. - **E)** 98 m., aig. n° 4 et tric. en pts fantaisie (voir diagrammes n° 3 et n° 4) en plaçant les m. de la façon suivante :

A) 1 m. env., 17 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 22e à la 38e m.) en commençant au 7e rg du diagramme, les 42 m. du pt fantaisie n° 3 en commençant au 7e rg du diagramme, 17 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 17e m.) en commençant au 7e rg du diagramme, 1 m. env.

B) 1 m. env., 19 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 20e à la 38e m.) en commençant au 3e rg du diagramme, les 42 m. du pt fantaisie n° 3 en commençant au 3e rg du diagramme, 19 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 19e m.) en commençant au 3e rg du diagramme, 1 m. env.

C) 1 m. env., 22 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 17e à la 38e m.) en commençant au 1er rg du diagramme, les 42 m. du pt fantaisie n° 3 en commençant au 1er rg du diagramme, 22 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 22e m.) en commençant au 1er rg du diagramme, 1 m. env.

D) 1 m. env., 25 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 14e à la 38e m.) en commençant au 11e rg du diagramme, les 42 m. du pt fantaisie n° 3 en commençant au 41e rg du diagramme, 25 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 25e m.) en commençant au 11e rg du diagramme, 1 m. env.

E) 1 m. env., 27 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 12e à la 38e m.) en commençant au 9e rg du diagramme, les 42 m. du pt fantaisie n° 3 en commençant au 39e rg du diagramme, 27 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 27e m.) en commençant au 9e rg du diagramme, 1 m. env.

▲ → A **A)** 46 cm (124 rgs) **D)** 43 cm (116 rgs)
B) 45 cm (122 rgs) **E)** 42,5 cm (114 rgs)
C) 44,5 cm (120 rgs)

de haut. tot., augm. de ch. côté : 1 x 1 m., puis : 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 29 m. (en reconstituant le pt n°4 et en faisant le pt n°5.)

On a : **A)** 25 m. - **B)** 27 m. - **C)** 30 m. - **D)** 33 m. - **E)** 35 m. de pt fantaisie n° 4 et à la suite les 30 m. du pt fantaisie n° 5 en commençant au : **A)** 11e rg - **B)** 5e rg - **C)** 1er rg - **D)** 27e rg - **E)** 23e rg du diagramme.

On obtient : **A)** 154 m. - **B)** 158 m. - **C)** 164 m. - **D)** 170 m. - **E)** 174 m.

■ → A **A)** 51 cm (138 rgs) **D)** 48 cm (130 rgs)
B) 50 cm (136 rgs) **E)** 47,5 cm (128 rgs)
C) 49,5 cm (134 rgs)

de haut. tot., cont. droit.

On a : 1 m. env., les 30 m. du pt fantaisie n° 5, **A)** 25 m. - **B)** 27 m. - **C)** 30 m. - **D)** 33 m. - **E)** 35 m. de pt fantaisie n° 4, les 42 m. du pt fantaisie n° 3 **A)** 25 m. - **B)** 27 m. - **C)** 30 m. - **D)** 33 m. - **E)** 35 m. de pt fantaisie n° 4, les 30 m. du pt fantaisie n°5 et 1 m. env.

A **A)** 61,5 cm (166 rgs) **D)** 64,5 cm (174 rgs)
B) 62,5 cm (170 rgs) **E)** 65,5 cm (176 rgs)
C) 63,5 cm (172 rgs)

de haut. tot., former la fente de l'encol. de la façon suivante : partager le trav. en 2 et cont. 1 côté à la fs en tric. les 3 m. côté séparation toujours à l'endr. (soit en suivant le diagramme n° 3 du 47e au 94e rg).

A **A)** 79 cm (214 rgs) **D)** 82,5 cm (222 rgs)
B) 80,5 cm (218 rgs) **E)** 83 cm (224 rgs)
C) 81,5 cm (220 rgs)

de haut. tot., réunir les 2 côtés et cont. droit sur les : **A)** 154 m. - **B)** 158 m. - **C)** 164 m. - **D)** 170 m. - **E)** 174 m. en reprenant au 11e rg du diagramme n° 3.

● → A **A)** 89,5 cm (242 rgs) **D)** 99 cm (266 rgs)
B) 93 cm (252 rgs) **E)** 101 cm (272 rgs)
C) 95,5 cm (258 rgs)

de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 29 m., puis ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Il reste : **A)** 78 m. - **B)** 82 m. - **C)** 88 m. - **D)** 94 m. - **E)** 98 m.

A **A)** 94,5 cm (256 rgs) **D)** 104 cm (280 rgs)
B) 98 cm (266 rgs) **E)** 106 cm (286 rgs)
C) 100,5 cm (272 rgs)

de haut. tot., cont. droit.

On a :

A) 1 m. env., 17 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 22e à la 38e m.), les 42 m. du pt fantaisie n° 3, 17 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 17e m.), 1 m. env.

B) 1 m. env., 19 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 20e à la 38e m.), les 42 m. du pt fantaisie n° 3, 19 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 19e m.), 1 m. env.

C) 1 m. env., 22 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 17e à la 38e m.), les 42 m. du pt fantaisie n° 3, 22 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 22e m.), 1 m. env.

D) 1 m. env., 25 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 14e à la 38e m.), les 42 m. du pt fantaisie n° 3, 25 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 25e m.), 1 m. env.

E) 1 m. env., 27 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 12e à la 38e m.), les 42 m. du pt fantaisie n° 3, 27 m. de pt fantaisie n° 4 (soit de la 1ère à la 27e m.), 1 m. env.

A **A)** 140,5 cm (380 rgs) **D)** 147 cm (396 rgs)
B) 143 cm (388 rgs) **E)** 148,5 cm (400 rgs)
C) 145 cm (392 rgs)

de haut. tot., rab. souplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

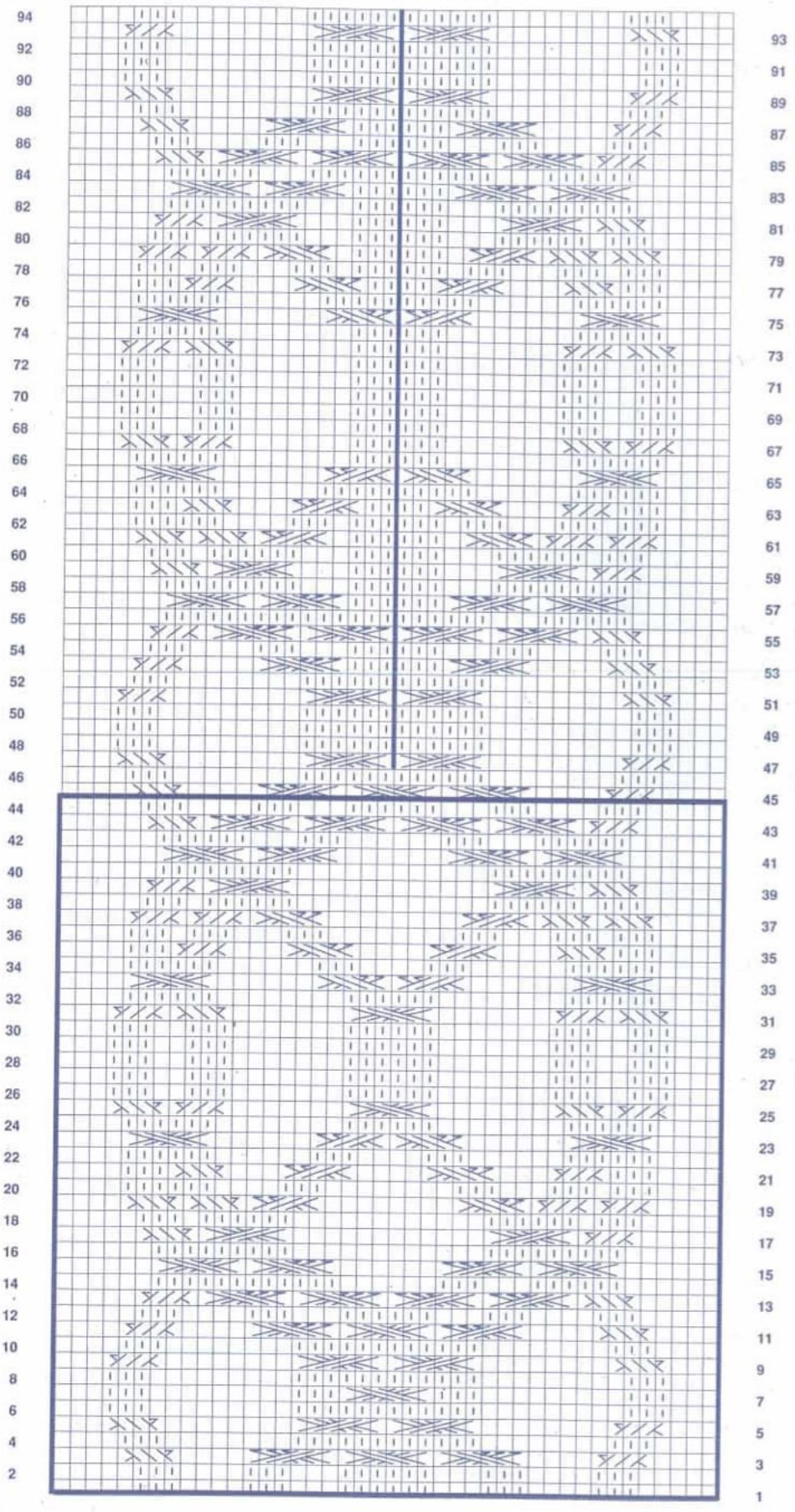
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et des manches.
Réunir le bas du pull et l'empiècement (**attention :** les coutures des côtés sont décalées par rapport à la couture des manches).

JOSÉE

Diagramme n° 3

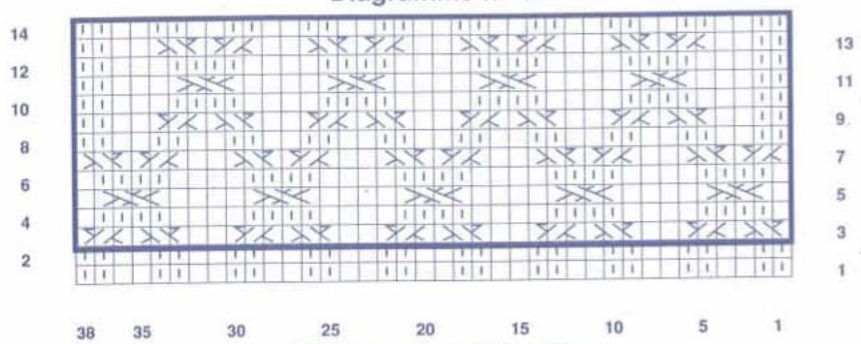
Fente



Répéter toujours l'encadré.

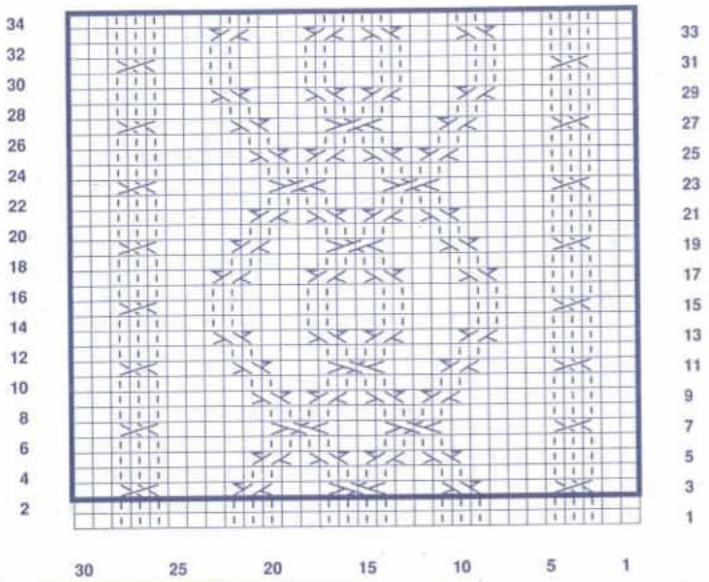
Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diagramme n° 4



Répéter toujours l'encadré

Diagramme n° 5



Répéter toujours l'encadré

□ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

I m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

2 m. croisées vers la droite à l'endr. : Tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.

3 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 2) : glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis la m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la gauche (2 endr., 1 env.) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

3 m. croisées vers la droite (1 env., 2 endr.) : glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche (3 endr., 1 env.) : glisser 3 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la droite (1 env., 3 endr.) : glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

5 m. croisées vers la gauche (3 endr., 2 env.) : glisser 3 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

5 m. croisées vers la droite (2 env., 3 endr.) : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.

6 m. croisées vers la droite (3 env., 3 endr.) : glisser 3 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis à l'env. les 3 m. de l'aig. à torsade.

6 m. croisées vers la gauche (3 endr., 3 env.) : glisser 3 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 3 m. suivantes puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.

6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

24

PULL FEMME

N° 361-T1-297

TAILLES

A) S - **B)** M - **C)** L - **D)** XL - **E)** XXL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	A	B	C	D	E
PURE LAINE 3,5	ECRU	12	13	15	16	18

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 3,5
2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie (voir diagramme).
Pt de riz : nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 + 1 + 1 m. lis. à ch. extrémité
1er rg : 1 m. lis. * 1 m. endr., 1 m. env., * répéter de * à * terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.
2e rg : comme le 1er rg.
répéter toujours ces 2 rgs.
Panneau centr. manches: tric. de la 27e m. à la 81e m. du diagramme, soit 55 m.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de pt de riz, aig. n° 3,5 = 22 m.
107 m. du panneau centr. dos et devant, aig. n° 3,5 = 32 cm.
55 m. du panneau centr. manches, aig. n° 3,5 = 17 cm.
les 36 rgs d'un motif = 11,5 cm

DOS

✖→Monter : **A)** 118 m. - **B)** 122 m. - **C)** 130 m. - **D)** 142 m. - **E)** 154 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant : **A) D) E)** 7 augm. - **B) C)** 9 augm.

On a **A)** 125 m. - **B)** 131 m. - **C)** 139 m. - **D)** 149 m. - **E)** 161 m.

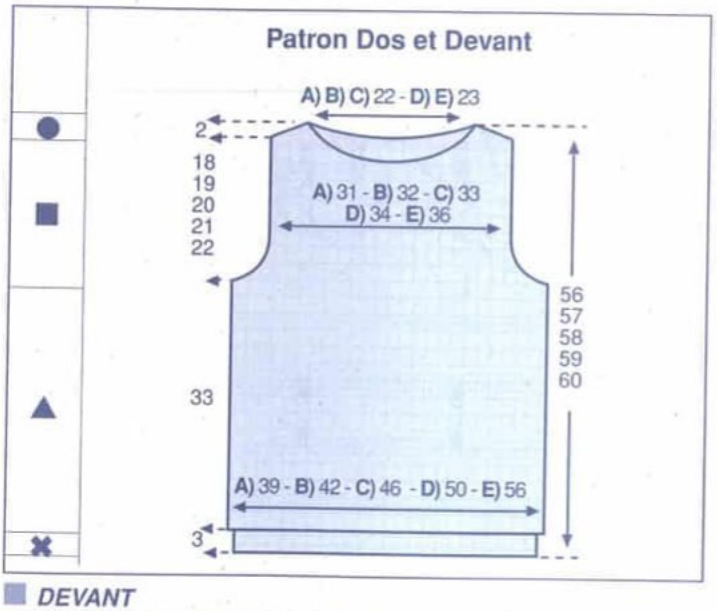
▲→Cont. , aig. n° 3,5 en pt de riz et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 9 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env., les 107 m. du panneau centr. (voir diagramme), 9 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
B) 12 m. de pt de riz en commençant par 1 m. endr., les 107 m. du panneau centr. (voir diagramme), 12 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
C) 16 m. de pt de riz en commençant par 1 m. endr., les 107 m. du panneau centr. (voir diagramme), 16 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
D) 21 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env. , les 107 m. du panneau centr. (voir diagramme), 21 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
E) 27 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env. , les 107 m. du panneau centr. (voir diagramme), 27 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.

■→A 33 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
B) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
D) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
E) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **A)** 107 m. - **B)** 109 m. - **C)** 111 m. - **D)** 113 m. - **E)** 117 m.

●→A **A)** 51 cm **B)** 52 cm **C)** 53 cm **D)** 54 cm **E)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
B) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
C) D) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
E) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **A) B) C)** 23 m. - **D) E)** 25 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 13 m. et 1 x 12 m.

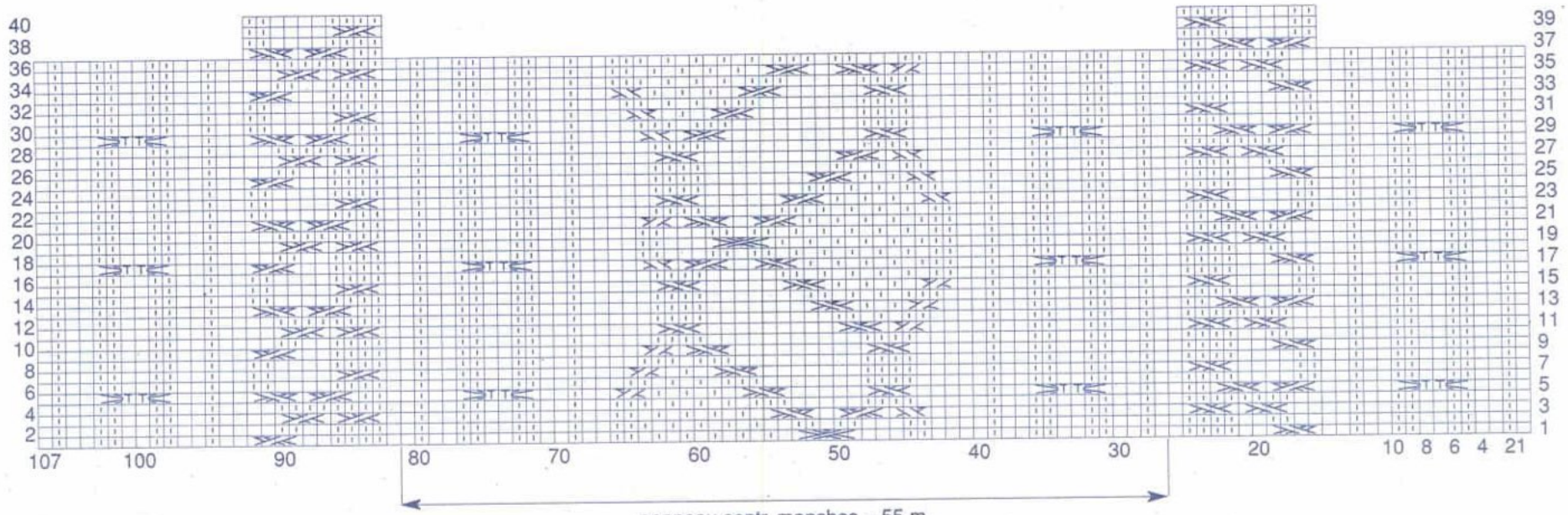


DEVANT

✖→▲→■→TRIC. COMME AU DOS

A **A)** 47,5 cm **B)** 48,5 cm **C)** 49,5 cm **D)** 50,5 cm **E)** 51,5 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **A) B) C)** 21 m. - **D) E)** 23 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. ts les 2 rgs côté encol. : 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m. et 2 x 3 m.

●→A **A)** 51 cm **B)** 52 cm **C)** 53 cm **D)** 54 cm **E)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs :
A) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
B) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
C) D) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
E) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.



panneau centr. manches = 55 m.

répéter les 36 ou 40 rgs selon les motifs du diagramme.

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **6 m. croisées vers la droite** (2 endr., 2 env. et 2 endr.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, les 2 suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, tric. à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade, puis tric. à l'endr. les 2 m. de la 1ère aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade.

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **5 m. croisées vers la droite** (2, 1 et 2) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, à l'env. la 1ère m. de l'aig. à torsade puis à l'endr. les 2 dernières m.

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 1) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 2) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la 2 m. de l'aig. à torsade.

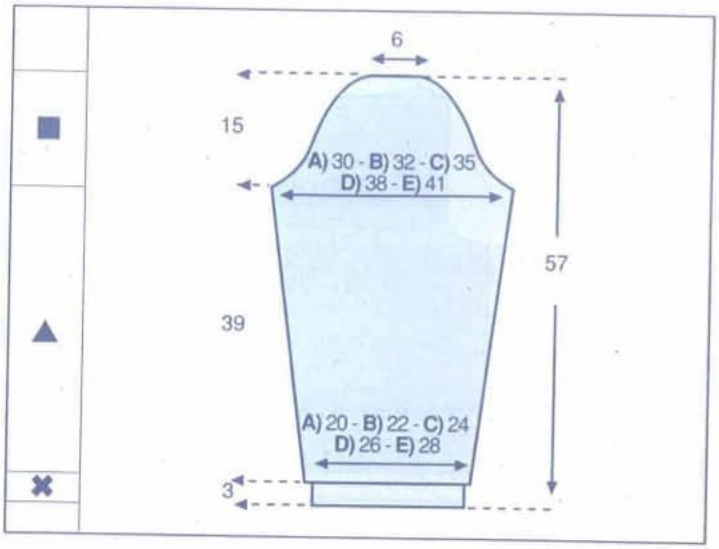
= **4 m. croisées vers la gauche** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la 1ère m., la suivante à l'env. , puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la droite** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'env. la 2e m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

= **4 m. croisées vers la droite** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.

MANCHES



✖→Monter : **A)** 54 m. - **B)** 58 m. - **C)** 62 m. - **D)** 66 m. - **E)** 70 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: **A) B) C)** 9 augm. - **D) E)** 11 augm.

On a **A)** 63 m. - **B)** 67 m. - **C)** 71 m. - **D)** 77 m. - **E)** 81 m.

▲→Cont. , aig. n° 3,5 en pt de riz et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante :
A) 4 m. de pt de riz en commençant par 1 m. endr., les 55 m. du panneau centr. (voir diagramme), 4 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
B) 6 m. de pt de riz en commençant par 1 m. endr., les 55 m. du panneau centr. (voir diagramme), 6 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
C) 8 m. de pt de riz en commençant par 1 m. endr., les 55 m. du panneau centr. (voir diagramme), 8 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
D) 11 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env. , les 55 m. du panneau centr. (voir diagramme), 11 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.
E) 13 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env. , les 55 m. du panneau centr. (voir diagramme), 13 m. de pt de riz en commençant par 1 m. env.

Augm. de ch. côté (reconstituer le pt de riz au fur et à mesure) :
A) B) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 10 x 1 m.
C) ts les 10 rgs : 9 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
D) ts les 10 rgs : 5 x 1 m. et ts les 8 rgs : 8 x 1 m.
E) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 8 rgs : 13 x 1 m.

On a **A)** 85 m. - **B)** 89 m. - **C)** 95 m. - **D)** 103 m. - **E)** 109 m.

■→A 39 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
B) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 13 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
C) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 6 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.
E) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 3 x 1 m., 9 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 54 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

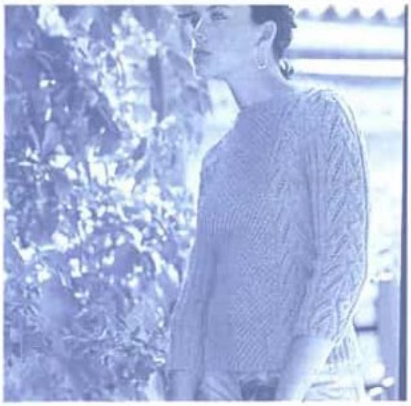
BANDE D'ENCOLURE

Monter : **A) B) C)** 122 m. - **D) E)** 126 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. tric. pendant 7 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Pour les coutures des côtés, prendre 1 m. et demie de couture.
Coudre la bande d'encolure, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 2001 - **4628**
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
M.L.P. : Distribution périodique - Dépôt légal n° 01090133 - 4e trimestre 2001 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par Deschamps Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne,
Groupe ACTIS à Saint Quentin et Toul



25

PULL FEMME

N° 361-T1-285

TAILLES

A) XS - **B)** S - **C)** M - **D)** L - **E)** XL
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	A	B	C	D	E
PURE LAINE 3,5	BOIS DE ROSE	8	9	10	11	12

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 3,5
1 Aig. auxiliaire et 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

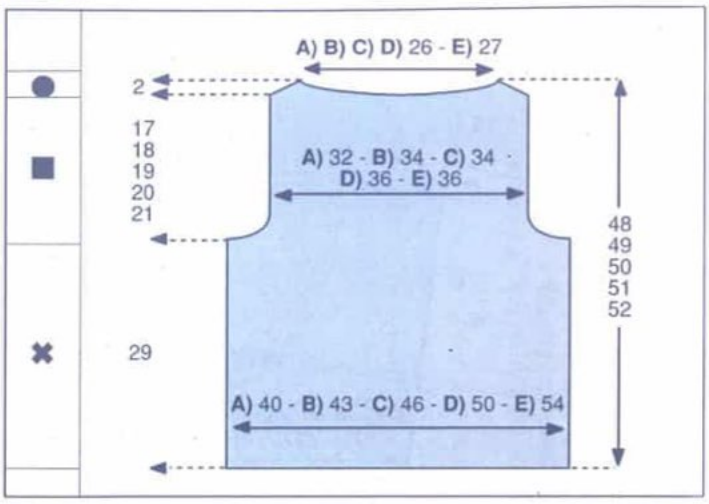
POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme n° 1)
Pt d'astrakan (voir diagramme n° 2) : Sur un nombre de m. multiple de 4 m.
1er rg : (endr. du trav.) tout à l'env.
2e rg : *faire 3 m. dans 1 m. en la tric. à l'endr., puis à l'env. et encore à l'endr., 3 m. ens. à l'env.*, répéter de *à*.
3e rg : tout à l'env.
4e rg : *3 m. ens. à l'env., faire 3 m. dans la m. suivante en la tric. à l'endr., puis à l'env. et encore à l'endr.*, répéter de *à*.
Répéter toujours du 1er au 4e rg.
Dim. apparentes quadruples à 2 ou 6 m. des bords :
(Se tric. sur 10 ou 14 m. en côtes 2/2).
A droite : tric. 2 ou 6 m. en côtes 2/2 en commençant par 2 m. env., puis glisser les 4 m. suivantes sur 1 aig. auxiliaire placée derrière, tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire puis tric. ens. à l'env. la 3e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire la 4e m. de l'aig. gauche et la 4e m. de l'aig. auxiliaire.
A gauche : Tric. ttes les m. moins 10 ou 14 glisser 4 m. sur 1 aig. auxiliaire placée devant le trav., tric. ens. à l'env. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire, puis tric. ens. à l'endr. la 3e m. de l'aig. gauche et la 3e m. de l'aig. auxiliaire et la 4e m. de l'aig. gauche e la 4e m. de l'aig. auxiliaire puis tric. 2 ou 6 m. de côtes 2/2 en commençant par 2 m. env.

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2 légèrement étirées, aig. n° 3,5 = 21 m. et 33 rgs
21 m. de pt fantaisie (diagramme n° 1), aig. n° 3,5 = 7 cm
52 m. de pt d'astrakan (diagramme n° 2), aig. n° 3,5 = 18 cm et 33 rgs dans différents points, aig. n° 3,5 = 10 cm.

DOS



✖ → Monter : **A)** 86 m. - **B)** 92 m. - **C)** 98 m. - **D)** 108 m. - **E)** 114 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **A)C)** 2 m. env. - **B)** 3 m. env. - **D)** 3 m. endr. - **E)** 2 m. endr.

■ → A 29 cm de haut. tot., former les emman. de ch. côté ts les 2 rgs de la façon suivante rab. : **A)** 2 x 2 m. - **B)** 1 x 3 m., 1 x 2 m. - **C)** 2 x 2 m. - **D)** 1 x 3 m., 2 x 2 m. - **E)** 3 x 2 m., (on a 2 m. env. à ch. extrémité) faire à 6 m. des bords :
A) 10 rgs plus haut : 1 x 1 dim. quadruple (voir pts employés).
B) 8 rgs plus haut : 1 x 1 dim. quadruple (voir pts employés).
C) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. quadruple (voir pts employés).
D) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. quadruple (voir pts employés).
E) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. quadruple (voir pts employés).

Il reste : **A)** 70 m. - **B)** 74 m. - **C)** 74 m. - **D)** 78 m. - **E)** 78 m.

● → A **A)** 46 cm **B)** 47 cm **C)** 48 cm **D)** 49 cm **E)** 50 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 1 x 1 m. et 3 x 2 m.
B)C) 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
D) 1 x 2 m. et 3 x 3 m.
E) 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

En même temps : former l'encol. en tric. en rgs raccourcis de la façon suivante :
Laisser en attente les 36 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
A) B) C) D) 2 x 5 m.
E) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

A **A)** 48 cm **B)** 49 cm **C)** 50 cm **D)** 51 cm **E)** 52 cm
de haut. tot., former la bande d'encolure sur les **A) B) C) D)** 56 m. - **E)** 58 m. laissées en attente. Tric. en côtes 2/2, aig. n° 3,5, pendant 1,5 cm (4 rgs), puis rab. ttes les m. souplement.

DEVANT

✖ → Monter : **A)** 110 m. - **B)** 120 m. - **C)** 126 m. - **D)** 136 m. - **E)** 142 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **A)C)** 2 m. env. - **B)** 3 m. env. - **D)** 3 m. endr. - **E)** 2 m. endr. pendant 1,5 cm.

▲ → Cont., aig. n° 3,5, en côtes 2/2 et pt fantaisie (voir diagrammes n° 1 et 2).

Placer les m. de la façon suivante : **A)** 8 m. - **B)** 13 m. - **C)** 16 m. - **D)** 21 m. - **E)** 24 m. de côtes 2/2, les 21 m. du diagramme n° 1, les 52 m. du diagramme n° 2, les 21 m. du diagramme n° 1 et terminer par **A)** 8 m. - **B)** 13 m. - **C)** 16 m. - **D)** 21 m. - **E)** 24 m. de

côtes 2/2 en commençant par **A)B)C)** 2 m. endr. - **D)E)** 2 m. env.

■ → A 27,5 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
A) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
B) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
C) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
D) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
E) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste : **A)** 96 m. - **B)** 100 m. - **C)** 100 m. - **D)** 104 m. - **E)** 104 m.

A **A)** 43,5 cm **D)** 46,5 cm
B) 44,5 cm **E)** 47,5 cm
C) 45,5 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en tric. en rgs raccourcis de la façon suivante :
Laisser en attente les 52 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
A) B) C) D) 4 x 3 m.
E) 1 x 4 m. et 3 x 3 m.

● → A **A)** 44,5 cm **D)** 47,5 cm
B) 45,5 cm **E)** 48,5 cm
C) 46,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
A) 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
B)C) 4 x 3 m.
D) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
E) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **A)** 46,5 cm **D)** 49,5 cm
B) 47,5 cm **E)** 50,5 cm
C) 48,5 cm
de haut. après les côtes, former la bande d'encolure sur les **A) B) C) D)** 76 m. - **E)** 78 m. laissées en attente. Tric. en côtes 2/2, aig. n° 3,5, pendant 1,5 cm (4 rgs), puis rab. ttes les m. souplement.

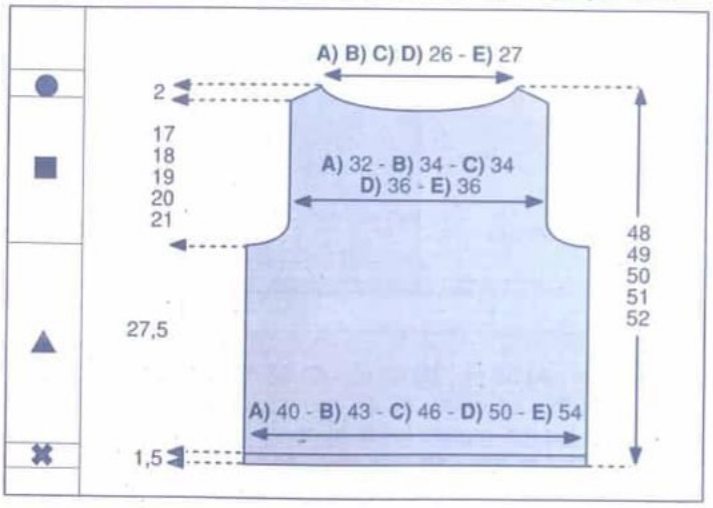
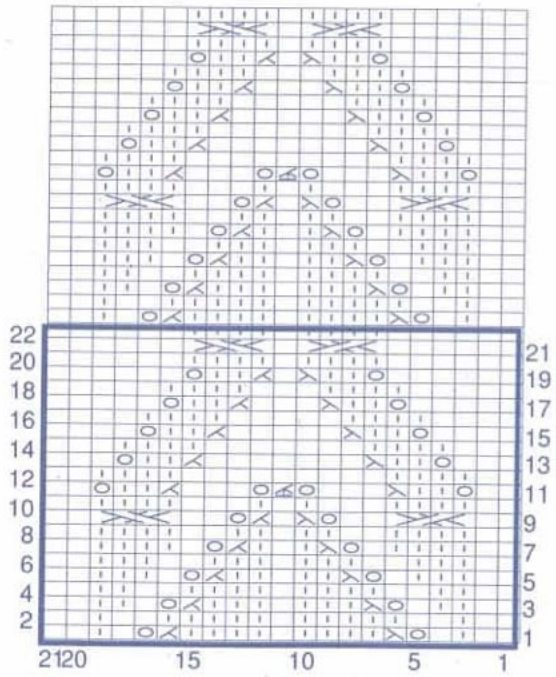


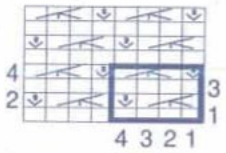
Diagramme n° 1



Tric. 1 fs de la 1ère à la 21e m. du diagramme et répéter toujours les 22 rgs de l'encadré

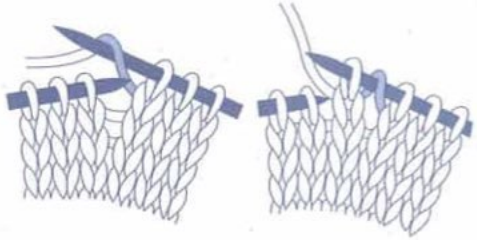
- = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**
- = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**
- = **1 jeté**
- = **1 surjet simple**
- = **2 m. ens. à l'endr.**
- = **3 m. ens. à l'env. sur l'endr.**
- = **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
- = **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
- = **faire 3 m. dans une en la tric. à l'endr. puis à l'env. et encore à l'endr.**
- = **3 m. ens. à l'env. sur l'env.**

Diagramme n° 2



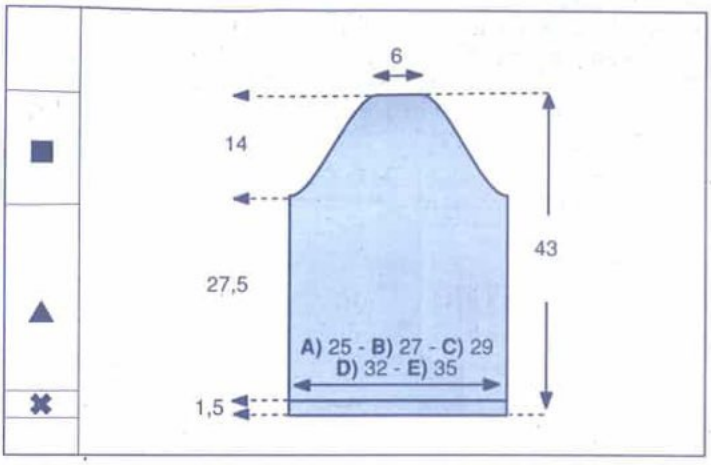
Tric. 13 fs de la 1ère à la 4e m. du diagramme et répéter toujours les 4 rgs de l'encadré

Le jeté : ○



On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

MANCHES



✖ → Monter : **A)** 58 m. - **B)** 62 m. - **C)** 66 m. - **D)** 72 m. - **E)** 80 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **A)** 2 m. env. - **B)** 2 m. endr. - **C)** 2 m. env. - **D)** 1 m. env. - **E)** 1 m. env. pendant 1,5 cm (4 rgs).

▲ → Cont., aig. n° 3,5, en côtes 2/2 et pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant 3 augm.
Répartir les augm. au niveau du pt fantaisie, pour éviter que les côtes 2/2 ne se déforment.

On obtient : **A)** 61 m. - **B)** 65 m. - **C)** 69 m. - **D)** 75 m. - **E)** 83 m.

Placer les m. de la façon suivante : **A)** 20 m. - **B)** 22 m. - **C)** 24 m. - **D)** 27 m. - **E)** 31 m. de côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **A)** 2 m. env. - **B)** 2 m. endr. - **C)** 2 m. env. - **D)** 1 m. env. - **E)** 1 m. env., les 21 m. du pt fantaisie (voir diagramme n° 1) et **A)** 20 m. - **B)** 22 m. - **C)** 24 m. - **D)** 27 m. - **E)** 31 m. de côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr.

■ → A 27,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi de ch côté de la façon suivante :
A) rab. 1 x 2 m. puis 2 rgs plus haut : 1 x 2 m. et faire à 2 m. de bords ts les 10 rgs : 3 x 1 dim. quadruple (voir pts employés) pui rab. 10 rgs plus haut : 1 x 2 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 3 m.
B) rab. 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords 10 rgs plus haut : 1 x dim. quadruple, ts les 8 rgs : 3 x 1 dim. quadruple (voir pt employés) et rab. 8 rgs plus haut : 1 x 2 m. et 2 rgs plus haut : 1 3 m.
C) rab. ts les 2 rgs : 2 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords ts les rgs : 4 x 1 dim. quadruple (voir pts employés), 8 rgs plus haut rab. 1 x 2 m. et 2 rgs plus haut : rab. 1 x 3 m.
D) rab. 1 x 3 m. puis à 2 m. des bords : ts les 6 rgs : 3 x 1 dim quadruple et ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. quadruple (voir pt employés), 8 rgs plus haut : rab. 1 x 2 m. et 2 rgs plus haut : rab. x 3 m.
E) rab. 1 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords : ts les 6 rgs : 6 x dim. quadruple (voir pts employés) puis rab. 6 rgs plus haut : 1 x m. et 2 rgs plus haut : 1 x 2 m.

A 41,5 cm de haut. après les côtes, rab. les 19 m. restantes.

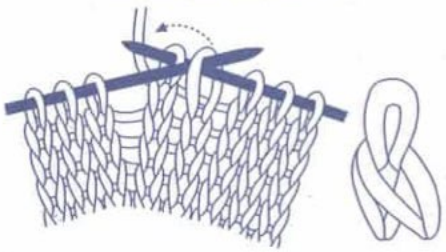
Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils page 2 et 3.

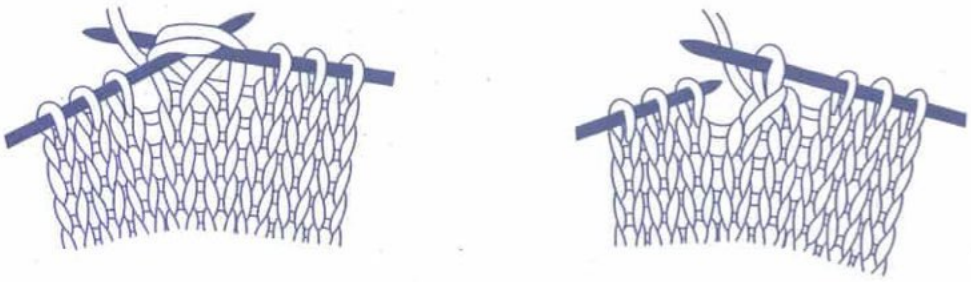
BETTY

Le surjet simple :



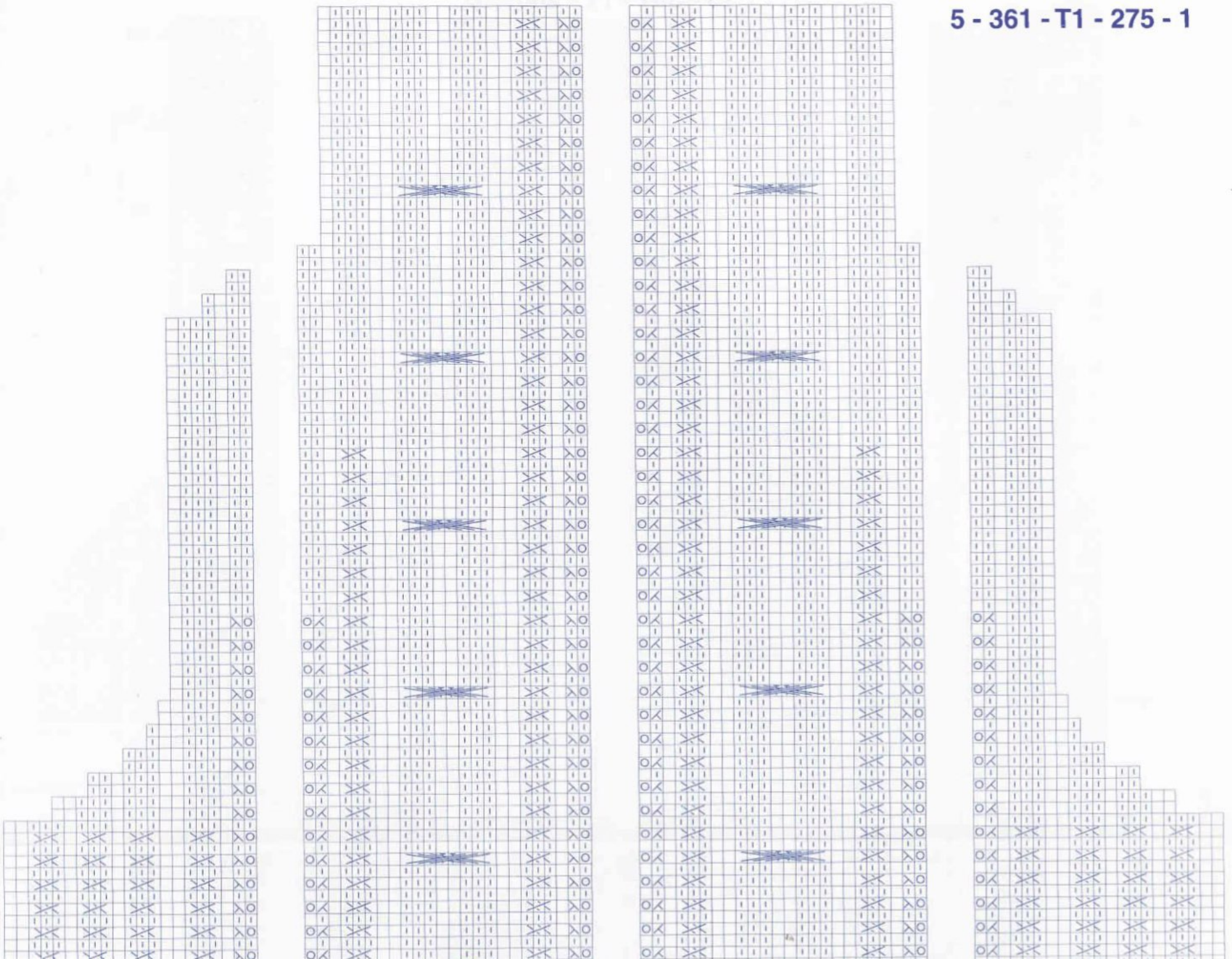
Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

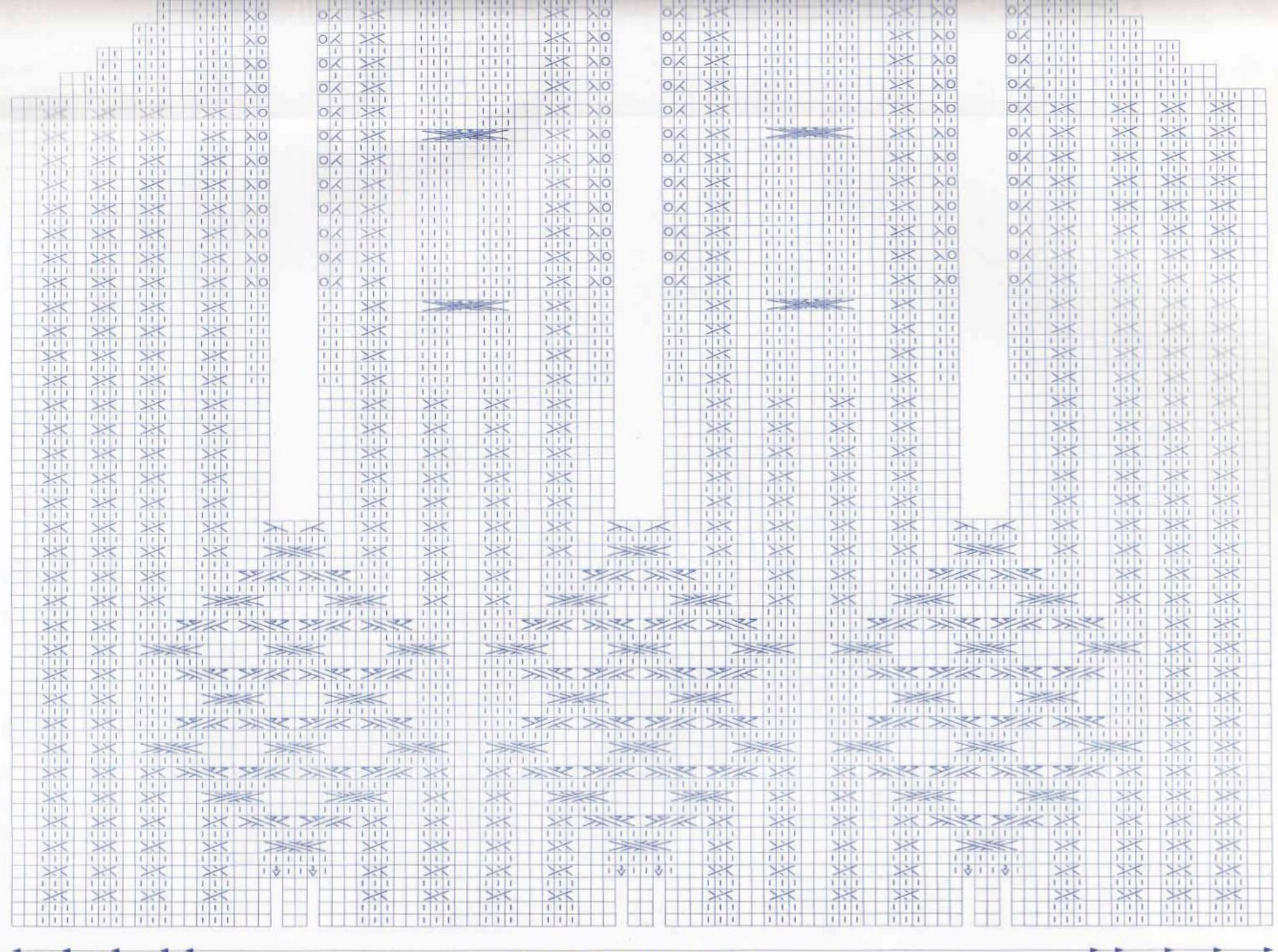
2 mailles ensemble :

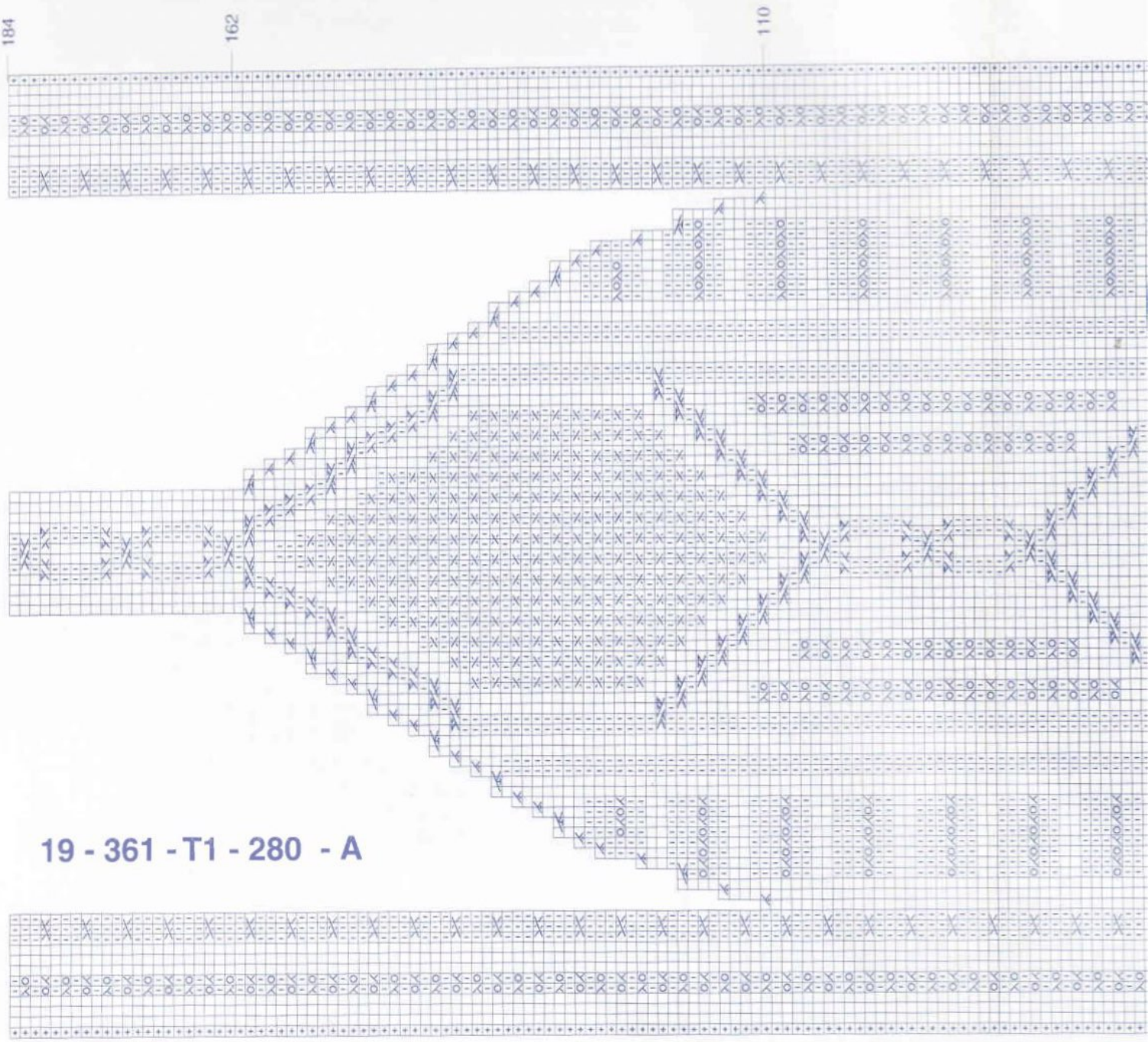


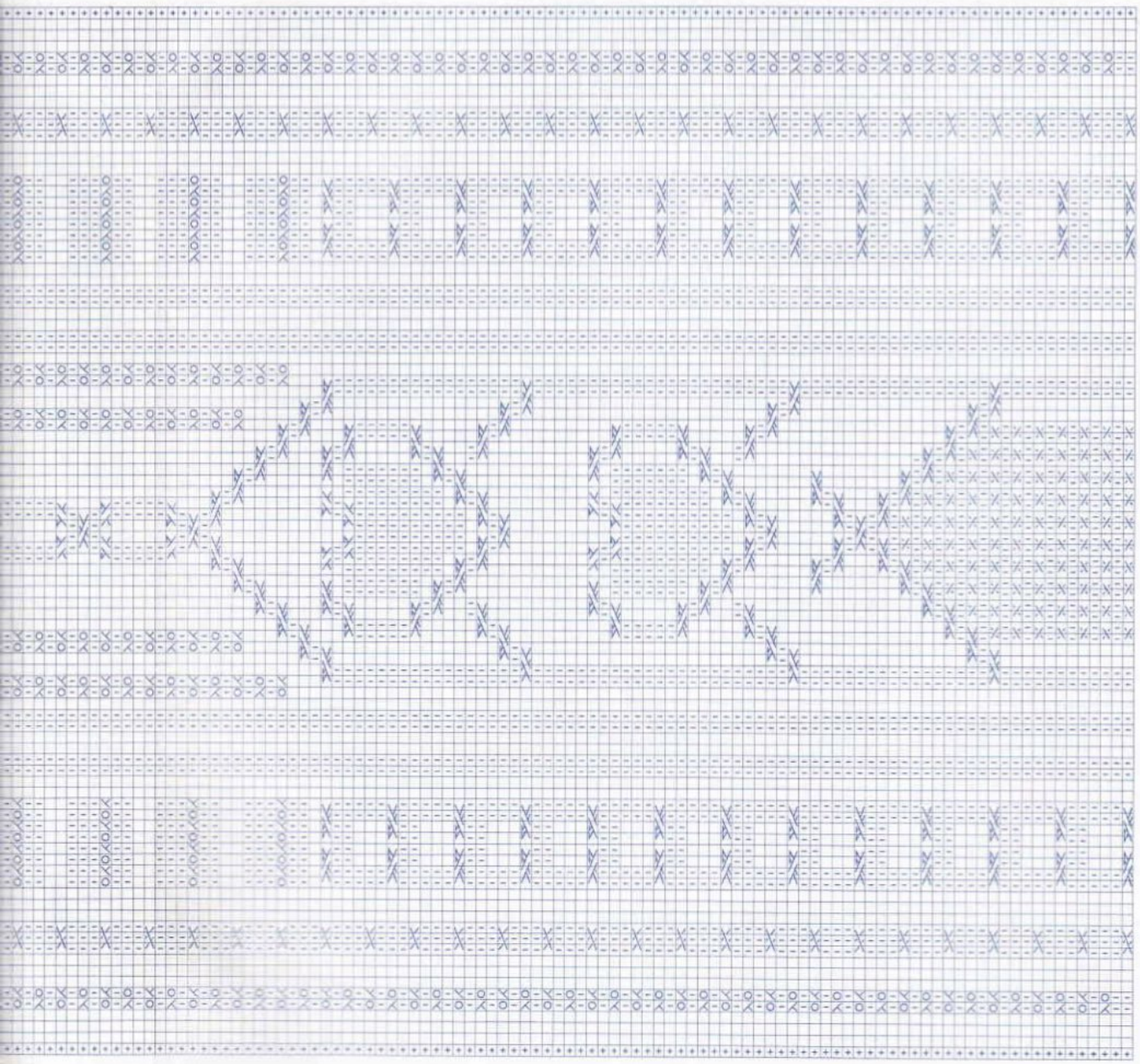
On obtient des diminutions inclinées à droite

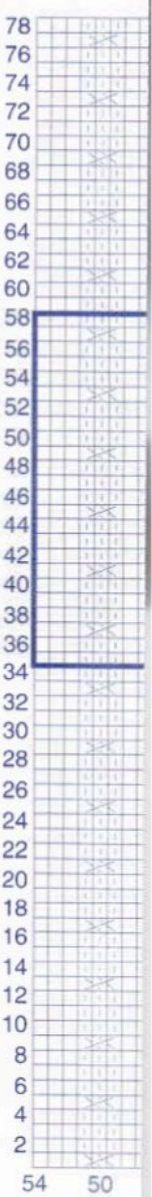
5 - 361 - T1 - 275 - 1



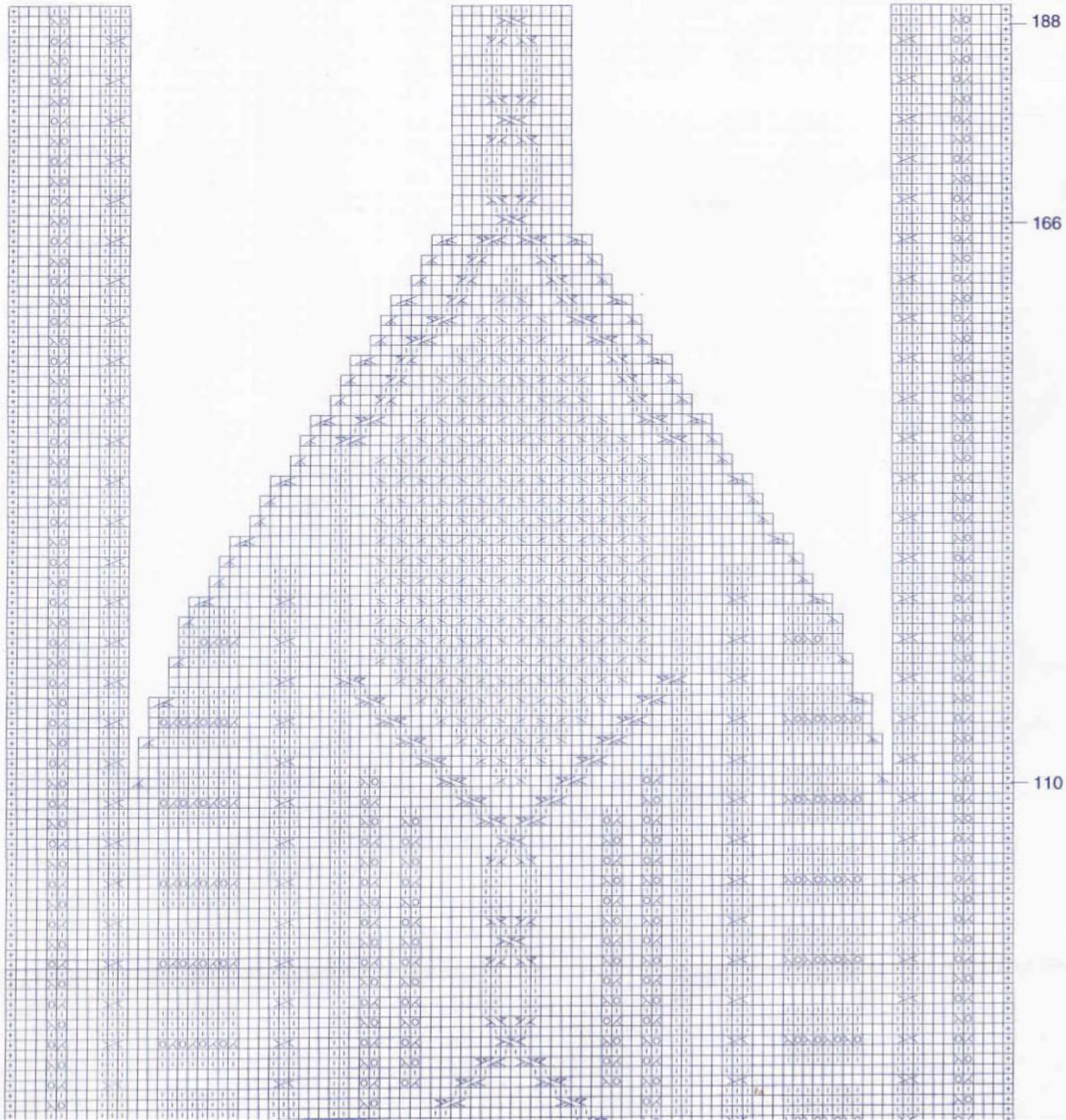

E) D) C) B) A)
A) 68 – B) 72 – C) 80 – D) 88 – E) 96
A) B) C) D) E)

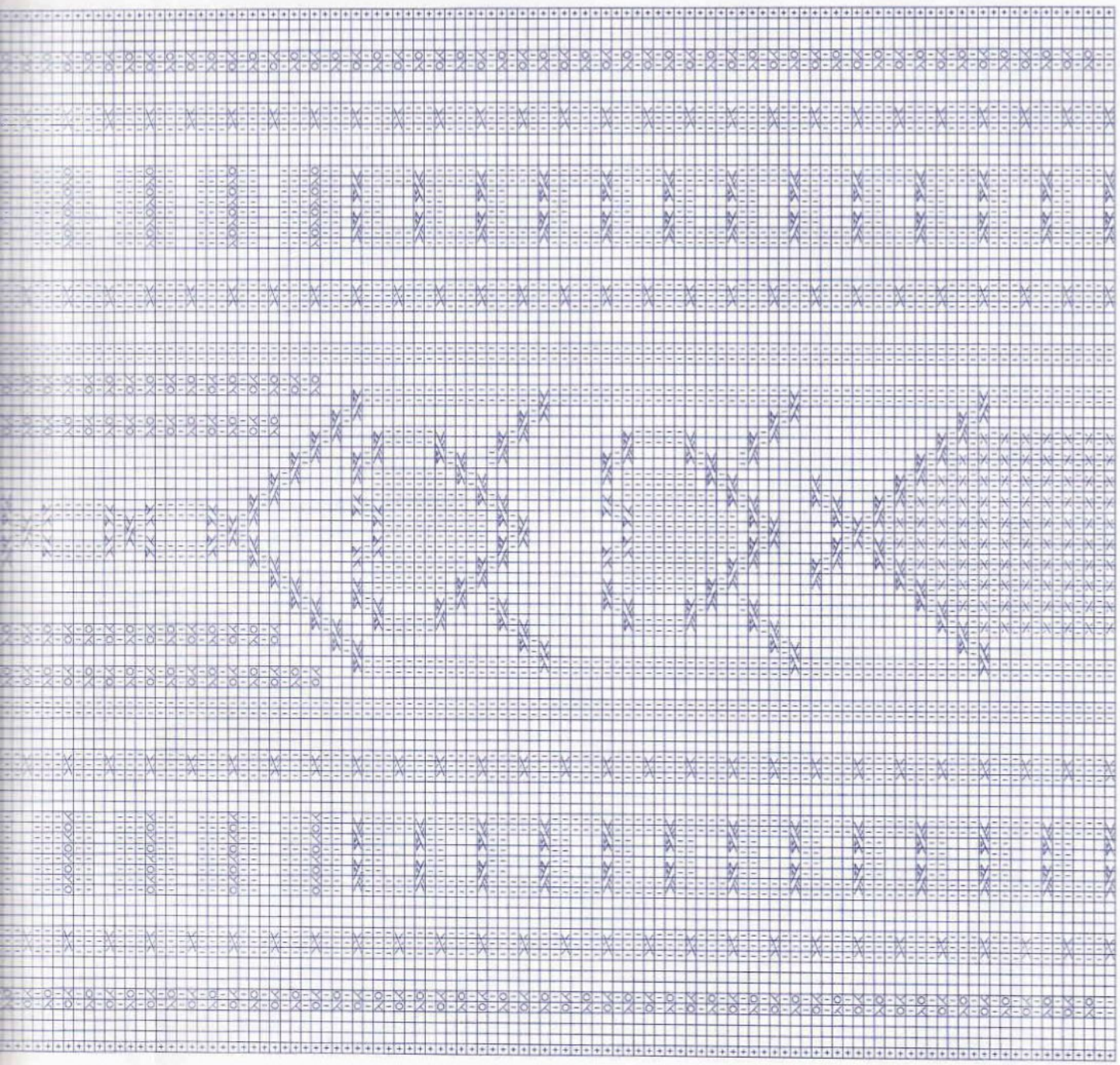

184
162
110
19 - 361 - T1 - 280 - A

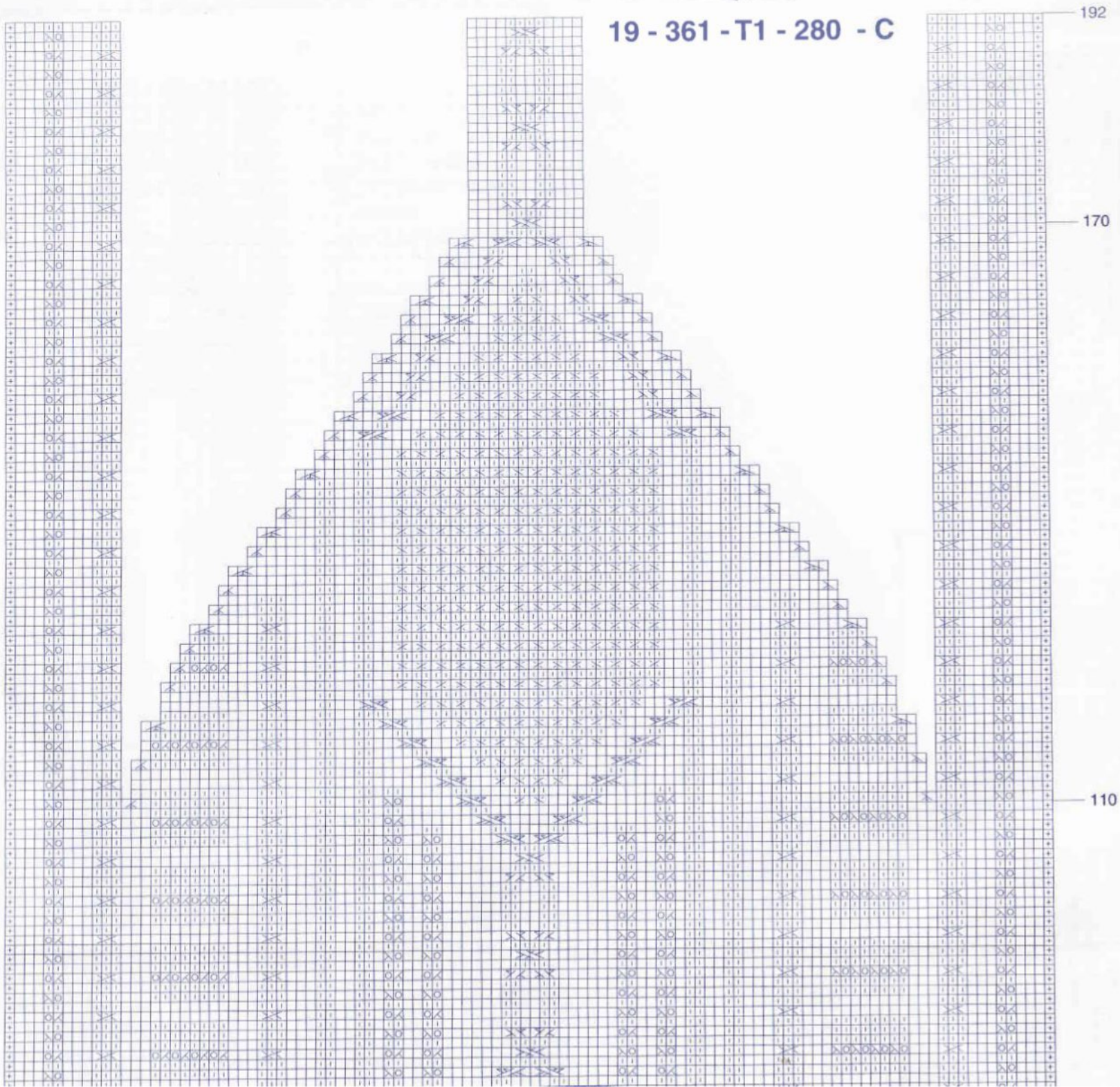


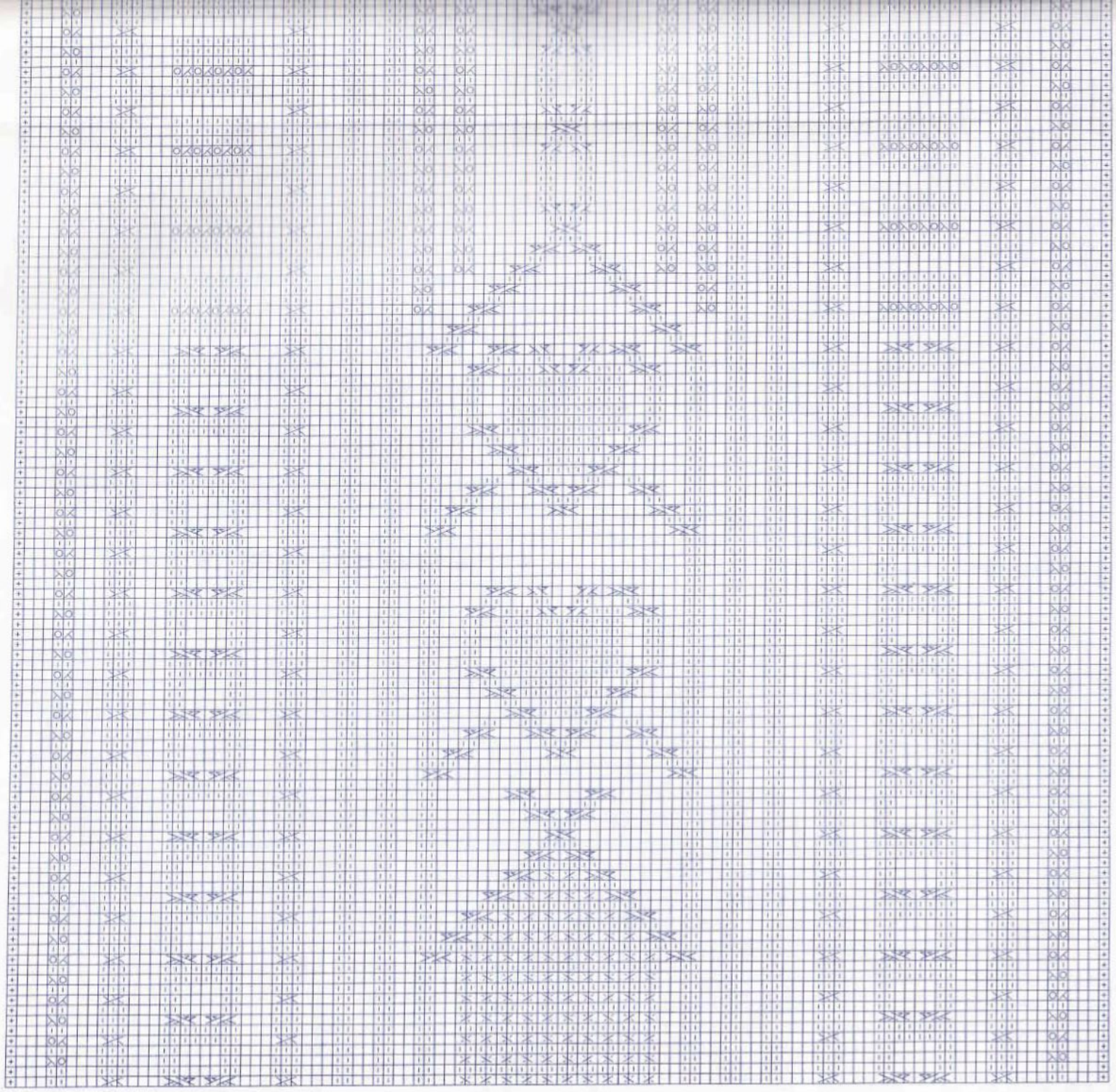

78
76
74
72
70
68
66
64
62
60
58
56
54
52
50
48
46
44
42
40
38
36
34
32
30
28
26
24
22
20
18
16
14
12
10
8
6
4
2
54
50

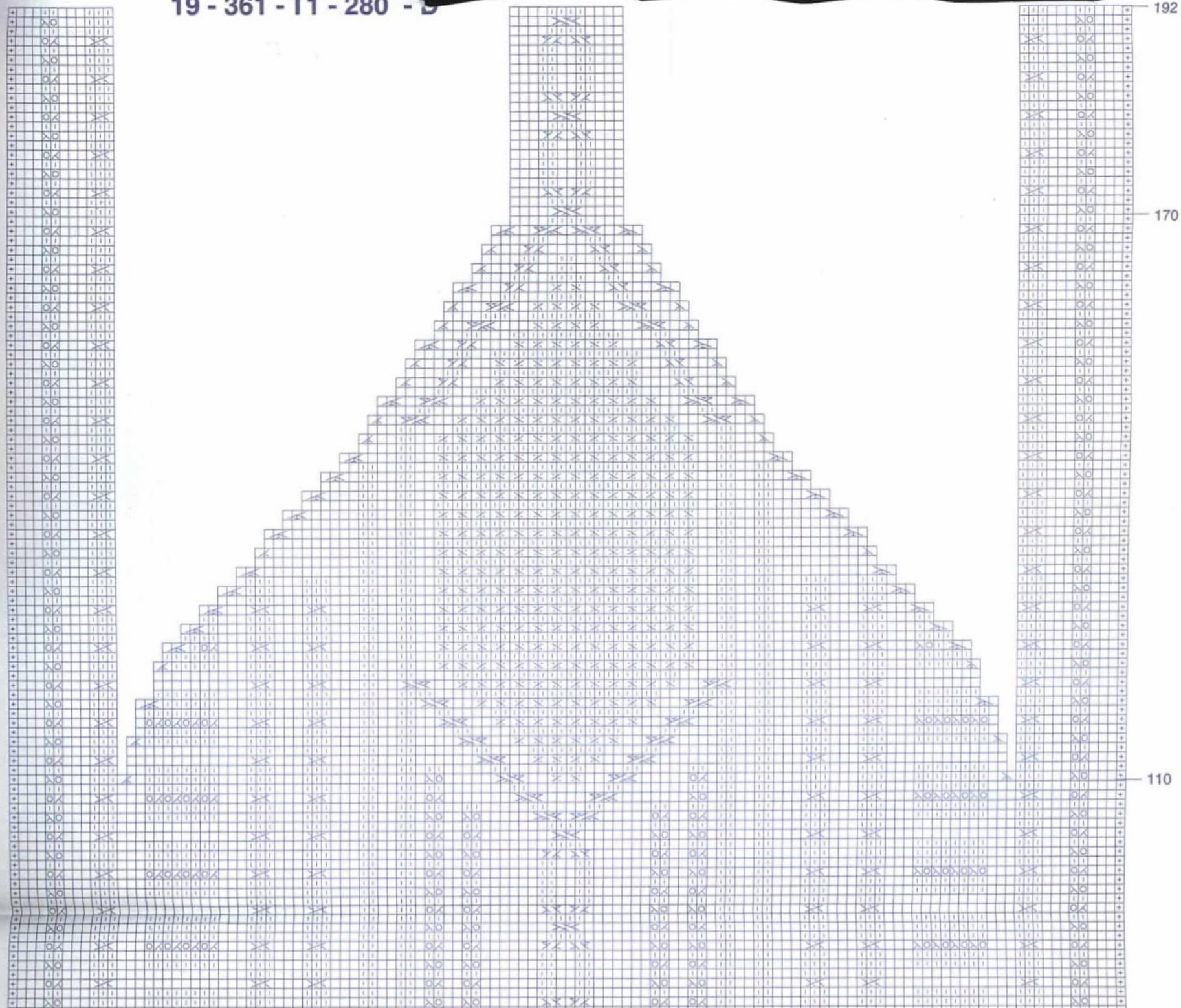
19 - 361 - T1 - 280 - B

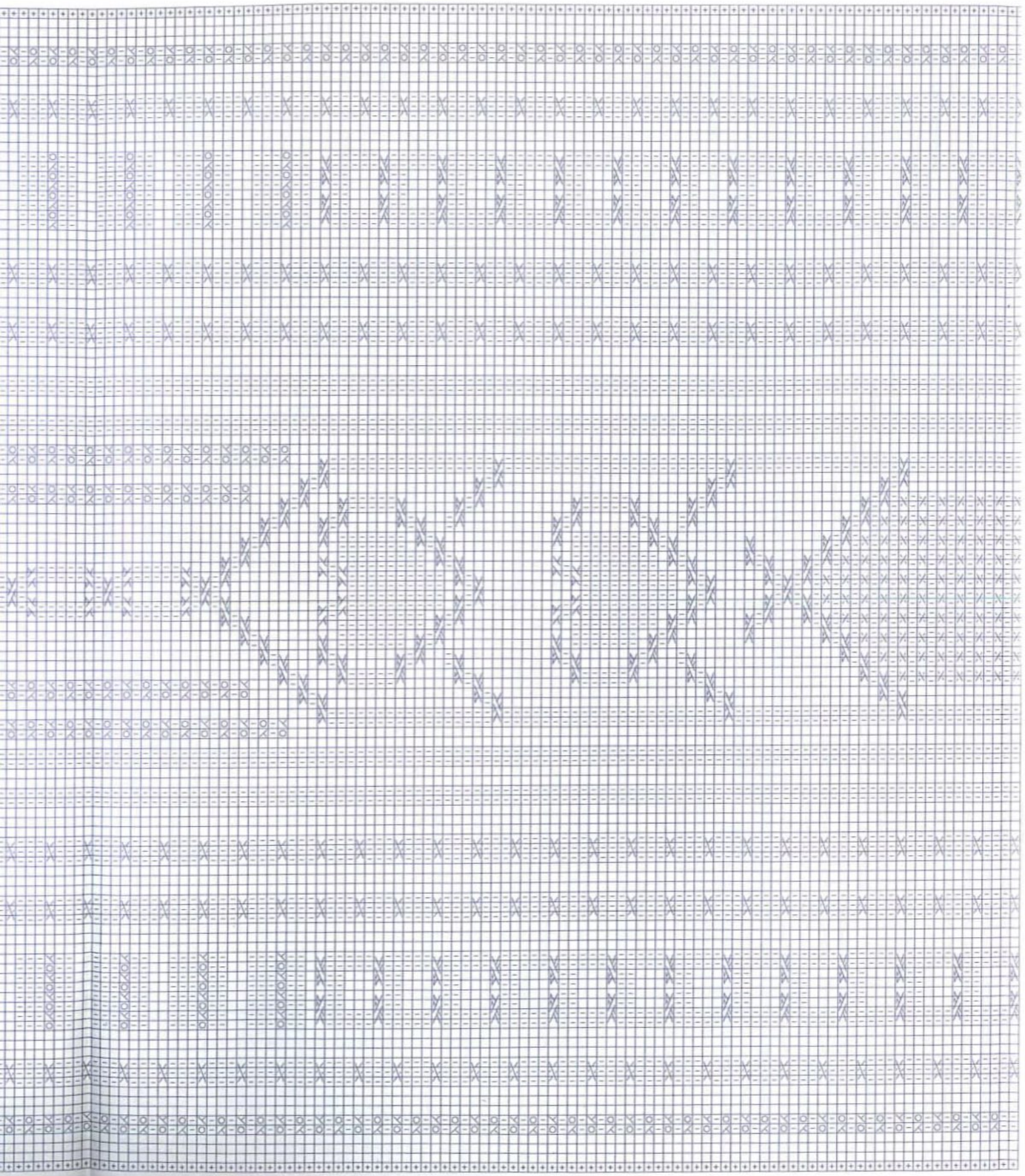


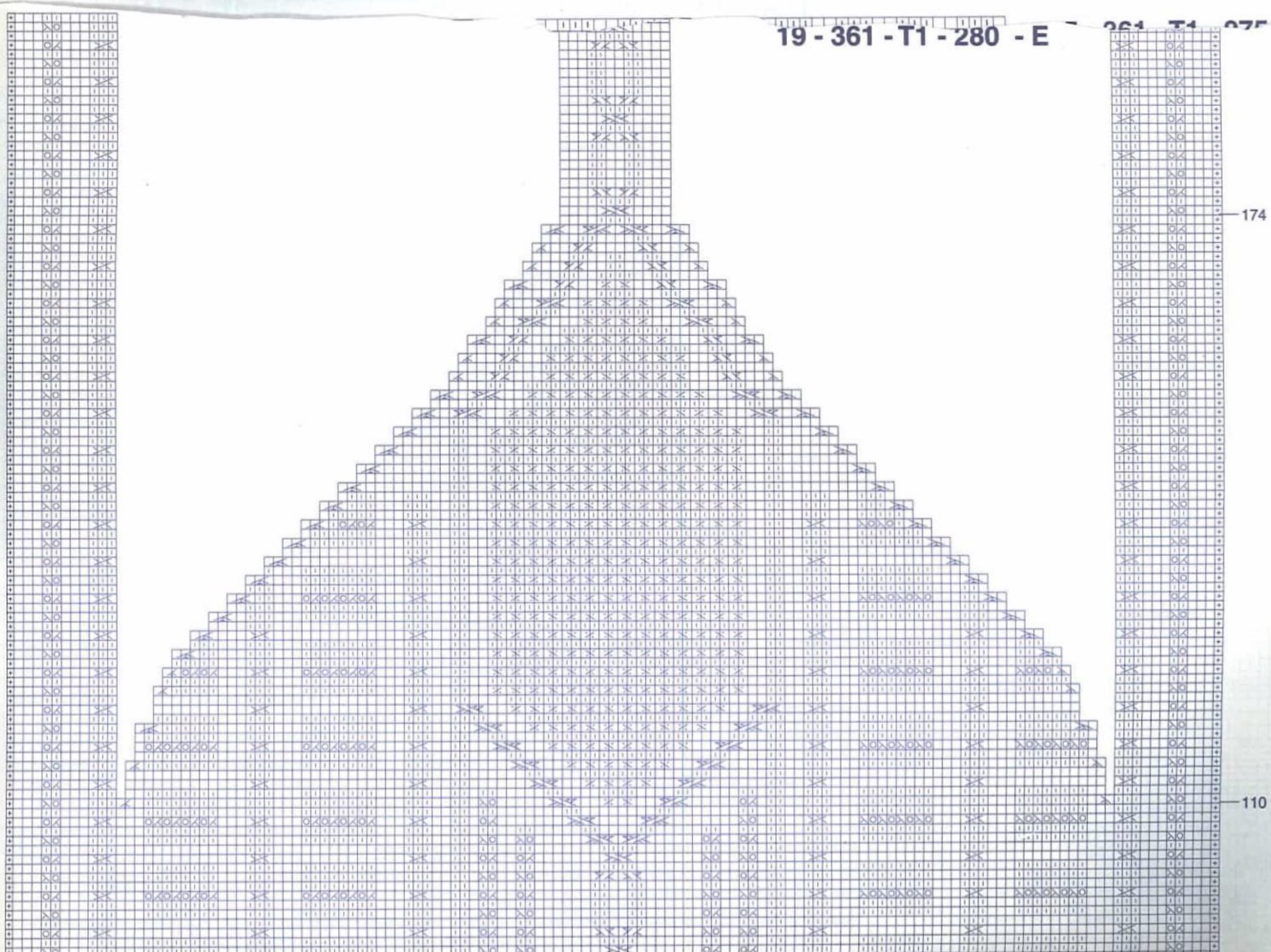


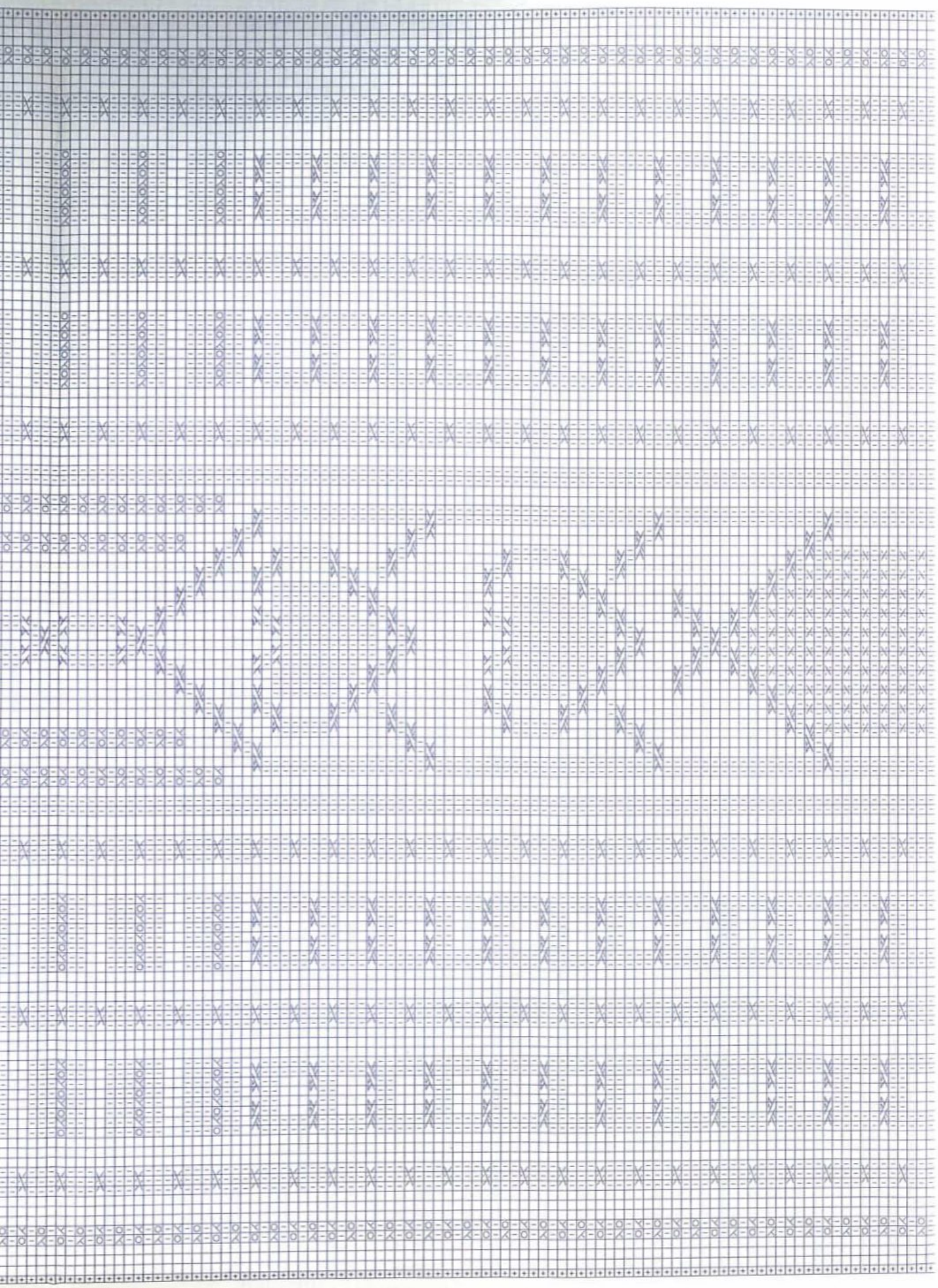

19 - 361 - T1 - 280 - C
192
170
110



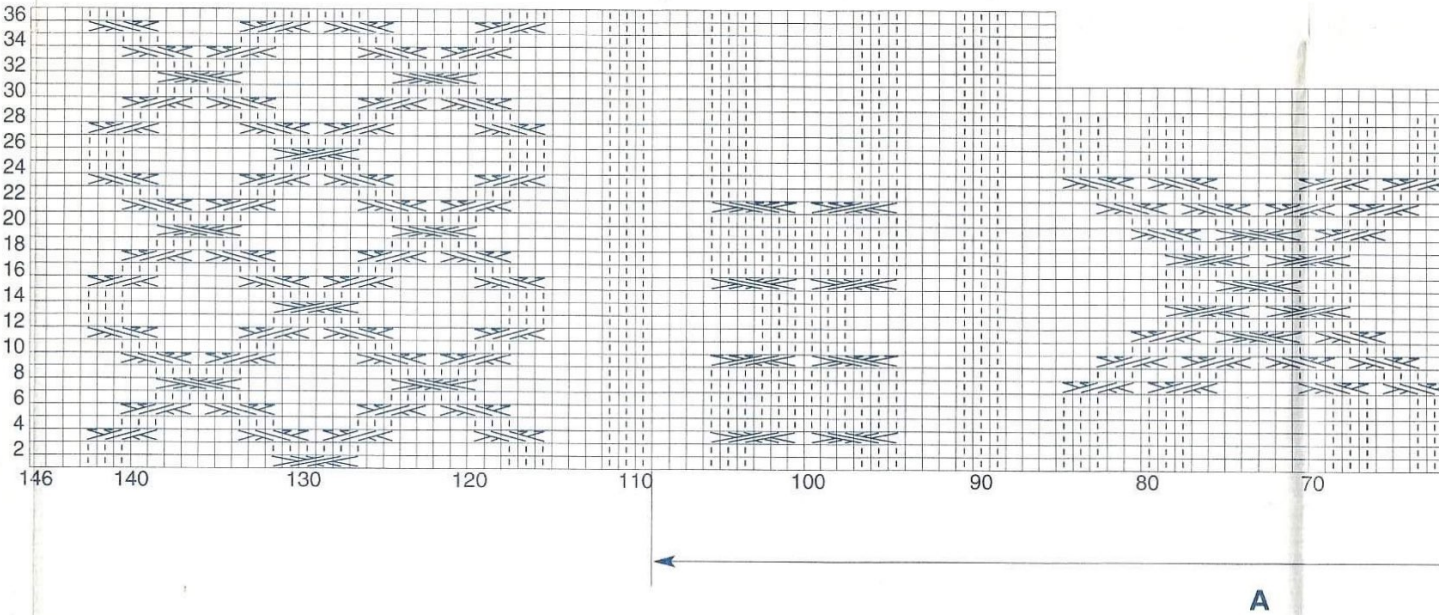

192
170
110



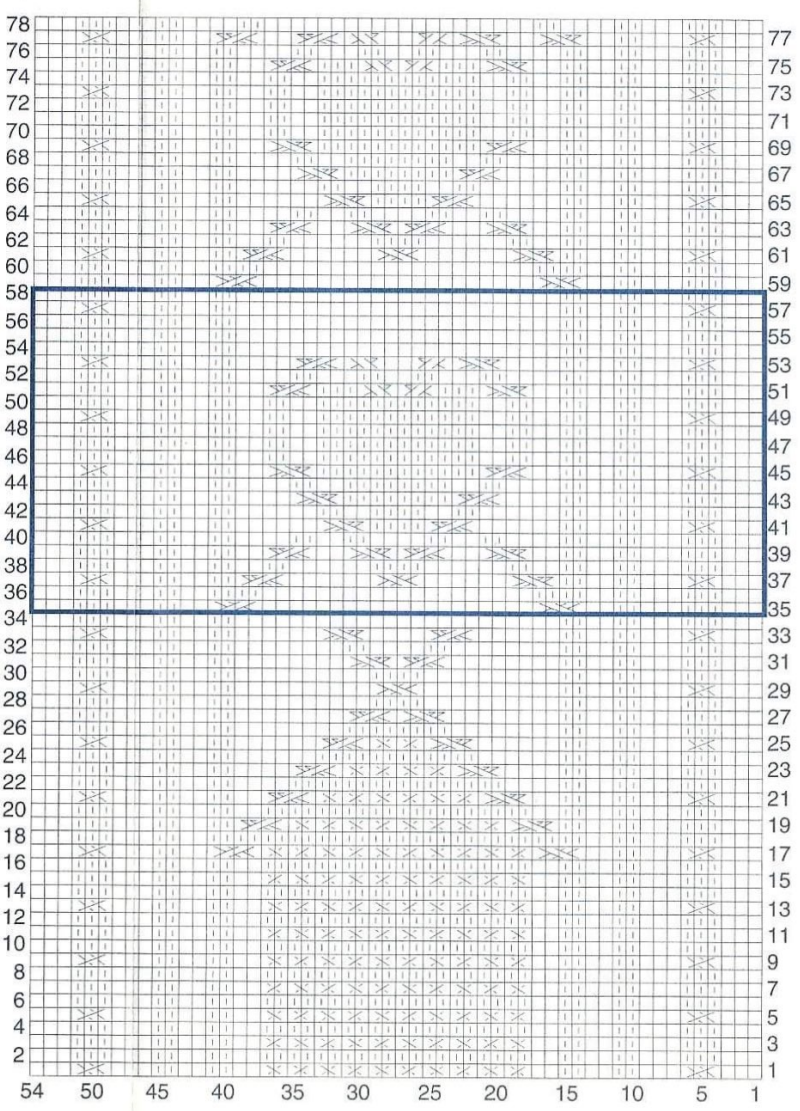

19 - 361 - T1 - 280 - E
174
110



11 - 361 - T1 - 290

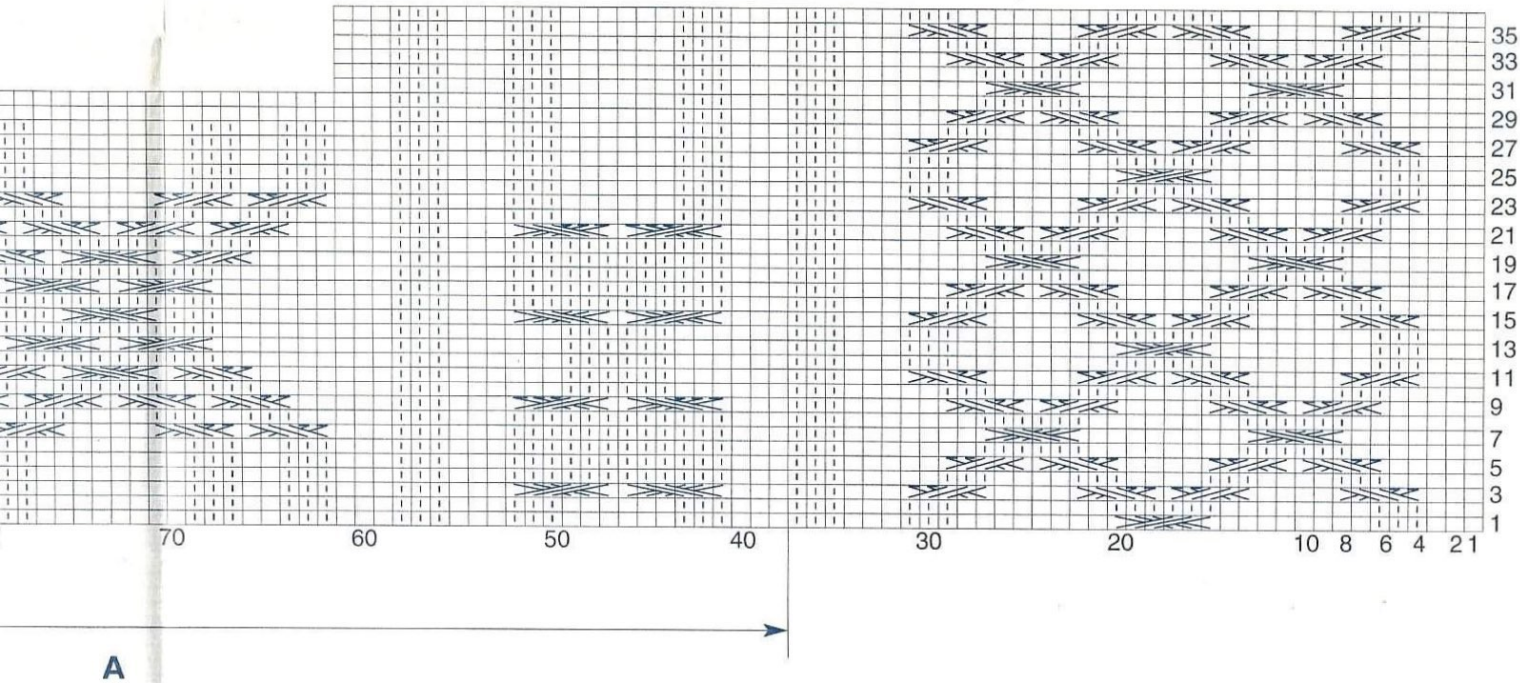


19 - 361 - T1 - 280 M

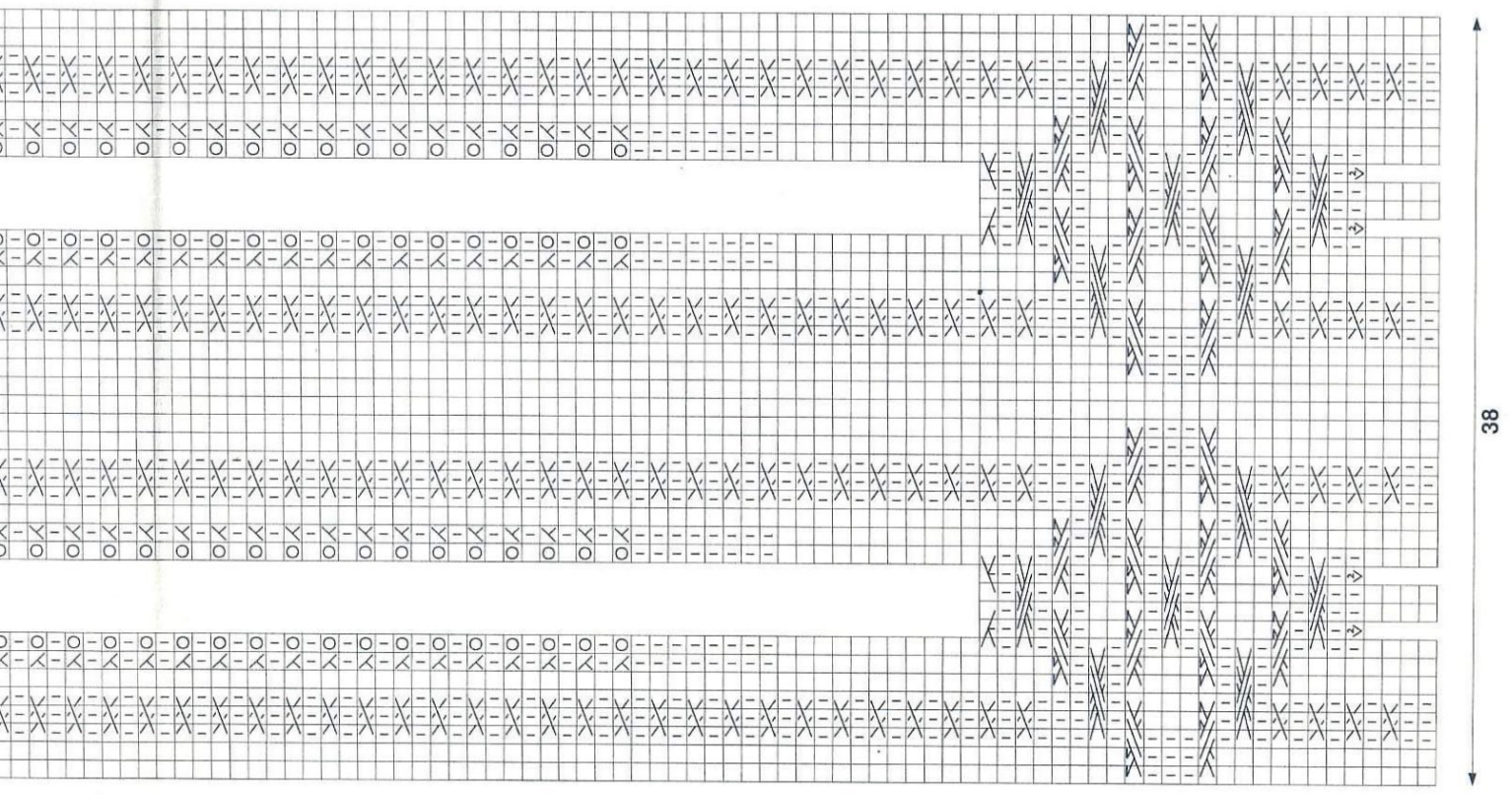


5 - 361 - T1 - 275 - 2

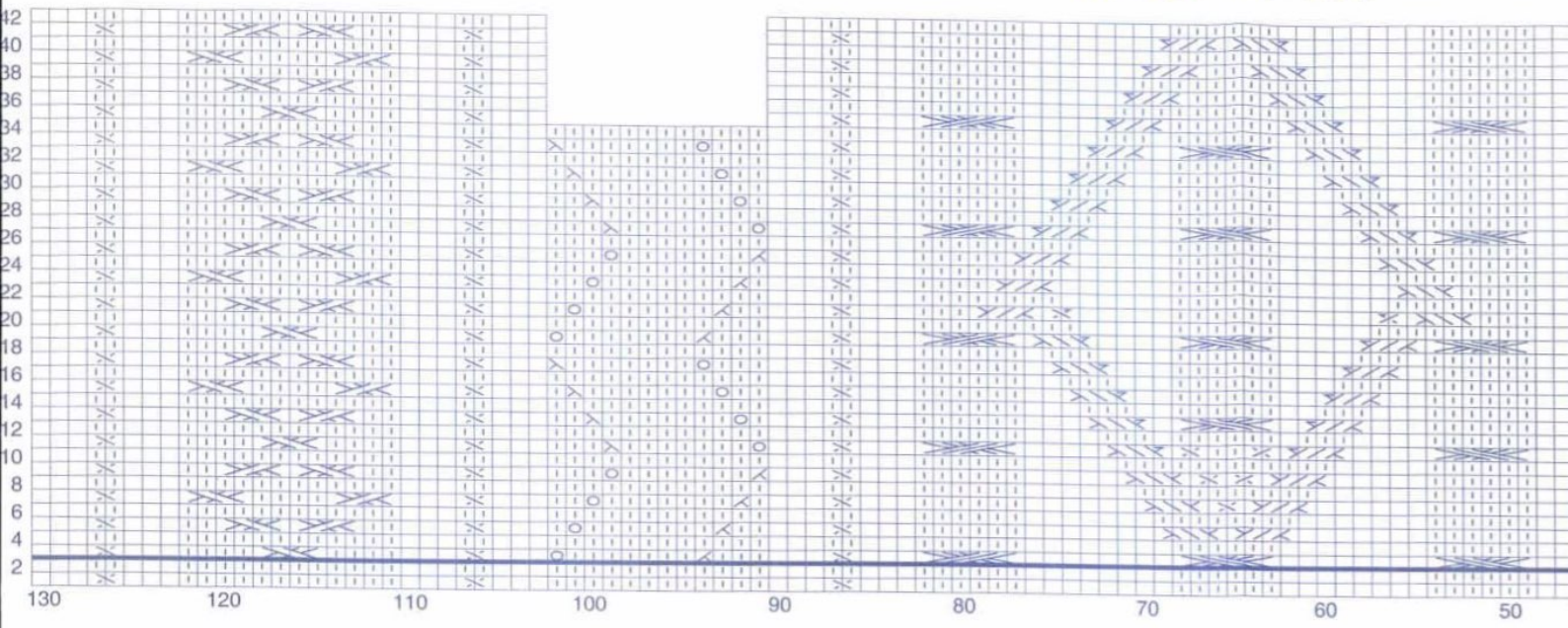
- 361 - T1 - 290


35
33
31
29
27
25
23
21
19
17
15
13
11
9
7
5
3
1
70
60
50
40
30
20
10 8 6 4 2 1

A

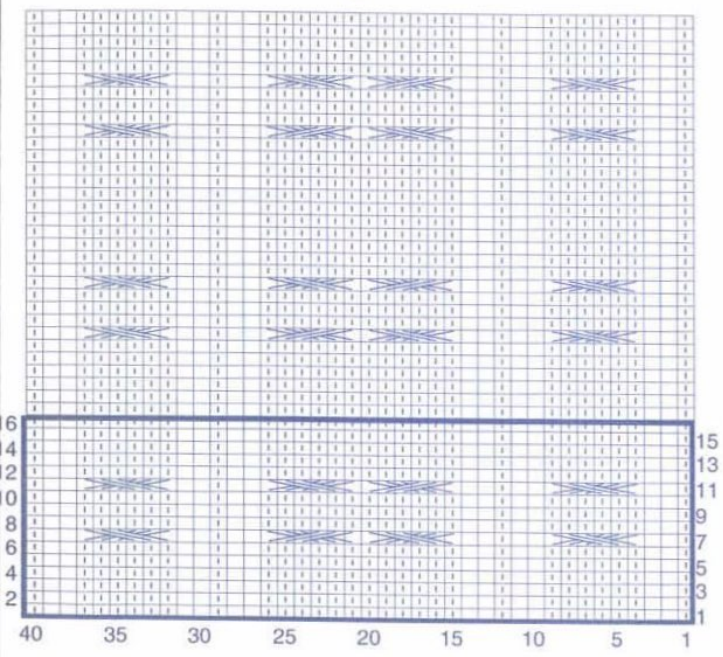

38

12 - 361 - T1 - 284

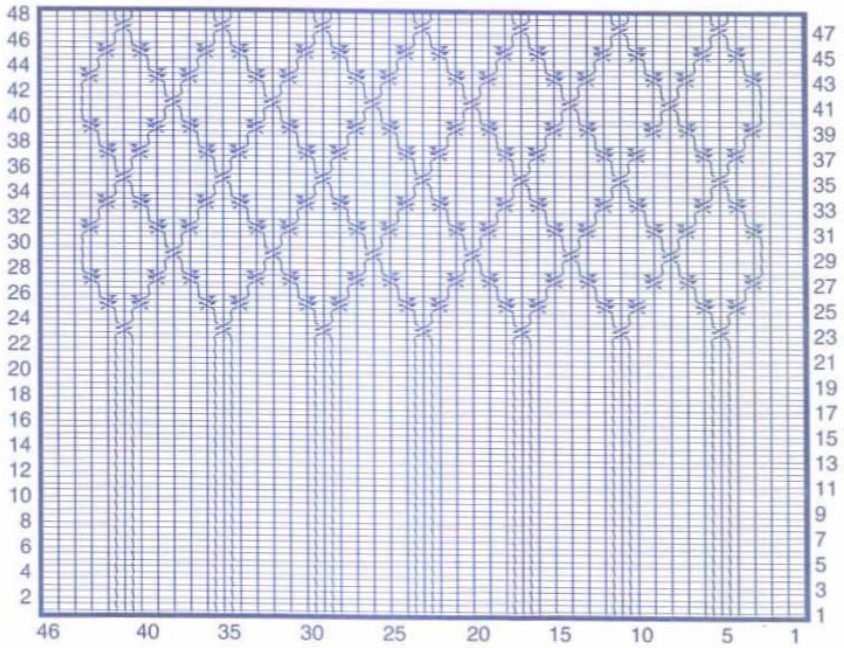


20 - 361 - T1 - 289

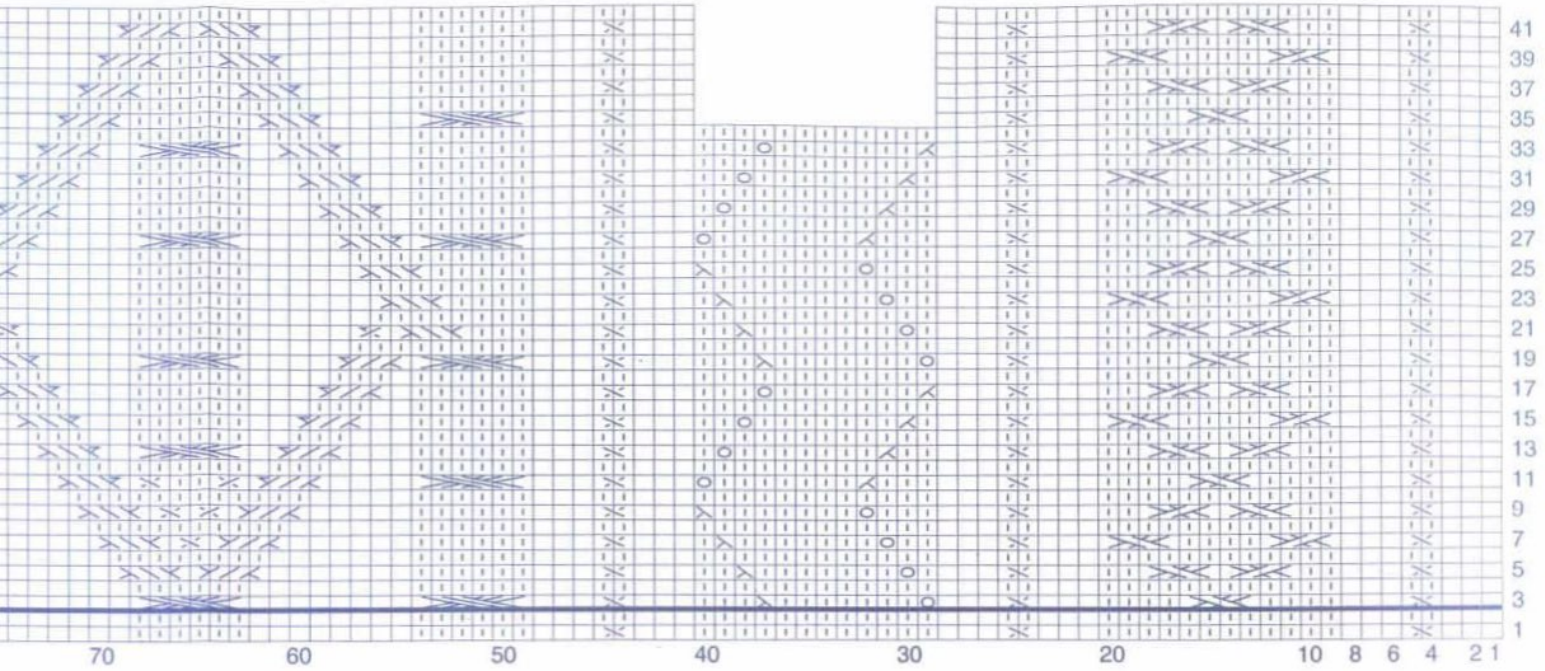
4



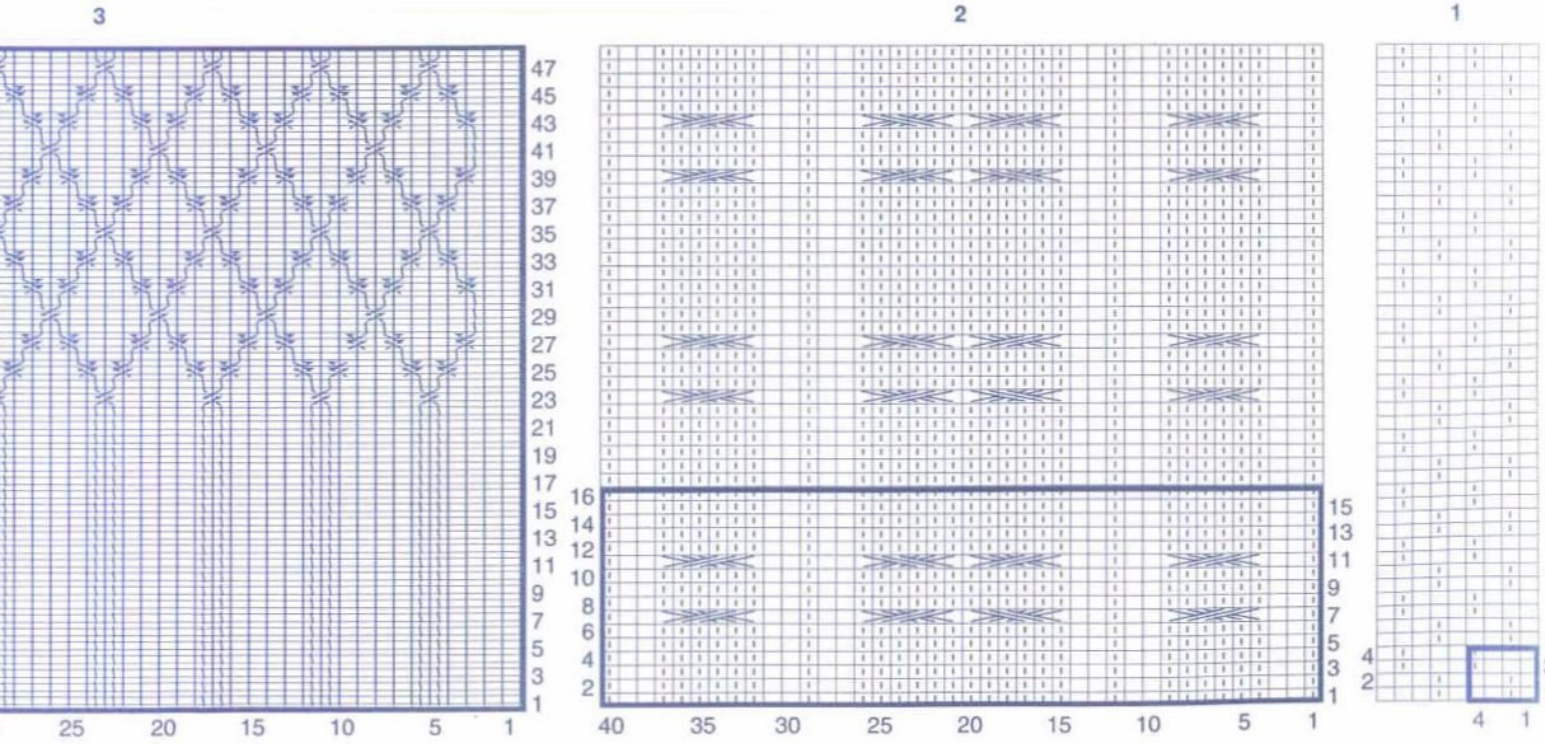
3



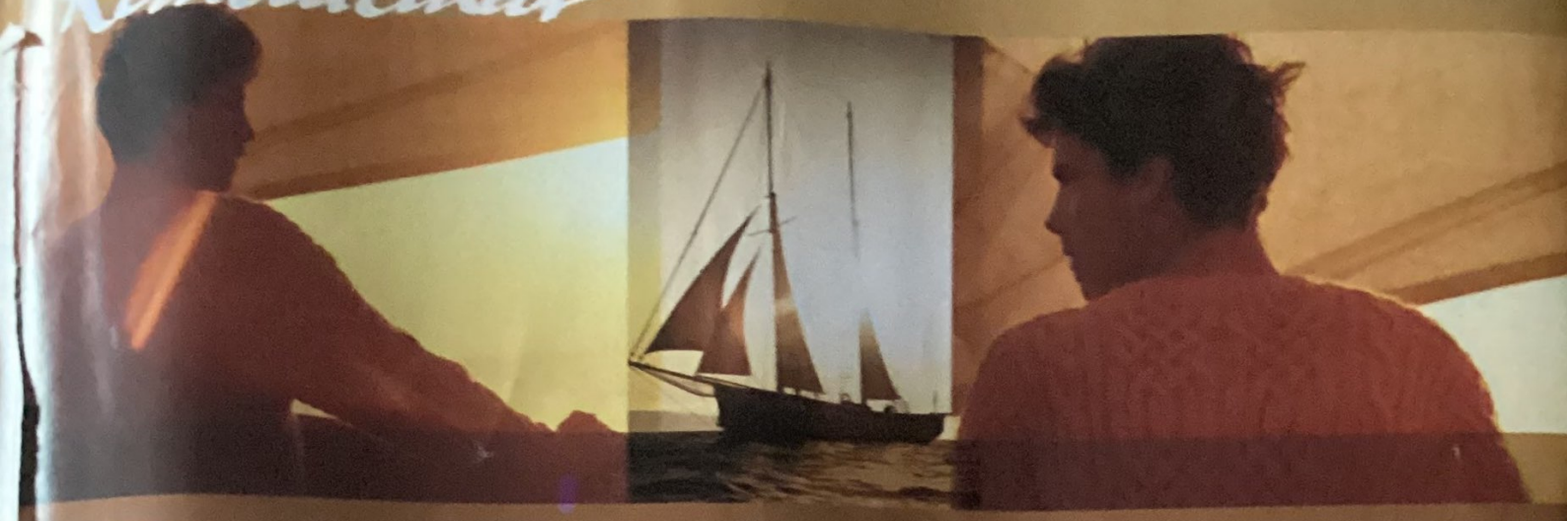
12 - 361 - T1 - 284



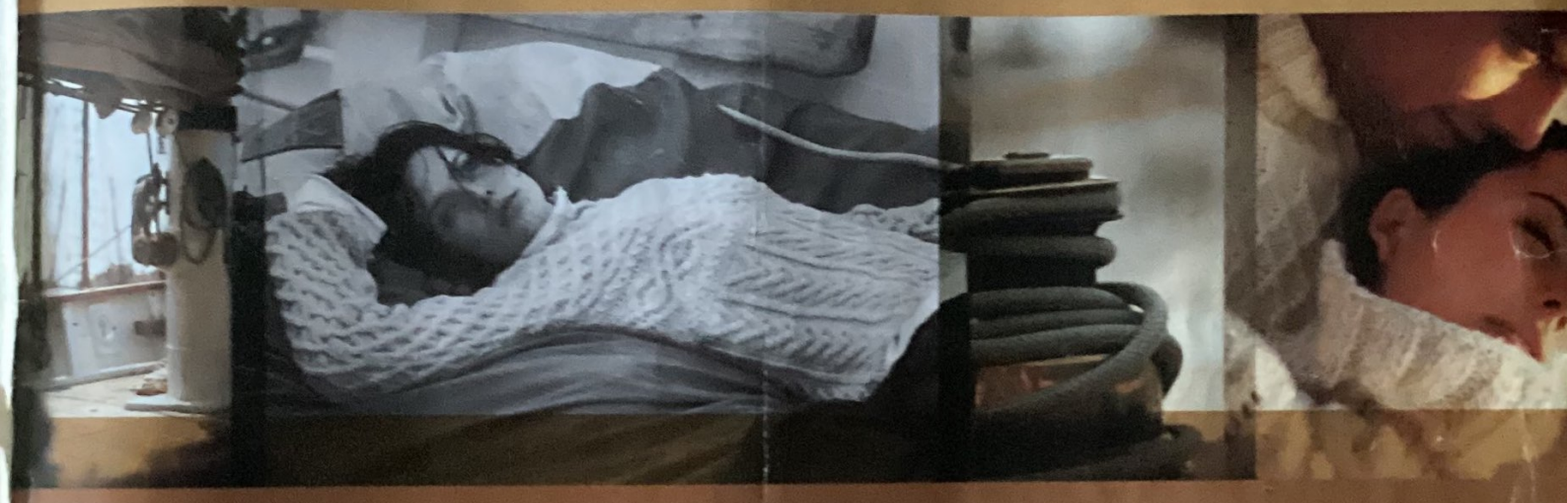
20 - 361 - T1 - 289



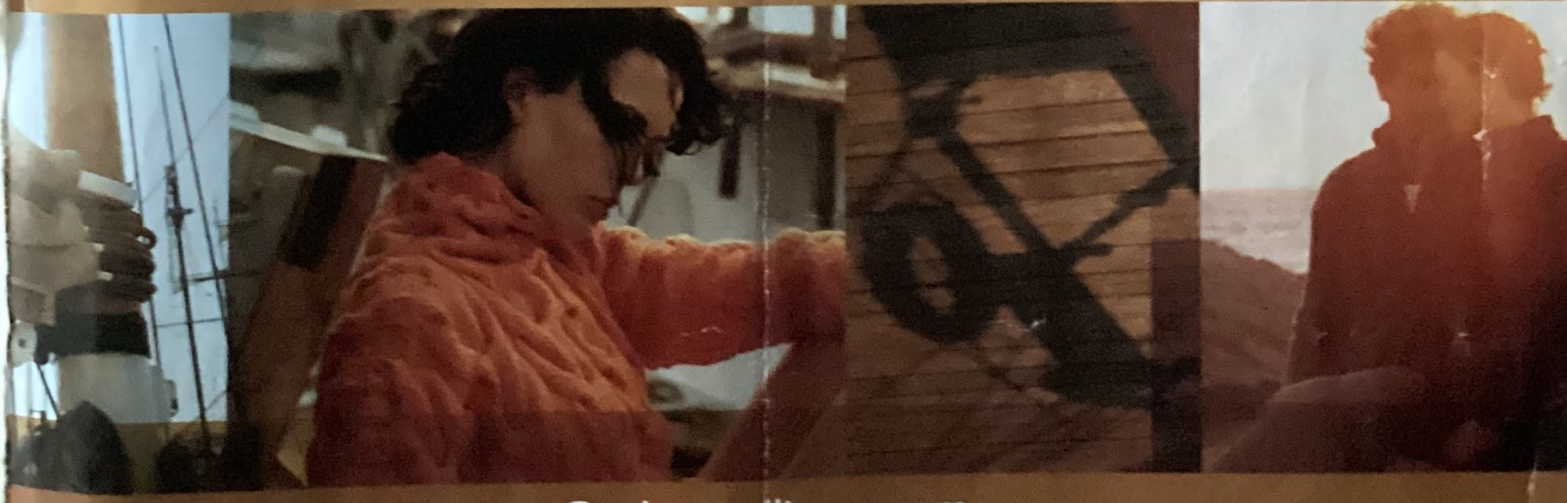
Remerciement



UN REMERCIEMENT TOUT PARTICULIER À L'ÉQUIPAGE DE L'ALLIANCE POUR



LEUR ACCUEIL ET LEUR PARTICIPATION À LA RÉALISATION DE CET ALBUM



JACQUES ET GISLA. www.Goelette-alliance.com

Votre prochain
Phildar Créations
L'Album Lavelle
35 modéles
sortie fin novembre

Conception graphique :
Arnaud DHELLEMMES
Photographe :
Fred LELEUX
Assistant-photographe :
Thierry DELALE
Styliste-accessoiriste :
Corinne PLATTEAU
Coiffeur maquilleur studio :
Inge pour Agence Touch

25 PULLS MARINS : LES IRLANDAIS TOUTES MAILLES DEHORS...

Pulls inspiré du grand large

PHILDAR

www.phildar.fr